

padrefray Alonso ve Al olina, vela ordé pelsera phico padre Sant Francisco.



En Alderico en casa de Antonio de Espinosa, Impso



1. BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO Y HEMEROTECA NACIONAL DE MÉXICO:

RECOLECCIÓN, PRESERVACIÓN, SERVICIOS Y ACCESO DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL

1.1 Inventario en la вим у la ним

1.1.1. Avance del Inventario de la BNM

Durante el periodo 2020-2023, la BNM y la HNM, al igual que muchas otras dependencias universitarias y nacionales, cerraron sus instalaciones durante 2020 y 2021 con motivo de la contingencia sanitaria por el Covid-19, reanudando sus actividades presenciales 100% a partir del 2022. Por consiguiente, desde esa fecha se reactivaron los procesos de inventario de manera constante y fluida, siendo necesario establecer nuevos flujos de trabajo y actividades, integrar un nuevo equipo de personal bibliotecario, a su vez, darles la capacitación respectiva. Asimismo, fue necesario contar con mayor infraestructura, insumos y espacios adecuados para realizar las funciones correspondientes al inventario. Adicionalmente se aprovecharon las tecnologías de información para realizar procesos automatizados con el fin de monitorear en tiempo real los procedimientos y actividades, así como efectuar los ajustes necesarios, de tal manera que fuera posible detectar y corregir inconsistencias en los registros de inventario rápidamente. Por otro lado, fue necesario establecer interacciones laborales saludables entre el personal de la biblioteca, en un espíritu de cambio y mejora continua, cuya base fue la comunicación y el respeto entre el personal de la BNM.

Se llevó a cabo un exhaustivo y minucioso proceso de inventario, el cual comprendió la revisión de los materiales registrados en el catálogo Nautilo y, paralelamente el registro en inventario de todos aquellos materiales que se recibieron anualmente por depósito legal en la BNM durante este periodo. El primer tipo de inventario es de suma importancia para garantizar la calidad y precisión de la información sobre los materiales registrados en el catálogo Nautilo, identificando aquellos realmente disponibles para los usuarios en el acervo de la BNM. La cantidad de materiales registrados en Nautilo al final de este periodo fue de 1 183 840. Al

final del primer año de gestión se tenían inventariados 804 732 materiales (67.65% de los materiales por inventariar) y la cantidad de materiales inventariados al final de 2023 fue de 957 172 (80.85%). Lo anterior se logró a pesar del cierre de las instalaciones en 2020 y 2021. Por otro lado, durante los cuatro años correspondientes a este periodo se inventariaron 152 521 materiales de las diversas colecciones del Fondo Contemporáneo de la BNM y 12 343 del Fondo Reservado. También cabe señalar que, a partir de la aparición de la Ley General de Bibliotecas, en junio de 2021, se incrementó el número de materiales digitales recibidos por depósito legal, de los cuales, durante este periodo, se lograron registrar en Aleph 3 004 de ellos para su posterior inventario en la recién adquirida plataforma Alma, con la que gestionarán las publicaciones digitales.

Por otra parte, la exhaustiva y minuciosa revisión de los materiales registrados en la base de datos del inventario en Aleph permitió la identificación de 3 968 registros que presentaban inconsistencias, tales como registros duplicados y, en ocasiones, triplicados, para un mismo título, números de adquisición duplicados para los diferentes ejemplares o cambios de colección de éstos. Asimismo, es importante señalar que a finales de 2023 la Biblioteca Nacional inició la migración de los registros del material existente en la base de datos en Aleph a la recién adquirida plataforma Alma, una nueva opción tecnológica para manejar los recursos digitales y que dará a los usuarios mejores opciones para la localización de los materiales existentes en el acervo de la BNM, por lo que estos registros no fueron considerados en la migración de Aleph a la plataforma Alma.

La migración de Aleph a la plataforma Alma implicó intensificar la revisión detallada y minuciosa de todos aquellos materiales registrados en la base de datos del inventario en Aleph, identificándose la existencia de registros bibliográficos de tesis amparando 78 403 ejemplares de estas. Al respecto, cabe señalar que este tipo de material fue enviado desde 2005 a la Dirección General de Bibliotecas, debido a que no es vocación de la BNM la recopilación y el resguardo de los mismos por no ser materiales publicados por alguna editorial sujetos al depósito legal y sí el de la primera, la cual compila las tesis presentadas en la UNAM y otras instituciones educativas en la base de datos Tesiunam. Por lo anterior, para la migración de la base de datos del inventario de Aleph a Alma, los registros de este tipo de material fueron eliminados al ya no contarse con la existencia física de ellos en el acervo de la BNM.

La depuración detallada y minuciosa de los materiales registrados en la base de datos del inventario de Aleph, previamente a su migración a la plataforma Alma y la conclusión total del inventario, permitirá la generación de una nueva versión del

catálogo de la BNM que refleje con mayor precisión el acervo. El meticuloso trabajo de actualización y depuración del inventario no sólo facilitará la gestión y conservación de los recursos de la biblioteca, sino también mejorará significativamente la experiencia del usuario. Contar con registros actualizados dentro del catálogo de la BNM, permitirá a los usuarios acceder con mayor certeza y facilidad a la información de los materiales que realmente se encuentren dentro del acervo de la BNM, lo que es esencial en una institución dedicada a la preservación del patrimonio bibliográfico, así como a la difusión del conocimiento y la cultura.

1.1.1.2. Avance del Inventario del Fondo Reservado de la BNM

El proceso de inventario del Fondo Reservado se continuó desarrollando paulatinamente durante este periodo, lo cual ha incrementado la rica diversidad y el valor incalculable de sus colecciones. En total se inventariaron 12 343 materiales documentales pertenecientes a las siguientes categorías, cada una de ellas con su propia singularidad y relevancia. En la de Archivos y Manuscritos se inventariaron 254 materiales, los que incluyen tesoros como documentos históricos y manuscritos originales. En la de Colecciones Especiales se inventariaron 2 631 materiales de gran interés para investigadores, siendo únicos y valiosos. Por último, en la de Monografías, la cual constituye la sección más extensa del Fondo Reservado de la BNM se inventariaron 9 455 materiales, los que abarcan una amplia gama de temas, siendo estos esenciales para la investigación bibliográfica. Adicionalmente, en la colección de materiales de consulta se inventariaron 3 materiales. Este inventario refleja el compromiso y meticulosidad del equipo a cargo de éste, asegurando la precisión en el registro de estos recursos para el acceso óptimo a los mismos. Asimismo, es importante señalar que durante este periodo se continuó trabajando en el proyecto de inventario y catalogación de la Colección Lafragua, en la cual se han inventariado 1 078 materiales, alcanzándose con esto un total de 11 661 materiales inventariados y catalogados en esta colección.

En otro orden de ideas, es importante señalar que durante 2023 se realizaron cambios en la organización y dinámicas del Fondo Reservado de la BNM. Se propuso la reorganización en cuatro nuevas áreas, todas ellas acorde con los soportes de los materiales existentes en éste: Fondos Bibliográficos, Manuscritos, Archivos e Iconoteca. También se nombró a un responsable en cada una de las áreas, solicitándoles un diagnóstico detallado de cada conjunto documental para diseñar dinámicas que permitieran avanzar en el procesamiento del material. En adición a ello, se determinó la necesidad de generar políticas de catalogación por cada área y realizar reu-

niones periódicas, integrando a todos los académicos del IIB que pudieran aportar algún conocimiento a la forma más pertinente de organizar los fondos, todo ello con la finalidad de tomar decisiones colegiadas, siempre que fuera posible, y dejar asentado por escrito las políticas que se fueran generando.

1.1.2. Avance del Inventario de la HNM

En cuanto al registro de existencias en el Sistema de Inventario Físico para Biblioteca (Sifib), a pesar de haber suspendido esta actividad por poco más de año y medio, se ingresó, entre 2020 y 2023, la información de 30 924 volúmenes, equivalentes a más de 300 000 ejemplares. Si sumamos esta cantidad a la alcanzada en el período de 2016 a 2019 (42 188 volúmenes), se obtiene un total de 73 112 (equivalentes a más de 700 000 mil ejemplares revisados). Considerando que las cifras totales obtenidas hasta finales de 2023 son de 102 674 volúmenes, y que faltan por inventariar 85 672, la HNM concluye esta administración con un avance de 54.51 % en el registro de existencias de los títulos catalogados en Aleph. Principalmente, se trabajó con volúmenes de ingreso corriente y con volúmenes de las colecciones de la Ciudad de México y Revistas Mexicanas. Lo importante de estos resultados es que los usuarios podrán visualizar y solicitar los volúmenes inventariados a través del catálogo, toda vez que cuentan con el proceso técnico completo (registro bibliográfico, descripción de existencias, clasificación, encabezamientos y códigos de barras). En función de este objetivo, también se trabajó en la depuración de registros obsoletos o repetidos en el actual catálogo y en la definición de criterios para la visualización y recuperación de la información en el sistema de gestión de bibliotecas de nueva generación adquirido en el último año de la administración: nos referimos al sistema Alma y el descubridor de información Primo.

1.1.3. Incremento del patrimonio bibliográfico de la BNM

1.1.3.1. Selección y adquisición de material bibliográfico

La BNM cuenta con una partida presupuestal destinada a la adquisición de materiales que se consideren importantes para incrementar el patrimonio bibliográfico y documental que resguarda, la cual, durante el periodo 2020-2023 ascendió a la cantidad de \$9 863 866.28 (nueve millones, ochocientos sesenta y tres mil, ochocientos sesenta y seis pesos 28/100 M.N.). El ejercicio presupuestal de esta partida implicó contactar a distintos proveedores de materiales especializados para solicitarles listados de propuestas con su correspondiente cotización. Previa búsqueda de la no existencia de estos materiales en el catálogo Nautilo se efectuó una selec-

ción de obras, las cuales fueron revisadas físicamente por la jefa del Departamento de Adquisiciones de la BNM, la jefa del Departamento de Conservación y Restauración de la BNM, así como por el jefe de Fondo Reservado de la BNM. Se presentaron los materiales seleccionados en tres sesiones del Comité de Adquisiciones del IIB-BNM-HNM para la determinación final sobre su compra. Durante el periodo 2020 al 2023 se aprobó la adquisición de 2 110 títulos correspondientes a 2 460 ejemplares o unidades documentales provenientes de 10 diferentes proveedores para incrementar el acervo patrimonial de la BNM.

Cabe mencionar que se adquirieron obras de gran importancia documental para la historia gráfica y editorial de México. Se pueden mencionar como adquisiciones relevantes durante este periodo la compra de los Tratados de fray Bartolomé de las Casas, impresos en Sevilla por Sebastián Trujillo en 1552; El Teatro Eclesiástico de la Primitiva Iglesia de las Indias Occidentales, impreso en Madrid, de 1649 a 1655; así como los calendarios elaborados por Mariano de Zúñiga y Ontiveros, de El Padre Cobos, de Andrés Boix y de El Negrito Poeta, que vienen a complementar nuestra colección de impresos del siglo XIX. A la par de los títulos impresos en México que abarcan los siglos XVII al XX, se adquirieron también materiales relevantes de gran valor que enriquecen las colecciones especiales de la BNM.

Otro aspecto importante de mencionar es que, en 2023, se fortaleció la Sala de Lectura Infantil con la compra de 555 títulos, los cuales fueron seleccionados de acuerdo con diversas categorías: material para los más pequeños, cuentos, libros informativos, literatura juvenil, actividades y libros para los padres. Con esta compra se fortaleció dicha sala para propiciar la lectura de niños de preescolar, primaria y secundaria.

Por otro lado, se efectuó un considerable y minucioso análisis, así como la evaluación de las colecciones propuestas para donación a la BNM por parte de particulares. Durante 2023 se elaboraron diversos dictámenes para valorar la pertinencia de su ingreso a la BNM. Respecto al archivo documental del músico y compositor Silvestre Revueltas se elaboró *in situ* la guía inventario de éste, compuesto por partituras, cartas y fotografías. Cuando se concrete su donación, este archivo estará listo para ser recibido por parte del Departamento de Adquisiciones de la BNM. Asimismo, se elaboró el dictamen de la biblioteca de la doctora Margarita Peña y se recibió el material que la conforma, organizado por parte de Adabi, como una donación por parte de su hijo, Federico Campbell Peña.

Finalmente, es importante mencionar que, con los excedentes del material recibido en depósito legal, la BNM donó 1 000 ejemplares a la biblioteca del Reclusorio

Preventivo Varonil Oriente, lo cual benefició directamente a 8 000 usuarios varones entre 18 y 70 años de esa biblioteca.

1.2. Bibliografía Mexicana y el Sistema nacional de referencias bibliohemerográficas

1.2.1. Recepción de los registros "ISBN-México"

La Agencia Nacional del ISBN-México, dependiente del Instituto Nacional del Derecho de Autor (Indautor), es la entidad encargada de asignar los números ISBN (International Standard Book Number o Número Internacional Normalizado del Libro) a las publicaciones de los editores del país. Con la aprobación de la Ley General de Bibliotecas, el 10. de junio de 2021, la Agencia Nacional del ISBN debe enviar a la BNM los registros con los metadatos de las publicaciones a las cuales se les ha asignado el ISBN con la finalidad de corroborar el cumplimiento del depósito legal.

Al respecto, es importante mencionar que la Ley General de Bibliotecas del 10. de junio de 2021, incluye un capítulo especial para el depósito legal, substituyendo al Decreto sobre el Depósito Legal del 26 de julio de 1991. Con lo anterior, el depósito legal elevó su rango a carácter de ley, y reconoce de manera formal el papel y las funciones de la BNM como una entidad de carácter nacional. De esta manera la BNM recibió mensualmente, a partir de abril de 2021, listados de los materiales bibliográficos que tramitaron ISBN a través del Indautor, siendo un total de 71 234 registros de ISBN entregados durante el periodo 2021-2023. Se ha solicitado que a partir de 2024 los registros de estos materiales sean enviados en formato CVS para su manejo automatizado, facilitando de esa forma su registro e incorporación en las bases de datos y en el catálogo de la BNM.

Como se ha mencionado anteriormente, los registros con los metadatos de las publicaciones a las cuales se les fue asignado el "ISB-México", serán de utilidad para identificar el cumplimiento del depósito legal, además, al corresponder a todas las publicaciones de la producción editorial mexicana, será de utilidad para conformar la base de datos de la Bibliografía Mexicana, generada por la BNM.

1.3. Depósito legal de la BNM y HNM

1.3.1. Depósito legal impreso en la BNM

El acervo de la BNM se conforma e incrementa fundamentalmente con los materiales entregados en depósito legal por los productores y editores nacionales de materiales bibliográficos y documentales. Durante el periodo 2020-2023, el depósito

legal se vio afectado por el cierre de las instalaciones motivado por la pandemia de Covid-19, sin embargo, a partir de 2022 empezó a reanudarse, observándose además un incremento, lo que indica una recuperación paulatina de las actividades de las distintas editoriales. Durante este periodo se recibieron 15 533 títulos correspondientes a 30 082 ejemplares o unidades documentales por depósito legal impreso. Esto implicó una comunicación continua vía telefónica y/o mediante correo electrónico con los editores para recibir los listados con los metadatos bibliográficos y los materiales correspondientes para agendar citas de entrega.

1.3.2. Depósito legal digital en la BNM

Con la aprobación de la Ley General de Bibliotecas el 10. de junio de 2021, el depósito legal de materiales digitales se incrementó. Durante 2021 a 2023 se recibieron un total de 2 466 archivos digitales en formatos PDF, EPUB, además de 647 en CD-ROOM por parte de editoriales académicas y comerciales. Lo anterior implicó diseñar un modelo para la recepción y gestión del depósito legal digital de este tipo de recursos, incluyendo sus correspondientes procedimientos y políticas. Con base en este modelo será necesaria la verificación y revisión de la integridad de los objetos digitales depositados, su registro e inventario como parte de los recursos que posee la BNM, así como su respectiva catalogación para incorporarlos en el catálogo electrónico de la BNM, para poder ser consultados por los usuarios internos y externos, respetando los derechos de autor, así como la preservación digital de los mismos.

El desarrollo del modelo para el depósito legal digital conllevó la participación de los Departamentos de Adquisiciones, Catalogación y de Formación de Colecciones e Inventario para analizar y planear la gestión de los materiales digitales, considerando todo el circuito de su proceso en forma precisa e integral, desde que el editor se pone en contacto con la BNM por medios automatizados (correo electrónico), siguiendo con el envío de los listados de los materiales digitales con los metadatos correspondientes, la entrega de los materiales digitales en una plataforma digital "Cumulus", la revisión de la integridad y posibilidades de lectura de los archivos digitales, su ingreso al módulo de adquisiciones para su registro y asignación de número de inventario como recurso de la BNM, su envió al Departamento de Catalogación para su análisis documental e incorporación al catálogo, el renombrado de los archivos digitales y su incorporación a una plataforma digital para su preservación, siendo usada "Adam", por el momento.

El Departamento de Formación de Colecciones e Inventario de la BNM realizó diversos análisis de los objetos digitales ya depositados a la BNM, siendo algunas de

las actividades realizadas las enumeradas a continuación: metadatos embebidos (sintaxis y semántica), tipo de archivos y formatos, optimización, resolución, interoperabilidad, marcas de agua digitales, integración de esquemas de metadatos RDA, Marc21, Dublín Core, PDF/A, así como el uso de diversas herramientas digitales para la gestión óptima de los objetos digitales. Adicionalmente fue necesario establecer los flujos de trabajo que seguirá el depósito legal digital.

Como ha sido mencionado anteriormente, la BNM adquirió a finales de 2023 la plataforma Alma, en sustitución de Aleph, siendo ésta una nueva opción tecnológica diseñada específicamente para la gestión de materiales digitales, lo que permitirá el registro, inventario, catalogación, acceso y preservación de los materiales recibidos en depósito legal digital. El modelo de gestión diseñado para los materiales digitales será implementado en la nueva plataforma Alma, lo que permitirá efectuar de mejor forma los procesos de inventario y catalogación de la BNM, además de brindar servicios digitales, acortando brechas y fortaleciendo el acceso a estos materiales en beneficio de sus usuarios.

1.3.3. Depósito de las publicaciones del INEGI

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) es el organismo responsable de normar y coordinar el Sistema Nacional de Información Estadística y Geográfica, así como de generar publicaciones y cartografía digital sobre México. Durante el periodo 2020-2023 se recibieron las publicaciones y la cartografía digitales generadas por parte del INEGI. Se recibieron 12 838 archivos digitales correspondientes a publicaciones monográficas y 276 496 archivos de su producción cartográfica con sus correspondientes metadatos. La integración de estos materiales digitales a las colecciones digitales de la BNM representa un reto para su registro, inventario catalogación y preservación digital, el que tendrá que ser enfrentado en el futuro con la operación de la nueva plataforma digital Alma que ha adquirido la BNM. Una vez que este valioso acervo digital haya sido incorporado en el nuevo catálogo de la BNM, sus usuarios podrán incrementar el conocimiento y el acceso a las publicaciones y cartografía digitales del INEGI.

1.3.4. Depósito legal de las publicaciones de la UNAM

Las editoriales de la UNAM, al igual que las demás de nuestro país, están obligadas a cumplir con el depósito legal de sus publicaciones. Las "Disposiciones Generales para la Actividad Editorial y de Distribución de la UNAM" señalan que le corresponde a la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial DGPFE recibir de las en-

tidades académicas y dependencias universitarias los ejemplares correspondientes al depósito legal y entregarlos a la BNM. Durante el presente periodo se continuó la comunicación con la DGPFE para incrementar la entrega de las publicaciones por depósito legal de las editoriales de la UNAM, recibiéndose 1 282 títulos correspondientes a 2 574 ejemplares o unidades documentales entre el 2020 y el 2023.

Por otro lado, es importante mencionar que la DGPFE contaba con el Centro de Información y Preservación de Publicaciones de la UNAM (CIPPU), el cual fue cancelado. El CIPPU compilaba todas las publicaciones de las editoriales de la UNAM, incluyendo aquellas que deberían ser entregadas en depósito legal. Por lo anterior, los materiales del CIPPU han comenzado a ser transferidos a la BNM, previa verificación de que dichos materiales no se hubiesen entregado anteriormente en depósito legal. El CIPPU ha estado levantando el inventario de su acervo con la asesoría de la BNM y durante este periodo se recibieron 2 250 ejemplares, los cuales comenzaron a ser integrados a nuestro acervo como depósito legal retrospectivo.

1.3.5. Catálogo de editores de Depósito legal

Uno de los elementos necesarios para solicitar a los editores y productores de materiales bibliográficos y documentales el cumplimiento del depósito legal es contar con un catálogo de editores actualizado. Durante este periodo se continuó integrando el catálogo automatizado de editores que han entregado materiales bibliográficos y documentales en depósito legal a la BNM. Actualmente, este catálogo cuenta con 2 230 registros de editoriales, de las cuales 324 se encuentran activas y actualizadas. Es importante señalar que entre los metadatos incluidos en este catálogo se ha incorporado el RFC como elemento de identificación fiscal, lo que permite elaborar acuses de recibo y constancia de cumplimiento del depósito legal para los editores, en concordancia con lo establecido en la Ley General de Bibliotecas del 10. de junio de 2021. Asimismo, se ha solicitado a la Agencia Nacional del ISBN-México el listado automatizado de las editoriales que registran sus materiales para la obtención del ISBN, lo que permitirá el incremento del número de editoriales incluidas en este catálogo, así como gestionar de mejor forma el cumplimiento de este deber.

1.3.6. Reportes del Depósito legal ante la WIPO

Durante este periodo se elaboraron tres reportes anuales con las estadísticas de ingreso de los materiales sujetos a depósito legal recibidos en la Biblioteca Nacional de México, los cuales se enviaron a la Organización Internacional de la Propiedad Intelectual (World Intelectual Property Organization, WIPO) para ser integrados en

las estadísticas globales publicadas por esta organización. Los datos correspondientes al depósito legal 2022 aparecieron en el World Intellectual Property Organization (WIPO) Indicators 2023, el cual se encuentra en el https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo-pub-941-2022-en-world-intellectual-property-indicators-2023.pdf. Las cifras muestran una paulatina recuperación del depósito legal impreso en comparación con el del 2020 y un crecimiento en el Depósito legal digital.

1.3.7. Depósito legal digital en la HNM

Debido a que el decreto de depósito legal que nos rigió hasta antes de 2021 no consideraba la obligatoriedad por parte de los editores de entregar sus publicaciones digitales, los procesos técnicos, la infraestructura, el tipo de almacenamiento, la preservación y los servicios de información de la HNM estaban diseñados para la gestión de publicaciones impresas; la única colección digital que con la que contaba era la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM), formada mediante la digitalización de materiales impresos del acervo. La HNM implementó un plan piloto para determinar la metodología, las políticas y los procesos necesarios; este plan no se centró únicamente en instaurar los mecanismos básicos para recibir y registrar las publicaciones digitales, sino que se propuso identificar e integrar en un flujo continuo todas las actividades relacionadas con el depósito, desde las estrategias de gestión con los editores y el ingreso de materiales de forma automatizada, pasando por la revisión técnica y la encuadernación digital, hasta las especificidades en catalogación y consulta final por parte del usuario. Los resultados de este proyecto fueron la recepción, entre 2021 y 2023, de 14 966 ejemplares digitales correspondientes a 150 títulos.

1.3.8. Depósito legal impreso en la HNM

Fueron depositados en el cuatrienio 1 976 títulos (330 611 ejemplares), e ingresaron por compra, donación, depósito internacional, acceso abierto y suscripción 1 229 títulos (51 566 ejemplares). La suma total de títulos recibidos en papel y en forma digital es de 2 126 que corresponden a 345 562 ejemplares. Hasta diciembre de 2023, se alcanzó a emitir constancia de acreditación de depósito legal a 22 editores por la entrega de 43 títulos con 2 822 ejemplares, y se elaboraron y enviaron 49 cartas de invitación a sendas casas editoriales para conminarlos a la entrega de sus publicaciones. Otras actividades relacionadas con el depósito legal digital consistieron en la elaboración y actualización de 959 registros en el sistema Aleph; la creación del "Directorio de editores de la Hemeroteca Nacional" y la puesta en marcha del "Listado de Publicaciones Periódicas Mexicanas"; estos dos últimos instrumentos permitirán un mayor control

del depósito legal y reforzarán la constitución de la Bibliografía Mexicana en su vertiente hemerográfica. Además, se elaboraron diversos documentos normativos y procedimentales (formatos, guías, lineamientos, manuales de procedimientos, políticas, etc.) se mantuvo comunicación con las otras instituciones depositarias (BNM, Biblioteca del Congreso de la Unión y Biblioteca de México), representantes de la industria editorial y el Instituto Nacional del Derecho de Autor (Indautor).

1.3.9. Organización documental en la HNM

En lo que toca a la organización de los materiales para su resguardo y consulta en el cuatrienio, fueron formados 20 932 volúmenes (365 210 ejemplares), que corresponden a 501 títulos.

1.4. Desarrollo de los servicios bibliográficos y hemerográficos

1.4.1. Servicio de Referencia Virtual en la BNM

El servicio de préstamo y consulta de materiales, así como el de referencia se vieron afectados por el cierre de las instalaciones de la BNM durante 2020 y 2021, motivado por la contingencia sanitaria de la epidemia de Covid-19. Lo anterior generó la necesidad de desarrollar un servicio de referencia virtual para continuar atendiendo de forma remota las solicitudes de información de la comunidad universitaria y de la sociedad en general. En la página de la BNM (https://bnm.iib.unam.mx) se estableció el acceso al servicio de Referencia Virtual, manteniendo comunicación con los usuarios en tiempo real de lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas.

Al regreso a las actividades presenciales en 2022, el servicio de Referencia Virtual se continuó brindando, ampliándolo a todos los días del año, incluyendo sábados, domingos, días festivos y periodos vacacionales de verano e invierno, en un horario 9:00 a 15:00 horas, para poder responder puntualmente a la variedad de solicitudes de información sobre el material documental, así como a comentarios, sugerencias y consultas del público a través de la plataforma OnWebChat y correo electrónico. Adicionalmente, se atendieron los requerimientos de información a través de consulta telefónica y WhatsApp. Este servicio es brindado por el personal académico del Departamento de Servicios de Información de la BNM. Durante el periodo 2020-2023 se atendieron un total de 1 712 solicitudes en el chat del Servicio de Referencia Virtual; 1 606 por correo electrónico; 847 por teléfono; y 40 por WhatsApp. Las respuestas rápidas a las preguntas del usuario en tiempo real por medios tecnológicos apoyaron a los usuarios de la BNM quienes no podían acceder físicamente a sus

instalaciones. Por otro lado, es importante señalar que durante el periodo del cierre de las instalaciones, con base en el documento "Inventario de repositorios universitarios", elaborado por la Dirección General de Repositorios Universitarios, se identificaron en cuáles de ellos se había incluidos libros en acceso abierto, y utilizando software que manejara el protocolo OAI.PMH, se cosecharon de manera automática los metadatos utilizados en los registros bibliográficos de éstos para su inclusión en los registros del catálogo "Nautilo", lo que permitió a los usuarios de la BNM acceder desde este al texto completo de los libros publicados en acceso abierto por diversas entidades de la UNAM.

1.4.1.2. Servicio de Referencia virtual en la ним

En la HNM se reforzó la Sección de Referencia mediante el equipamiento de dos módulos de atención para brindar apoyo en el servicio de orientación. Como un paso previo para la automatización del préstamo de materiales, se estableció en 2021 el servicio de credencialización, del cual se reporta a finales de 2023 la emisión de 4 241 credenciales, tramitadas por el personal de la Sección de Referencia y del Turno Especial. También se instalaron tres computadoras portátiles (chromebooks) con conexión a Internet en la Sala de Consulta del primer piso, y se renovaron ocho computadoras en la Sala de Consulta de la HNDM en el cuarto piso. En cuanto a los acciones para apuntalar los servicios a distancia, se proporcionó el servicio de chat en línea (OnWebChat) que, de finales de 2021 al cierre de 2023, contó con 1 597 solicitudes atendidas. Otra acción que favoreció la consulta de materiales a distancia consistió en liberar imágenes de la HNDM cuyos derechos patrimoniales dejaron de estar vigentes; con apoyó de la CIED, el Departamento de Servicios de Información puso en acceso abierto 185 552 imágenes correspondientes a 164 títulos. Finalmente, se impulsó el servicio de envío de documentos digitales por solicitudes de información foránea; en este servicio se remitieron por correo electrónico 239 678 imágenes a usuarios del país y del extranjero.

En consonancia con las líneas relativas a mejorar y ampliar los servicios de información, la HNM ofreció nuevas actividades dirigidas hacia un público más general, y no necesariamente académico. Mediante el proyecto "Inclusión de los servicios de información", se propuso reconfigurar sus servicios con el objetivo de que todas las personas tengan las mismas posibilidades y oportunidades para acceder a la información, independientemente de su condición física, habilidades, discapacidad o cultura. En este sentido, la HNM eliminó del Reglamento General de Servicios la restricción de ingreso y consulta a menores de edad, organizó un curso introductorio

a la Lengua de Señas Mexicana, dirigido al personal bibliotecario, y llevó a cabo su primera visita quiada a un grupo de personas hipoacúsicas.

1.4.2. Consulta y préstamo de materiales del Fondo Contemporáneo de la BNM

Como ha sido mencionado anteriormente, la consulta y préstamo de materiales se vieron afectados por el cierre de las instalaciones de la BNM durante 2020 y 2021, debido a la epidemia de Covid-19. El préstamo y consulta de materiales estuvieron restringidos a los investigadores del IIB para que pudiesen continuar con sus investigaciones, únicamente los viernes, previa cita y reserva de los materiales necesarios. Adicionalmente, sus solicitudes de información sobre los recursos de la BNM fueron atendidas mediante el servicio de Referencia Virtual y correo electrónico. Es importante destacar que, a partir de 2022, el servicio de préstamo y consulta de materiales se efectúa en la Sala Única, ubicada en el primer piso de la BNM, incrementándose el espacio disponible para el préstamo y consulta de los materiales 100%. El espacio existente en los demás pisos se transformó en áreas de lectura y trabajo para los usuarios que acuden a la BNM con sus propios materiales. Se atendió durante este periodo a un total de 67 820 usuarios que solicitaron los distintos servicios ofrecidos por la BNM de lunes a viernes, de los cuales 28 430 solicitaron préstamos de material, 24 954 utilizaron sus diversas salas para trabajar con sus materiales propios y el resto solicitó otros servicios. Adicionalmente, se atendieron 79 visitas guiadas a las que asistieron 1 159 personas. De los usuarios que solicitaron algún servicio, 34 456 fueron mujeres y 33 364 hombres.

Los servicios de consulta y préstamo de materiales se reanudaron de forma presencial a partir de 2022. Previamente, el Departamento de Conservación y Restauración de la BNM y el Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM elaboraron el documento "Actualización de información para las recomendaciones generales para la reapertura de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales de México en el marco de la pandemia de Covid-19", incorporando información actualizada relativa a las formas de contagio y a las principales medidas para la prevención del mismo, así como para la adecuada ventilación de los espacios y otras medidas sanitarias de prevención. Adicionalmente, el Departamento de Servicios de Información elaboró el documento "Protocolo de regreso seguro a las instalaciones para el préstamo de servicios en la nueva normalidad", acorde con las recomendaciones de organizaciones bibliotecarias nacionales e internacionales. Los servicios presenciales de consulta y préstamo de materiales se reanudaron de forma paulatina, estableciéndose y observando medidas sanitarias preventivas para ofrecerlos y evitar el contagio por Covid-19,

tales como instalación de mica acrílica en los mostradores, señalización de rutas de entrada y salida, colocación de mesas, sillones y sillas con una separación de 2 metros entre ellas, tomando en cuenta la "sana distancia" y la colocación de solamente una silla por mesa para la consulta de los materiales por los usuarios.

Asimismo, a partir de 2022, el servicio de préstamo y consulta de materiales se efectúo en la Sala Única, ubicada en el primer piso de la вим, por lo cual, los procedimientos para solicitar materiales en préstamo se automatizaron, sustituyendo la solicitud en una papeleta física por otra electrónica. Actualmente, el usuario realiza la búsqueda de los materiales en las terminales del catálogo de la Sala Única y, al localizar aquellos que le interesan, genera desde el catálogo una solicitud electrónica. La solicitud se envía a las terminales de los pisos y es recibida en la computadora de los bibliotecarios del piso en donde se encuentran ubicados los materiales, procediendo a su localización en la estantería. Una vez localizado el material, se envía un mensaje automatizado informando que el material se encuentra listo para su préstamo. El bibliotecario de consulta de la Sala Única recibe el mensaje en su computadora y sube al piso correspondiente por el material solicitado para registrar el préstamo y entregar el material al usuario solicitante. El cambio e innovación de las solicitudes de préstamo desde el catálogo Nautilo de la BNM requirió del diseño de una nueva interfaz en éste para permitirle al usuario localizar, identificar y solicitar los materiales de su interés en préstamo de manera automatizada. Por otro lado, durante el periodo 2020-2023 se efectuaron diversas actividades para la mejora de los servicios.

1.4.3. Consulta y préstamo de materiales del Fondo Reservado de la BNM

A lo largo de este periodo se atendió a 16 846 usuarios que solicitaron los diversos servicios que ofrece el Fondo Reservado de la BNM. Los préstamos de material documental durante este periodo ascendieron a 12 515 y, adicionalmente, 2 750 usuarios utilizaron su sala de consulta para realizar sus actividades de investigación. Adicionalmente se atendieron 1 018 consultas por correo electrónico y 203 por teléfono. Asimismo, de 2 944 usuarios que declararon su género, 1 556 fueron mujeres y 1 388 hombres.

Las colecciones y fondos registraron un número considerable de consultas: el Archivo Franciscano, 2 697; Fondo de Origen, 1 344; la Colección Lafragua, 1 318; la Colección de Manuscritos, 1 287; el Archivo Carlos Pellicer, 799; la Colección Libros Raros y Curiosos, 599; el Fondo Rafael Heliodoro Valle, 567; el Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional, 464; y el Fondo Ángel María Garibay, 440. También, durante este periodo, tuvieron lugar 123 visitas guiadas, atendiéndose un total de 2 687

personas provenientes de distintas instituciones educativas, tanto públicas como privadas, así como de distinguidos visitantes procedentes de universidades del extranjero. Las actividades de digitalización se han empezado a desarrollar de manera colaborativa con los Departamentos de Formación de Colecciones e Inventario y de Catalogación de la BNM, ya que todas ellas se encuentran estrechamente interrelacionadas. Esto ha permitido la realización de proyectos en conjunto.

Se participó en el proyecto Catálogo Internacional de Libros de Texto, auspiciado por el Leibniz Institute for Education Media/George Eckert Institute, mediante la digitalización y catalogación de 38 títulos de libros de texto antiguos, los que serán incorporados en el catálogo de dicho proyecto, así como en la Biblioteca Nacional Digital de México (BNDM). Se llevó a cabo el procesamiento y digitalización de la obra *Theatro de Nueva España en su gentilismo y conquista: compendio histórico* de Diego García Panes y Abellán. El proceso comenzó con un estudio detallado de la materialidad de los documentos y su estabilización, incluyendo la limpieza y reparación de los ejemplares, así como la creación de cajas conservativas para su protección. Se llevó a cabo un inventario exhaustivo y la catalogación de los 11 volúmenes aplicando el estándar RDA.

1.4.4. Consulta y préstamo de materiales de la HNM

En el período que se informa, el total de servicios proporcionados, tanto en el turno especial como en el turno ordinario, fue de 89 o68 solicitudes de usuario atendidas; de éstas, 51 795 fueron por servicio de préstamo o acceso en sala, mientras que 37 273 correspondieron a servicios de orientación, referencia y credencialización; en este mismo lapso, se prestaron 94 789 unidades documentales (volúmenes, rollos de microfilmes, materiales de referencia). Si bien al iniciar la presente administración, en 2020, los servicios disminuyeron cerca de 80% respecto de 2019 (pasó de 34 114 solicitudes a 7 795), en los dos últimos años la recuperación fue evidente. En 2022, se brindaron 32 745 servicios, y en 2023, 35 158. Es muy satisfactorio hacer notar que esta cifra nos pone en los niveles que tenía la HNM antes de la pandemia (2019), incluso en 2023 nos sitúa un poco por encima (3% más).

1.5. Actualización de los sistemas de la BNDM y HNDM y el Patrimonio Digital

1.5.1. Catalogación de materiales bibliográficos y documentales en la BNM

Una de las tareas sustantivas de la BNM es la organización de las publicaciones que se producen en el país a través de la catalogación de las mismas. La catalogación de los materiales bibliográficos y documentales adquiridos por depósito legal y su incorporación al acervo de la BNM ha sido consistente a lo largo de los cuatro años de este

periodo. Cabe resaltar que durante este periodo se empezaron a catalogar los primeros libros electrónicos entregados por depósito legal digital lo que trajo consigo una serie de transformaciones en las políticas y procedimientos del Departamento de Catalogación de la BNM, pero además en los Departamentos relacionados con éste, el de Adquisiciones y el de Formación de Colecciones e Inventario, con los cuales se ha trabajado de manera conjunta para establecer el modelo de gestión de este tipo de materiales. Durante el periodo 2020-2023, se realizó la catalogación descriptiva y la asignación de los temas a un total de 51 869 títulos correspondiendo a 83 265 ejemplares, aplicando el estándar de catalogación RDA (Resource, Description and Access). Los títulos y unidades documentales o ejemplares catalogados, correspondientes a algunas categorías de material de la BNM fueron:

- Colección General del Fondo Contemporáneo: 24 308 títulos y 45 023 ejemplares o unidades documentales del Depósito legal impreso.
- · Materiales recibidos por medio del Depósito legal digital, 92 títulos correspondientes a 92 unidades documentales o ejemplares digitales.
- Salas especiales (Mapoteca, Fonoteca, Videoteca, Recursos Electrónicos y Microfilms): 20 304 títulos y 30 651 ejemplares o unidades documentales.
- · Colecciones del Fondo Reservado: 7165 títulos y 7499 unidades documentales o ejemplares.

Las cifras anteriores son sumamente relevantes, ya que muestran cómo se alcanzó una mayor productividad, aún con los desafíos del cierre de las instalaciones en 2020 y 2021 por la contingencia sanitaria de la pandemia de Covid-19, lo cual indica que la BNM cumple de manera eficiente la tarea sustantiva de organizar y catalogar la producción bibliográfica del país. Por otro lado, en las actividades de catalogación se detectaron áreas de oportunidad, adecuándolas y corrigiéndolas con lineamientos y procedimientos novedosos y precisos, lo cual ha permitido procesar el rezago en catalogación de años anteriores, así como disminuir los tiempos desde que se reciben los materiales y éstos se catalogan para incorporarlos al acervo.

A lo largo de este periodo se continuaron creando registros de autoridad uniformes para localizar en el catálogo electrónico de manera rápida y eficiente nombres de personas, entidades corporativas y nombres geográficos, así como temas. Adicionalmente, se efectuaron revisiones y validaciones de los registros de autoridad utilizados en el catálogo electrónico "Nautilo". Los números de registros creados y revisados fueron: Nombres de personas: 10 161; Nombres corporativos, geográfico

y temas: 3 694; Total: 13 950. Estas cifras fueron el resultado de la actualización de los catálogos de autoridad que el personal del Departamento de Catalogación de la BNM efectúa de manera sistemática. Otra de las actividades relevantes es el servicio que se ofrece a las editoriales del país para la elaboración de registros catalográficos de acuerdo con estándares internacionales, para ser incluidos en sus publicaciones. Esta actividad denominada "Catalogación en la Publicación" se continuó desarrollando a distancia y, a partir de 2022, de forma presencial, atendiéndose 242 solicitudes de diversas editoriales, incluyendo las correspondientes al IIB.

Se realizaron procedimientos adicionales para su consulta en la BNDM, incluyendo la identificación unívoca de la obra en formato digital, la organización secuencial de imágenes, la integración de metadatos descriptivos y la conformación de archivos de consulta para los usuarios. Este proceso integral ha permitido poner a disposición los objetos digitales para su consulta y estudio, destacando la importancia de la preservación digital en el acceso y difusión del patrimonio cultural.

El Departamento de Formación de Colecciones e Inventario de la BNM contribuyó a lograr avances significativos de éste, destacándose la implementación del ISBN en el repositorio de Olavarría y Ferrari, la preparación de 384 documentos. Asimismo, en este archivo se localizaron e identificaron 159 fotografías y postales inéditas y, en la Iconoteca, tres álbumes únicos, sumando un total de 463 imágenes. Además, se ha completado la revisión y actualización de 18 documentos y se están revisando 59 registros del catálogo electrónico para asegurar su ubicación correcta. El Archivo de Enrique de Olavarría y Ferrari es una publicación digital, notable por contener 2 756 cartas y documentos, desde 1867 hasta 1914. Estos documentos fueron escritos por una variedad de figuras prominentes, incluyendo autores, editores, pintores, militares, músicos, políticos, educadores, economistas y presidentes, tanto nacionales como extranjeros. La mayoría de las cartas están dirigidas a Olavarría y Ferrari, un pensador español naturalizado mexicano, y abarcan temas cruciales para la modernización de México, como leyes, educación, instituciones públicas, medios de comunicación, instituciones científicas y artísticas, sociedades literarias y relaciones culturales diplomáticas.

Respecto a las actividades de digitalización, es importante mencionar que los procedimientos y políticas relacionadas con ésta se rediseñarán en los próximos meses con la finalidad de incrementar la capacidad de digitalización de los materiales del Fondo Reservado de la BNM, e incrementar, el contenido de la BNDM. En el Fondo Reservado de la BNM se ha procurado mantener la calidad y eficiencia de los servicios de información que se proporcionan, tanto a los usuarios que asisten presencialmen-

te como a los que requieren información a distancia, a través del correo electrónico o el chat, así como dando respuesta a las solicitudes de digitalización de los materiales de su acervo.

1.5.2. Implementación de nuevos procedimientos y flujos de trabajo en catalogación

El Departamento de Catalogación de la BNM normalizó sus actividades presenciales a partir de 2022, recibiendo materiales de distintas procedencias, por compra, donación y, en su mayor parte, por el depósito legal de impresos, empezando a recibir también el depósito legal digital, lo cual trajo consigo la necesidad de efectuar una evaluación de la calidad e integridad estructural, semántica y sintáctica de los metadatos de este tipo de material para una adecuada y eficiente catalogación. En reuniones virtuales durante la pandemia y, posteriormente, en reuniones presenciales, se revisaron los procedimientos y flujos de trabajo para incrementar la productividad de la catalogación de los materiales bibliográficos a partir de la automatización de algunos procedimientos para el almacenamiento, reproducción y utilización de metadatos a gran escala. Estos cambios fueron relevantes para incrementar las cifras de catalogación, sin dejar de lado la política de la BNM de generar registros catalográficos de alta calidad.

Asimismo, juntamente con el Departamento de Adquisiciones y el Departamento de Formación de Colecciones e Inventario de la BNM se reestructuraron varios de los procedimientos para agilizar el proceso de inventario y entrega de los materiales catalogados al Departamento de Servicios de Información de la BNM, lo que permitió que se pudiesen entregar 50 839 títulos con 81 108 ejemplares, totalmente preparados para ponerse en servicio durante este periodo.

1.5.3. Modernización de la interfaz de visualización y contenido de los registros del catálogo electrónico Nautilo

Otro de los avances significativos y que tuvo un impacto positivo en los usuarios de la BNM fue mejorar la presentación de los datos bibliográficos de los registros del catálogo electrónico "Nautilo", reordenando la información a partir de una mejor visualización de los datos de estos registros. Esta presentación y visualización también constituyó la base para la automatización de las solicitudes de préstamo de los usuarios de la BNM.

Adicionalmente, se desarrolló una propuesta para la inclusión de la ubicación de las colecciones en los registros del catálogo electrónico de la BNM, así como, en el futuro, en el Centro de Preservación Documental (CPD) de Juriquilla, Querétaro. Tam-

bién se desarrolló una propuesta para la reubicación física y dentro del catálogo de aquellos materiales bibliográficos que se trasladarán a las instalaciones del CPD.

1.5.4. Catálogo Colectivo Bibliotecas Patrimoniales de México (ССВРМ)

El Departamento de Catalogación junto con el Departamento de Formación de Colecciones e Inventario colaboraron en el desarrollo del Catálogo Colectivo Bibliotecas Patrimoniales de México cuyo objetivo es reunir materiales documentales de tipo librario: manuscritos e impresos en distintos formatos: folletos, misceláneas, partituras e imágenes fijas (fotografías, litografías, bocetos, álbumes fotográficos, entre otros) del siglo XVII. Las bibliotecas que inicialmente participaron en este catálogo fueron la BNM, la Biblioteca Andrés Henestrosa, la Biblioteca Fray Francisco de Burgoa de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, la Biblioteca Central de la UNAM. Actualmente, este catálogo incluye 17 056 registros de 13 bibliotecas patrimoniales. Para la realización de este catálogo fue importante la planeación y gestión de las siguientes actividades: análisis de los metadatos de las bibliotecas participantes, elaboración de una propuesta de metadatos núcleo y metadatos opcionales, semántica y sintaxis de metadatos con sus respectivas etiquetas Marc21, mapeo de la información bibliográfica para su migración al catálogo colectivo propuesto, revisión de los registros que conformarían este catálogo para que cumplieran con los parámetros de los metadatos propuestos y elaboración de una propuesta de visualización y funcionalidad de los registros del catálogo colectivo, a través del documento "Propuesta para el Diseño y Estructura del Catálogo Colectivo de Bibliotecas Patrimoniales de México".

Elccbpm (https://bibpatrimoniales.iib.unam.mx/) representaunelementocrucial para la preservación y difusión del patrimonio cultural y documental de México. Al integrar colecciones significativas del siglo xVII de diversas bibliotecas prestigiosas, no sólo facilita el acceso a un vasto acervo de materiales históricos, sino que también promueve la investigación y el conocimiento de la rica historia y cultura mexicana. La meticulosa labor de análisis y estandarización de metadatos, junto con la adaptación de las etiquetas Marc21, asegura una organización coherente y una recuperación eficiente de la información. Además, la revisión de registros existentes y la propuesta de una interfaz intuitiva para el CCBPM no sólo mejoran la experiencia del usuario, sino que también fomentan la colaboración entre instituciones bibliotecarias. Este proyecto, por tanto, no sólo salvaguarda un legado invaluable, sino que también establece un modelo de cooperación y gestión del conocimiento, esencial para la conservación del patrimonio bibliográfico a nivel nacional e internacional.

1.5.5. Catálogo del Patrimonio Cultural de la UNAM (CPCU)

A través de la Coordinación de la BNM y el Departamento de Formación de Colecciones e Inventario de la BNM se colaboró en el proyecto del Catálogo del Patrimonio Cultural cuya finalidad es contar con un catálogo de los bienes culturales, muebles e inmuebles que la comunidad universitaria resguarda a través de sus distintas entidades y dependencias universitarias. El CPCU incluye todos aquellos objetos de valor artístico, histórico, simbólico, científico e intelectual o de herencia cultural importante para la historia, las ciencias sociales, el arte, las humanidades y las ciencias, así como para la historia de la UNAM. En el proceso de creación del catálogo, se llevó a cabo un exhaustivo análisis de los registros y metadatos de la base de datos de la Dirección General del Patrimonio Universitario (DGRU), con el fin de alinearlos con los estándares establecidos. Se diseñó la estructura para el registro y almacenamiento de la información recopilada con base en los estándares internacionales Marc y Dublin Core. Asimismo, se desarrolló en colaboración con la Dirección General de Repositorios Universitarios (DGRU) de la UNAM, la plataforma en la cual se almacenan y administran los registros del Catálogo.

Este proyecto implicó la normalización y uniformidad de más de 22 000 registros que fueron revisados por la Comisión de Control de Calidad del Comité de Catalogación del Patrimonio Cultural de la UNAM, así como el desarrollo de una propuesta para su representación visual en la plataforma desarrollada por la DGRU. Todos estos registros son accesibles al público a través del Portal de Datos Abiertos de la UNAM, en la sección de Colecciones Universitarias, bajo el nombre "Patrimonio Cultural de la UNAM" (https://datosabiertos.unam.mx/patrimonio/), constituyen una muestra del compromiso con la transparencia y la accesibilidad al patrimonio cultural universitario.

1.5.6. Repositorio Institucional de la UNAM

Durante este periodo, la Coordinación de la BNM presidió la Comisión del "Esquema de metadatos y catálogos institucionales" del Repositorio Institucional de la UNAM. Como resultado de los trabajos de esta comisión se generó la publicación del "Esquema de metadatos para repositorios universitarios", cuyo objetivo es establecer los esquemas de metadatos para normalizar la catalogación de los diversos tipos de contenidos digitales existentes en los repositorios universitarios ingresados o susceptibles de integrarse al Repositorio Institucional de la UNAM O RI-UNAM. Esta publicación subraya la importancia de normalizar los repositorios universitarios, asegurando que los usuarios puedan encontrar eficientemente los objetos digitales deseados. Esta normalización se logra mediante la implementación de están-

dares y normativas de interoperabilidad, tanto nacionales como internacionales. Además, el RI-UNAM y sus comisiones especializadas, como la Comisión de Esquemas de Metadatos y Catálogos Institucionales, trabajan en estrecha colaboración con distintas entidades de la UNAM para garantizar la coherencia y la calidad en la organización y recuperación de los recursos digitales, facilitando así el acceso a una rica diversidad de contenidos digitales que incluyen libros, artículos de investigación, tesis y de otro tipo para las comunidades académicas y el público global.

1.5.7. Proyecto "Primeros libros impresos mexicanos del siglo XVI"

Se colaboró en el proyecto "Primeros libros mexicanos impresos del siglo xvi" realizando diversas actividades clave para su avance y desarrollo. Se integraron a académicos calificados, quienes han recibido la capacitación necesaria para contribuir eficazmente al proyecto. Una de las tareas principales fue la actualización exhaustiva de los registros, abarcando desde su inventario hasta la información bibliográfica registrada, incluyendo temas, clasificación y puntos de acceso. Paralelamente, se ha iniciado un meticuloso análisis de las normas RDA y DCRM (B), un paso vital para garantizar la estandarización y calidad en el manejo de la información. Un logro significativo ha sido la unificación de todas las obras de los primeros libros impresos mexicanos del siglo XVI en un único listado, facilitando así su gestión y consulta. Adicionalmente, como consecuencia de la participación en este proyecto, se han comenzado a desarrollar las Políticas de Catalogación para el Fondo Reservado de la BNM, lo que representa un esfuerzo importante para la organización y preservación eficiente de los valiosos recursos patrimoniales que posee la Biblioteca.

1.5.8. Proyecto Catálogo Internacional de Libros de Texto (International Texbook Catalogue)

La BNM, a través del Departamento de Formación de Colecciones e Inventario, el Departamento de Conservación y Restauración y el Fondo Reservado, participó en el ambicioso proyecto del Catálogo Internacional de Libros de Texto, patrocinado por el Leibniz Institute for Education Media/George Eckert Institute, el cual busca compilar un extenso catálogo de libros de texto históricos, con un enfoque especial en la "enseñanza intuitiva". La participación de México en este proyecto es notable, puesto que se colabora estrechamente con los países participantes, entre los que se encuentran España, Italia, Bélgica, Canadá, Argentina, Chile, Colombia y Cuba, entre otros, así como con instituciones nacionales como la UPN y el Cinvestav. A través de un convenio de colaboración, la BNM fue la responsable de la digitalización de 38

títulos de libros de texto antiguos, la cual fue cubierta por la institución patrocinadora del catálogo a través de una empresa de digitalización, apegándose a las políticas y procedimientos establecidos por la BNM para la digitalización de materiales bibliográficos. Los objetos digitales se incorporarán en este catálogo internacional, pero la BNM conserva los derechos para integrarlos a la BNDM.

1.5.9. Catalogación y sistemas en la HNM

En el último año de la administración, la HNM, en coordinación con la BNM y CIED, realizó un análisis integral de sus sistemas de información. Del diagnóstico obtenido, se observó la necesidad de contar con mejores herramientas para la gestión de recursos digitales, así como la importancia de actualizar la forma en que se visualiza y recupera la información del catálogo, además de hacer más eficientes y continuos los flujos de trabajo y agilizar los servicios de préstamo, aspectos para los cuales la funcionalidad de sistema de gestión (Aleph) presenta serias limitaciones. Por esta razón, se determinó la conveniencia de sustituir el actual sistema de gestión de bibliotecas Aleph por otro de nueva generación. Después de revisar diversas opciones, se concluyó que el sistema Alma, y su descubridor de información Primo, cumplían con nuestras expectativas y podrían resolver nuestras necesidades. Gracias al apoyo financiero de la administración central de la UNAM, fue posible adquirir en este mismo año el sistema mencionado, propiedad de la empresa Clarivate.

Cabe precisar, sin embargo, que este cambio implica la migración de millones de datos de un sistema a otro, la depuración de la información contenida en Aleph, el ajuste a nuevas funcionalidades y el diseño de nuevas formas de trabajo. Todo ello hace que el proceso de implementación de Alma y Primo sea una tarea sumamente delicada y dilatada, que requiere conocimientos de informática y bibliotecología. Para avanzar en el proyecto, desde inicios de 2023, la HNM conformó un equipo de trabajo que sostuvo numerosas reuniones con representantes de la empresa Clarivate. Durante este año, la HNM cumplió con los objetivos de análisis y evaluación del sistema, depuró una gran cantidad de información obsoleta contenida en Aleph, hizo propuestas de modelación de registros, elaboró esquemas de tipología de colecciones y recibió la capacitación para que, el próximo año, apoye las actividades de migración y configuración del nuevo sistema. Algunos documentos importantes derivados del proyecto son: "Modelos de registro bibliográfico para publicaciones seriadas por formato", "Modelo de registro de holding para publicaciones seriadas", "Cuadro de clasificación documental de la ним" y "Cuadro de organización documental de la HNM".

1.5.10. Patrimonio digital en la HNDM

En 2022 y 2023, se logró el ingreso a la HNDM de 62 125 imágenes digitalizadas y las 16 158 obtenidas por cosecha, que sumadas a las imágenes cuya procedencia fue el depósito legal (2 926), resultó un total al cierre de 2023 de 81 209 imágenes nuevas correspondientes a 205 títulos. Es oportuno destacar que, después de más de diez años y con recursos propios, la ним logró establecer un nuevo plan de crecimiento anual del acervo digital contenido en la HNDM, plataforma que a la fecha cuenta con 1 073 títulos con 8 009 548 de imágenes. La estrategia de ingresar la mayor cantidad posible de imágenes a la HNDM y actualizar y ampliar sus funciones obedece a la capacidad de penetración que tiene esta herramienta. La нирм es un repositorio que a lo largo de los años se ha posicionado nacional e internacionalmente en el ámbito de la información periodística con un incremento sostenido de usuarios; pero, sobre todo, en los últimos cuatro años su crecimiento ha sido más acelerado, en buena medida favorecido por la mayor preferencia de los usuarios hacia la consulta de recursos digitales en línea, según se observó durante la pandemia y después de ella. En 2019 se registraron 95 940 usuarios que realizaron 211 369 sesiones en las que se consultaron 6 023 373 páginas, y para 2023 fueron 131 720 usuarios, 290 418 sesiones y 7 023, 724 de páginas consultadas. El aumento fue de 37%, 37.5% 16.5% respectivamente.

2. BIBLIOGRAFÍA MEXICANA

2.1. Investigación. Obras maestras de la Bibliografía mexicana y Textos y joyas de la cultura escrita en México. Historia del libro en México e Historia de las colecciones de la BNM

Gracias al trabajo de reorganización iniciado durante el periodo 2016-2020 y afianzado durante este cuatrienio, el IIB está organizado mediante tres grandes áreas que trabajan de forma colegiada en seminario para un estudio orgánico y fundamentalmente interdisciplinario del patrimonio documental mexicano a través de las colecciones de la BNM y HNM. Así, el Seminario de Bibliografía Mexicana de los Siglos XVI, XVIII y XVIII, con 13 integrantes, tiene bajo su responsabilidad el estudio y la proyección del patrimonio producido en la Nueva España u otras latitudes, en gran parte transmitido por las bibliotecas colegiales y conventuales aunque no exclusivamente, antes de 1821; el Seminario de Bibliografía Mexicana del Siglo XIX, que cuenta con 11 investigadores, analiza y se dedica a proyectar de forma sistémica los materiales bibliográficos y hemerográficos y la construcción de la cultura escrita en-

tre 1821 y 1910; y el Seminario de Bibliografía Mexicana de los Siglo XX y XXI, que reúne a 11 investigadores estudia el patrimonio documental y la configuración de la cultura escrita en nuestro país en el siglo XX y, en un presente resolutamente volteado hacia el futuro, el patrimonio nativo digital y las problemáticas inherentes a su análisis y preservación. Cabe destacar la participación en estos mismos seminarios de trabajo de becarios posdoctorales que enriquecen con visiones novedosas las discusiones teórico-prácticas sobre el estudio del patrimonio documental y sus complejidades (actualmente 8 becarios de la UNAM y 4 de Conahcyt). Este grupo de investigación desarrolla en total 69 proyectos de investigación individuales y participa en 66 proyectos colectivos (22 como responsables y 24 como participantes) que se ubican en cinco grandes líneas de investigación con sus respectivas sublíneas, una nueva organización basada en la revisión de las líneas de investigación emprendida como parte de este Plan de Desarrollo 2020-2024. Doce proyectos de investigación contaron con financiamiento externo a la entidad: 10 en los programas de la DGAPA (PAPIIT y PAPIME), 1 en el Conahcyt o Adabi.

Por lo que respecta a la productividad, se reporta la publicación de 13 libros (3 como autor, 8 como coordinador y 2 como coordinador en coautoría), además de un conjunto de 21 obras en proceso editorial en todas las categorías; 55 capítulos de libro publicados y 86 en proceso de edición; 20 artículos de investigación publicados y otros 20 en curso de aparición; 14 recursos digitales y un conjunto importante de trabajos de divulgación que se detallan en los anexos. La difusión de los avances de los proyectos de las y los investigadores se incrementó gracias al regreso de las actividades presenciales y al empleo de los recursos electrónicos, de modo que, en conjunto, se organizaron 38 actividades académicas y se presentaron 135 ponencias (107 nacionales y 28 internacionales).

2.2. Proyectos institucionales y programas transversales

Los investigadores colaboraron en proyectos institucionales destinados a la proyección del patrimonio como "Textos y joyas de la cultura escrita en México", con estudios que, a partir de la selección de una obra, reconstruyen el momento de la cultura escrita nacional que las vio nacer y difundirse. De estos estudios se publicó uno, cuatro se encuentran en prensa y ocho se entregarán en los primeros meses de 2024; y "Obras maestras de la Bibliografía Mexicana", en el marco del cual está por publicarse el primer libro de historia de la bibliografía mexicana, titulado Historia de la bibliografía mexicana: la construcción de la cultura escrita y la identidad nacional (siglos XVI-XXI). Con el fin de responder a las necesidades de la investigación bibliográfica más allá de la

cronología de los fondos documentales de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, se organizaron los programas transversales como seminarios institucionales abiertos a internos y a especialistas de otras instituciones, así como al público en general, que ofrecen espacios colectivos organizados alrededor de intereses y ámbitos específicos del estudio del patrimonio documental: así, el "Programa de Patrimonio Digital" se dedicó al análisis y proyección de las posibilidades de las plataformas digitales para el estudio y la divulgación del patrimonio en cualquiera de sus formatos; el "Programa Historia del Patrimonio Documental de México" ofreció un espacio para el estudio sistemático de la historia de las colecciones de la BNM y de la diáspora del patrimonio mexicano; y el "Programa Instrumentos para la Bibliografía mexicana" organizó presentaciones de proyectos o propuestas teóricas y metodológicas para el estudio sistémico del patrimonio. Esto aunado con la participación en la reflexión sobre el patrimonio documental que emana de proyectos colectivos ya consolidados, como el Seminario Internacional de Bibliología y el Seminario de Cultura Literaria Novohispana, permite afirmar que la investigación bibliográfica se ha consolidado desde el IIB y hacia el exterior como una vía de acercamiento académica rigurosa y con identidad propia al patrimonio documental de México, cumpliendo así con la visión y misión propios a la BNM, la HNM y el IIB que la UNAM puso a cargo del estudio, proyección y preservación de sus fondos

2.3. Docencia. Especialidad en Cultura Escrita y Patrimonio Documental

Los investigadores fungieron como tutores y docentes en 8 posgrados de la UNAM (Letras, Historia, Historia del Arte, Bibliotecología, Ciencias Políticas y Sociales, Estudios Mesoamericanos, Maestría en Docencia para la Educación Superior y Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud) y otros posgrados a nivel nacional y del extranjero, así como en 5 licenciaturas de la UNAM (Historia, Lengua y Literatura Hispánicas, Bibliotecología, Administración de Archivos, Traducción) y de otras instituciones de educación pública nacionales (ENAH, UAM-Azcapotzalco, ENCRYM) y del extranjero (Licenciatura en Humanidades Globales de La Sapienza). Así, durante el periodo 2020-2024, los investigadores impartieron en total de 220 asignaturas en los tres niveles: bachillerato, licenciatura y posgrado, además de 258 actividades complementarias de docencia (cursos, talleres y diplomados). Si bien no se logró aprobar la especialidad en Cultura Escrita y Patrimonio Documental, cabe destacar la consolidación de dos diplomados: el diplomado "Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica", y el diplomado "Puentes entre la Historia y la Literatura (desde la Antigüedad hasta nuestros días). Propuestas temáticas y metodológicas

para el estudio de fuentes" que, ampliado a 240 horas y con una revisión estratégica de sus temarios, se convirtió en 2023 en un diplomado con opción a titulación, "Entre Historia y Literatura. La bibliografía y el estudio de fuentes (desde la Antigüedad hasta nuestros días)", y está a punto de ver titulados a siete de estudiantes que optaron por esta modalidad.

2.4. Educación continua y a distancia

En estos cuatro años que se informan, las actividades programadas estuvieron marcadas por la pandemia, sin embargo, se fortalecieron. Los dos primeros años se llevaron a cabo completamente a distancia y a partir del tercero coexistieron los formatos virtual y presencial. Sin duda, este hecho permitió tener un mayor alcance a nivel nacional e internacional. Aunado a lo anterior, con la apertura de la Biblioteca los fines de semana, en mayo de 2022, pudimos ofrecer talleres sabatinos con el objetivo de llegar a más público. Durante el periodo que se informa se llevaron a cabo un total de 47 actividades relacionadas con la cultura escrita y las líneas de investigación de nuestra dependencia. Destacan los diplomados "Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica (siglos XIX a XX)", "Puentes entre la historia y la literatura" y "Entre Historia y Literatura: La bibliografía y el estudio de fuentes (desde la Antigüedad hasta nuestros días)", este último, el primer diplomado de titulación de diversas licenciaturas de humanidades. Además de los cursos "Introducción a la paleografía hispánica y novohispana", "Latín básico", "De la narrativa breve al dinosaurio: La minificción en Hispanoamérica", "¿Qué leían las mujeres en la Nueva España?", "¿Cornucopia...o nación de salvajes? Viajeros extranjeros en México en el siglo XIX", "El patrimonio cultural en perspectiva histórica" y "¿Qué año era aquel? Historia, memoria y escritura creativa". Además de los anteriores, tuvimos dos cursos para impulsar el fomento a la lectura y en el marco del "Programa Patrimonio Documental en los Centenarios del 2021. Conquista e Independencia", se impartieron dos cursos gratuitos: "La Conquista de México: épicas y batallas escriturales. Actores, historiadores y escritores" y "La consumación de la Independencia. Acercamientos desde la cultura escrita: historia y literatura", ambos, con mucha aceptación dentro de la comunidad.

Debemos subrayar que, con el esquema de educación a distancia y presencial, la dependencia ha tenido la fortuna de llevar a cabo todos los cursos ofertados, sin cancelar ninguno por falta de inscritos. Con estas actividades se benefició a más de 700 personas a lo largo de este periodo. Se ha logrado tener una mayor presencia en universidades e instituciones, nacionales y extranjeras, se contó con la participación de

alumnos de estados como Veracruz, Chiapas, Puebla, Baja California, Guanajuato, Tabasco, Nuevo León, Chihuahua, Colima, Morelos y Guadalajara, y de países como España, Francia, Canadá, Estados Unidos, Honduras, Italia, Portugal, Argentina y China. Las 47 actividades fueron consideradas y aprobadas por el Comité de Educación Continua del IIB, que se reunió en 8 ocasiones.

2.5. Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas Juan José de Eguiara y Eguren

La Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (BIIB) fue inaugurada en noviembre delo 2022 con el nombre de Juan José de Eguiara y Eguren, su acervo cuenta ya con más de cinco mil títulos y ofrece servicio de consulta especializada sobre bibliografía y disciplinas afines a nivel mundial, conforme las pautas de una biblioteca de investigación establecidas por la Dirección General de Bibliotecas (DGB) de la UNAM. La BIIB ha contribuido a la consolidación de la investigación en la medida que participa el claustro académico en la selección de los materiales que se adquieren. Sus actividades han sido supervisadas por el Comité correspondiente.

3. CUERPOS COLEGIADOS Y SUPERACIÓN ACADÉMICA

3.1. Actualización de las líneas de investigación

Tal como se estableció en el Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2020-2024, la dirección planteó la conveniencia de reformar y actualizar de forma consensuada el Reglamento Interno del IIB con el propósito de fortalecer y modernizar las estrategias de vinculación entre la investigación y la conformación, organización y difusión del patrimonio nacional a partir de los nuevos paradigmas del estudio de la cultura escrita y plataformas documentales. El Consejo Interno formó una comisión de trabajo interna que, después de revisar y estudiar el estado de la cuestión de la disciplina de la bibliografía, analizó y discutió la situación de las actuales líneas de investigación a la luz de las exigencias interdisciplinarias que ofrecen las nuevas formas de transmisión del conocimiento, así como en el ámbito de los estudios más recientes de la historia de la cultura escrita y del libro, y sobre todo en atención a fortalecer la misión del IIB de desarrollar y difundir conocimientos sobre el patrimonio documental que resguardan la BNM y HNM. Así, después de 55 años de la fundación del IIB, se actualizaron e incrementaron las líneas de investigación, de 6 que tenía originalmente, a 5 áreas de investigación con 23 líneas; de tal forma que la entidad tiene una fisonomía distinta en los tiempos que corren en donde la bibliografía vuelve a ser una disciplina que marca pautas fundamentales en la trasmisión de la memoria escrita y documental y en la que la multidisciplina juega un papel importante en tanto abreva en la historia, la literatura y en algo más novedoso como la tecnología documental digital. Las áreas son: Bibliografía: teoría, práctica e historia; Patrimonio documental manuscrito; Patrimonio documental impreso; Patrimonio documental digital; y Bibliotecología, difusión e historia del patrimonio documental de la BNM. Tres áreas tienen cuatro líneas; una, cinco, y otras, seis, entre las cuales se encuentran Instrumentos y herramientas bibliográficas y hemerográficas; Bibliografías y hemerografías retrospectivas y temáticas; Codicología; Paleografía y Diplomática; Estudio y edición de documentos manuscritos; Bibliología; Historia y estudios del libro y la edición; Hemerografía e historia y estudios de la prensa; Estudio y edición de documentos impresos; Preservación digital; Remediación digital; Estudios y edición de documentos digitales; y Depósito legal; Difusión y divulgación del patrimonio, colección y fondos documentales.

3.2. Consejo Interno y cuerpos colegiados

El Consejo Interno fue renovado en dos ocasiones con una amplia participación del personal académico. Los otros cuerpos colegiados, la Comisión Dictaminadora, la Comisión Evaluadora del PRIDE y todos los comités y comisiones funcionaron con regularidad durante el periodo. En la mayoría de las ocasiones, de forma presencial. Los comités de Adquisiciones, Editorial y Educación continua, la Comisión Interna de Igualdad de Género, la de la Biblioteca del IIB Juan José de Eguiara y Eguren, y el Comité de Ética (creado en el 2023), más otras especiales, como la encargada de la actualización de las líneas de investigación, se desempeñaron conforme sus atribuciones y en apego a su normatividad. Debo resaltar las arduas sesiones de la Comisión Dictaminadora toda vez que en el cuatrienio resolvió 65 asuntos de su competencia, entre concursos de oposición abiertos, concursos cerrados para promoción y nuevas contrataciones por artículo 51 del EPA.

3.3. Superación académica

Durante la presente administración el programa de Superación académica ha permitido fortalecer la infraestructura y apoyo especializado de forma significativa mediante el ingreso de 11 investigadores y 17 técnicos académicos, ya sea por contrato y concursos de oposición abiertos, además del otorgamiento de 39 promociones de categoría, 12 investigadores y 27 técnicos académicos. A la fecha, la planta académica está compuesta por 120 personas, 35 como investigadores y 85 como técnicos académicos: 69 mujeres y 51 hombres. De los investigadores, 31 tienen doctorado, 2

maestría y 2 licenciatura; de los técnicos académicos, 4 cuentan con doctorado, 38 con maestría, 31 con licenciatura, 11 son pasantes y 1 técnico. Todas las estadísticas por género se encuentran en el anexo correspondiente. En los años que se informa tuvieron lugar 9 contrataciones por artículo 51 (3 de investigadores y 6 de técnicos académicos); se llevaron a cabo 17 concursos de oposición abiertos (9 de investigadores y 8 de técnicos académicos) y 39 cerrados o de promoción (12 de investigadores y 27 de técnicos académicos). Ocho investigadores disfrutaron de año sabático.

En cuanto al PRIDE, de los 120 integrantes de la planta académica del Instituto, 111 están en el programa: 32 investigadores y 79 técnicos académicos: 4 en el nivel "A", 36 en el "B", 68 en el "C" y 3 en el "D". De los investigadores del IIB, 19 forman parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI): 1 en el nivel 3, 3 en el 2, 11 en el 1 y 4 como candidatos.

Algunos proyectos de investigación han logrado contar con financiamiento externo a la entidad de los programas de la DGAPA, PAPIME y PAPIIT (10), CONAHCYT (1) o Adabi (1).

Doce becarios llevaron a cabo estancias de investigación en el IIB para desarrollar 12 proyectos específicos y otras actividades académicas. Cabe resaltar sus aportaciones en lo que se refiere al fortalecimiento del estudio del patrimonio documental que resguardan la BNM y la HNM.

4. PATRIMONIO NACIONAL: DIFUSIÓN Y PUBLICACIONES

4. 1. Difusión del acervo nacional

4.1.1. Actividades académicas

Una de las misiones principales de la Biblioteca es la difusión del acervo nacional. Al respecto, la pandemia trajo nuevas oportunidades, durante estos cuatro años, utilizando como vehículos las diferentes plataformas tecnológicas existentes, con transmisiones en vivo a través de la plataforma Zoom o vía streaming mediante nuestros canales de Facebook y de YouTube.

En el periodo que se informa se llevaron a cabo 95 actividades académicas y 704 actividades de difusión, entre ellas 29 talleres, la publicación de 267 videos y 55 visitas guiadas. Estas actividades dieron como resultado la presentación de un total de 734 ponencias por investigadores nacionales e internacionales.

Entre las actividades académicas cabe resaltar el "Programa Patrimonio Documental en los Centenarios del 2021. Conquista e Independencia", que contó con la participación buena parte de la comunidad académica, el coloquio "Ni héroes ni villa-

nos. Los personajes, los hechos y las obras. 500 años de la caída de Tenochtitlan / 200 años de la Consumación de la Independencia"; los ciclos de conferencias "El patrimonio bibliográfico. Coleccionismo y dispersión de los fondos mexicanos" y "La poesía épica entre dos mundos: de la Ilíada a las cuauhtemoidas"; además del curso "Modelo histórico como medio de investigación de las revistas científicas". Asimismo, sobresalen los tres ciclos de conferencias "Una cita con la Biblioteca Nacional de México", en los que participaron reconocidos especialistas en el ámbito de las humanidades y la cultura escrita como Robert Darnton, Roger Chartier, Peter Burke, Alberto Manquel, Ana Santos Aramburo, entre otros personajes distinguidos; los tres "Encuentros Internacionales de Bibliología"M; los coloquios: "Vivir el exilio", "La crítica de arte en México. Dinámicas de producción, circulación y consumo", realizado en conjunto con el Munal, el Posgrado de Historia del Arte y el MUAC, el "IV Coloquio Internacional: La literatura novohispana en su etapa formativa (1540-1621). Impresos mexicanos, géneros y tradiciones poética", del Seminario de Cultura Literaria Novohispana; las "Jornadas sobre minificción" y los "Diálogos sobre joyas de la BNM", ciclo de conferencias virtuales. Mención aparte merece la celebración de las Jornadas Académicas anuales y que en 2023 cumplieron su 25 aniversario.

4.1.2. Exposiciones

De regreso a las instalaciones, entre 2022 y 2023 se llevaron a cabo 13 muestras documentales: Marcas de fuego: Libros tatuados en la Biblioteca Nacional de México, 125 años de noticias sobre objetos voladores no identificados en la prensa mexicana, Trayectorias paralelas. Libros de artista y de editoriales artesanales e independientes en la Biblioteca Nacional de México, La censura en México a través del tiempo. De la Inquisición al Tribunal liberal, Puentes de papel: joyas de la traducción en la BNM, Figuras del deporte en la prensa mexicana: Box, Lucha Libre y Futbol, Nakaksan: centenario del campeonísimo Club Deportivo Necaxa (1923-2023), Cine de papel en la Biblioteca Nacional de México: adaptaciones, censura y deportes, Una Nueva España: Joyas novohispanas en la Biblioteca Nacional de México y la Benson Latin American Collection, y A 50 años del golpe de Estado en Chile y la solidaridad de México, en colaboración con Secretaría de Relaciones Exteriores, la Embajada de Chile en México y la Coordinación de Humanidades.

4.1.3. Fomento a la lectura y servicios de la BNM y HNM

Debido al periodo de confinamiento la BNM se vio en la necesidad de desarrollar de manera emergente nuevas formas de difundir sus actividades, de esta forma se diseñó el programa "Quédate en casa con la Biblioteca", que consistió en organizar ac-

tividades de difusión y divulgación que llegaran a un público amplio por medio de nuestras redes sociales y otros recursos digitales. De éstas, subrayo el ciclo de "Charlas Ratones de Biblioteca", cuyo objetivo fue dar a conocer las investigaciones que se realizaban en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales de México y que contó con la participación de gran parte de la comunidad académica del Instituto y muchos otros de la UNAM, recientemente terminó su ciclo de casi 4 años, con un total de 130 programas transmitidos en vivo a través del canal de Facebook de la BNM. Además, se puso en marcha el programa "El faro de la BNM: navegantes del libro. Breves entrevistas", proyecto que busca dar voz a lectores, bibliotecarios, impresores, libreros, editores y bibliófilos. Transmitió un total de 111 entrevistas en vivo por el canal de Facebook.

Como parte del programa de fomento a la lectura, en consonancia con la Estrategia Nacional de Lectura, abanderada por el Gobierno Federal, se pusieron en marcha las campañas "Lecturas de primavera", "Viralicemos la lectura", "Día de las escritoras" (5 emisiones) y "Lecturas para niños menores a 99 años" (4 emisiones). Esta última recibió un total de 97 videos, los cuales fueron difundidos en nuestras redes sociales.

4.1.4. Difusión por redes sociales

Año con año continuamos consolidando la forma de difundir nuestras actividades académicas y de difusión a través de las redes sociodigitales. En nuestro canal de Facebook contamos con 42 o86 seguidores, 4.5 millones de personas alcanzadas, 577 453 reproducciones de nuestros videos y 764 823 interacciones de nuestras publicaciones, lo que constituye un incremento con respecto al 2019 que contaba con 22 050 seguidores. Nuestro canal de YouTube, que funciona como repositorio de los recursos audiovisuales y digitales de las actividades académicas que se organizan en la BNM, comenzó en 2020 con 1 110 suscriptores, a la fecha tiene 4 009 suscriptores, cuenta con 104 listas de reproducción que contienen un total de 990 videos y se han realizado 254 300 reproducciones. De esta forma, Facebook nos ha permitido un mayor acercamiento e interacción con el público espectador y YouTube se ha convertido en un escaparate para que los usuarios visitantes puedan acceder a los recursos audiovisuales de la institución. En Twitter, en 2019 teníamos 6 946 seguidores y actualmente contamos con 13 700 seguidores y 1 740 220 posts y en Instagram, nacido en el año de 2021, se cuenta actualmente con 8 665 seguidores y 1 627 publicaciones.

Además de las redes socio digitales, la presencia de la Biblioteca Nacional se ha visto beneficiada por la exposición de su imagen en medios de comunicación. El Departamento de Difusión Cultural suma en este periodo la concertación de 116

entrevistas con académicos del IIB, BNM y HNM; la recolección de 438 impactos en medios impresos y audiovisuales; así como la redacción y envió de 62 boletines de prensa, redacción y el apoyo para llevar a cabo 18 grabaciones en las instalaciones de la BNM y HNM.

En suma, me complace informar que la calidad y cantidad de actividades académicas y de difusión de 2019 a la fecha se ha incrementado en 54.54%.

4.1.5. Actividades de difusión de la BNM

La Coordinación de la Biblioteca Nacional desarrolló múltiples actividades de difusión de sus labores, entre otras, estuvo a cargo de las 3a., 4a. y 5a. "Ferias de Ars Ligartoria. El arte de encuadernar"; de los talleres "Aplicación de la Norma Mexicana: Acervos Documentales-Lineamientos para su preservación" y del "Foro Internacional Colecciones Patrimoniales: Preservación y servicios digitales". Además, organizó la "Serie Bibliotecas Nacionales y patrimoniales en perspectiva", en formato virtual, que realizó 38 entrevistas y mesas redondas; y la serie "Meet the National Libraries", la cual es coordinada y transmitida en forma virtual por el Servicio de Referencia Eslavo de la Biblioteca de Estudios Internacionales de la Universidad de Illinois, Urbana Champaign, en colaboración con la Sección de Bibliotecas Nacionales de IFLA. La BNM también participó en la "National Libraries Conference-Beyond Borders. Mission and Future Directions", organizado por el Slavic Reference Service y el Diasporas Program de la Universidad de Illinois. Participó en la "Jornada Académica Pensar GLAM: Los retos de la información en Galerías, Bibliotecas, Archivos y Museos", organizada con el Instituto de Investigaciones Estéticas como parte de las actividades celebradas previamente a la Conferencia CIDOC 2023. Con el Colegio Nacional de Bibliotecarios, la BNM celebró el Día Nacional del Bibliotecario en 2023, y se llevaron a cabo los "Diálogos: las bibliotecarias y los bibliotecarios hoy en día" y el 80. Congreso de esa agrupación con el título de "Desafíos actuales y futuros del profesional de la información en el contexto nacional".

4.1.6. Actividades de RDA en la BNM

Por la importancia de las RDA en los trabajos de sistematización del acervo, y el liderazgo que tiene la BNM en esa normatividad, se desarrollaron múltiples actividades como los "Encuentros de catalogación y metadatos sobre RDA en América Latina y el Caribe. Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de RDA en las bibliotecas de América Latina y el Caribe"; el primer Encuentro de Educación sobre Organización de la Información "Enseñanza y Aprendizaje del Estándar RDA"; los cua-

tro coloquios sobre RDA en América Latina (del 3° al 6°); tres cursos y dos talleres RDA, diez entrevistas y tres publicaciones sobre RDA.

4.1.7. El Tratado de Marrakech en la BNM

Durante este periodo, la BNM ha impulsado, en colaboración con otras instituciones la "Implementación del Tratado de Marrakech" en las bibliotecas mexicanas para facilitar el acceso de las obras publicadas a las personas con discapacidad visual o con otras dificultades para acceder al texto impreso. Se llevaron a cabo cuatro foros, un seminario, y se firmó el proyecto Implementación del Tratado de Marrakech en la BNM.

4.2. Fortalecimiento de las publicaciones

En el ámbito de la producción editorial, de 2020-2023, se mantuvo un ritmo de trabajo constante a pesar de la pandemia y los obstáculos para la reincorporación a actividades presenciales. Se reforzó la producción editorial, en calidad y cantidad, a partir de obras generadas por los proyectos de los investigadores y los programas institucionales.

La revista *Bibliographica* se consolidó como una revista arbitrada con reconocimiento de la comunidad científica. A la fecha, *Bibliographica* puede encontrarse en el portal Revistas UNAM; el catálogo de publicaciones periódicas UNAM de la Dirección General de Bibliotecas (Seriunam); el Catálogo 2.0 del Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Latindex); la Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (Redib); el índice Bibliografía Latinoamericana de Revistas de Investigación Científica y Social (Biblat); el Directorio de publicaciones Open Access (DOAJ); el portal bibliográfico de literatura científica Dialnet; la Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc); Scielo México; y en los directorios de publicaciones periódicas y bibliografía internacional de la Modern Language Association (MLA). En total, se publicaron 8 números de la revista, de forma semestral, comenzando por el volumen 3 número 1 y concluyendo en el volúmen 7 número 3.

Con respecto a la normatividad editorial del departamento, se realizó una revisión del Formato de "Diagnóstico Editorial de Originales" para ponerlo en funciones; y se llevó a cabo un taller para revisar el "Manual de Criterios Editoriales" dirigido a uniformar y homogeneizar el trabajo de revisión y corrección. Se continuó utilizando el "Formato de Dictamen Académico" desarrollado en 2019 y se incorporó un "Formato para Revisión Posdictamen" para facilitar las evaluaciones de manuscritos corregidos por parte del Comité Editorial.

En cuanto al desarrollo de la nueva etapa de la Serie Instrumenta Bibliographica, se publicaron 4 nuevos títulos en distintos formatos: 1) *Criterios básicos para valorar sistemas de preservación digital* (rústica, PDF, EPUB); 2) Urbi et orbi et ex nihilo: *Manual de latín básico* (rústica); 3) *Pautas para la preservación y la evaluación de proyectos digitales en las humanidades* (rústica, PDF, EPUB); y 4) *La teoría y el oficio de la preservación digital* (rústica, PDF, EPUB). Cabe destacar que, entre éstos, el manual Urbi et orbi fue galardonado con el Premio Antonio García Cubas 2021 en la categoría de Libro de Texto Escolar.

Se publicaron 16 números del *Boletín de la Biblioteca Nacional*, se editaron 16 números de la publicación en la plataforma OJS, junto con sus respectivos polípticos, los cuales se distribuyen gratuitamente. En 2022 se realizó una presentación dedicada al *Boletín de la Biblioteca Nacional de México* en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. en el estand de Libros UNAM. A finales de 2023 se preparó un compendio impreso con una selección importante de los 19 números publicados de esta etapa del *Boletín*, dirigido a conservarse en rústica a manera de depósito legal en la Biblioteca Nacional y otras bibliotecas patrimoniales.

Se concluyó la primera fase del proyecto Catálogo Histórico de Publicaciones del IIB en línea (1967-2024), bajo el título Libros IIB en el que ya se albergan los registros pertenecientes a todas las publicaciones de esta dependencia desde 1990 hasta 2024 y en el que se irán sumando títulos de forma retrospectiva y en tiempo presente. A la fecha, se pueden encontrar en el portal 37 libros en formatos electrónicos PDF e EPUB, descargables y gratuitos, en acceso abierto para todo público.

Con el fin de mejorar la venta y distribución de las publicaciones, el Departamento Editorial colaboró con el área administrativa mediante el seguimiento de las Disposiciones Generales para la Actividad Editorial de la Dirección General de Publicaciones y participó en las distintas ferias del libro auspiciadas por la universidad. Se presentaron las obras editadas por el IIB en ferias y programas institucionales como la serie "Charlas de Ratones de Biblioteca".

En el periodo, la labor editorial del IIB ha merecido diversos reconocimientos: Architectura Mechanica. La profesión y el oficio, de Xavier Cortés Rocha, coeditado con Facultad de Arquitectura, obtuvo el premio Antonio García Cubas en la categoría facsimilar (2020); Urbi et orbi et ex nihilo: Manual de latín básico, de Laurette Godinas y Andrés Íñigo, fue ganador en la categoría Libro de Texto Escolar (2021); el Diccionario otomí anónimo de la Biblioteca Nacional de México, de Doris Bartholomew y Yolanda Lastra, coeditado por dos entidades de la UNAM y tres externas, obtuvo el premio en la categoría edición facsimilar (2022); Los Preciados. Una

novela de costumbres mexicanas de siglo XIX y Los raros y los otros (autores y ediciones) fueron acreedores a una Mención Honorífica en la categoría Divulgación (2022) y en la de Obra Científica (2023), respectivamente. Por su parte, las obras A cien años de la muerte de Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917). Los impresos populares iberoamericanos y sus editores, coeditado con la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales y la revista Bibliographica recibieron el Premio Caniem al Arte Editorial en las categorías Arte: Ensayos y Estudios (2022) y Libro de Texto Escolar (2021), respectivamente. Los raros y los otros (autores y ediciones) también recibió el premio en esta última categoría en 2023. Este premio lo otorga la Cámara Nacional de la Industria Editorial en México a los editores de libros y publicaciones periódicas que destaquen por su calidad tipográfica, diseño e ilustración, formato, limpieza y buen estilo. La colección Biblioteca de Chapulín, un clásico de la literatura infantil y juvenil mexicana que consiste en la edición facsimilar de una serie de obras publicadas en la década de los 40 por la Secretaría de Educación Pública y protegidas en los acervos de la BNM México, está siendo coeditada por el IIB con la DGPFE a partir del 2022 y ha sido condecorada en distintas ocasiones. En 2022, la colección recibió el Premio Caniem al Arte Editorial en la categoría de Libros Infantiles, en 2023, dos de sus títulos recibieron el reconocimiento Rescate Editorial del Premio Fundación Cuatrogatos (Miami, Florida); y, además de eso, la colección recibió el galardón del Banco del Libro (Caracas, Venezuela), en su edición XLIII de Los Mejores Libros para Niños y Jóvenes, en la categoría Infantil, apartado Rescate Editorial.

La producción de los investigadores del Instituto, además de la publicación en soporte impreso, ha ido acompañada de versiones digitales en formatos como EPUB, PDF, XML y HTML. De 2020 a 2023, el Departamento Editorial publicó 51 obras en 60 volúmenes y 24 números de sus publicaciones periódicas, teniendo un incremento respecto a 2019 de 125% en obras monográficas y de 129.7% en publicaciones periódicas (sin considerar los polípticos). El IIB participó en la publicación de 27 coediciones. Se celebraron 27 reuniones del Comité Editorial y se recibieron 36 obras para su consideración.

5. VINCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL

5.1. Consejo Consultivo de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales de México

Si bien no se logró retomar la gestión de la asociación civil para obtener financiamientos adicionales, el Consejo Consultivo estuvo al tanto de los proyectos de la BNM y ha favorecido algunas tareas de colaboración interinstitucional. Y en noviembre de 2023 conmemoramos con el Consejo Consultivo, 60 años de la reapertura de la Biblioteca Nacional en el ex Templo de San Agustín y 30 años de apertura del servicio en el Fondo Reservado del actual edificio, lo cual permitió presentar un video con la información sobre los trabajos que ha desarrollado la comunidad y el proyecto de creación del Centro de Preservación Documental (CPD) en Juriquilla, Querétraro. Asimismo, se reconoció el papel que ha jugado la UNAM como responsable de custodiar y desarrollar la BNM y la HNM. En esa ocasión, contamos con la presencia del doctor José Sarukhán, exrector que gestionó de forma visionaria el financiamiento para edificar el Fondo Reservado, y con la representación de nuestro rector actual, el doctor Leonardo Lomelí en ausencia del ahora exrector, doctor Enrique Graue. Entonces dimos las gracias al doctor Graue quien también supo reconocer el papel importante de esta institución y que, como resultado de su respaldo, se presenta buena parte de lo aquí informado.

5.2. Acuerdos y convenios de colaboración internacional

La internacionalización de la BNM ha sido relevante en este periodo, ya que ocupa la presidencia de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (Abinia) desde 2021, y ha participado en diversos ámbitos que comparten responsabilidades sobre acervos patrimoniales, como el 88o. Congreso mundial de Bibliotecas e Información (88th World Library and Information Congress), que se celebró en Dublín, Irlanda, en 2022 y fue organizado por la International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA). La BNM fue invitada a la reapertura de la Biblioteca Richelieu de la Biblioteca Nacional de Francia (BnF) en 2022 y participó en la serie "Meet the National Libraries", ya comentada. En el seno de Abinia se presentó el proyecto "Fortalecimiento de los servicios bibliotecarios para personas con discapacidad: implementación del Tratado de Marrakech en la BNM". La BNM representó durante el periodo 2020 a 2022 a las bibliotecas nacionales de América Latina y el Caribe en la Junta de Gobierno del estándar de catalogación RDA (Resource Description and Access). Actualmente, participan en la Junta de Gobierno de RDA la Biblioteca Nacional del Perú (América Latina y el Caribe); la Biblioteca de Alejandría, Egipto (África); la Biblioteca Nacional de Singapur (Asia); la Biblioteca Nacional de Suiza (Europa); la Biblioteca del Congreso E. U. (Norteamérica); y la Biblioteca Nacional de Australia (Oceanía).

En la reunión anual de 2023 de Abinia se estableció un convenio con la American Library Association, el Chartered Institute of Library and Information Professionals y la Canadian Federation of Library Associations, los titulares de los derechos de autor del estándar RDA, para su traducción al español, y la BNM fue designada para coordinar la traducción, la cual será apoyada económicamente por la American Library Association y la empresa mexicana Información Científica Internacional (ICI), quien se hará cargo de su distribución en los países de Hispanoamérica, una vez que esta traducción haya sido concluida. Al finalizar la traducción del estándar RDA, las bibliotecas nacionales miembros de Abinia recibirán gratuitamente dos licencias de uso de RDA en español.

5.2.3. Acuerdos y convenios de carácter nacional

El Comité Técnico de Normalización Nacional de Documentación (Cotenndoc) tiene como objetivo elaborar normas específicas sobre documentación, aplicables en bibliotecas, archivos y otras instituciones que resguardan materiales bibliográficos y documentales en diferentes soportes. En el periodo de 2020 a 2023, la BNM fue electa para ocupar, en dos ocasiones, la Secretaría Técnica de la Mesa Directiva de esta organización, misma que ocupará hasta 2025.

Es importante destacar la formación del Catálogo Colectivo Bibliotecas Patrimoniales de México en el que participan la biblioteca del Museo Nacional de Antropología e Historia, la Central de la UNAM, la de la Facultad de Derecho de la UNAM, la Fray Francisco de Burgoa, la Andrés Henestrosa y la José Lorenzo Cossío. Este catálogo cuenta a la fecha con más de 17 000 registros bibliográficos de libros del siglo XVII que se encuentran en dichas bibliotecas.

Por otra parte, el Comité de Catalogación del Patrimonio Cultural de la UNAM, creado por acuerdo del rector, concluyó el Catálogo Colectivo del Patrimonio Cultural Universitario de la UNAM, que fue promovido y coordinado por la BNM a instancias de la Comisión de Difusión Cultural del Consejo Universitario para fortalecer la difusión y preservación de los acervos patrimoniales con que cuentan las diversas entidades de la Universidad.

6. DESCENTRALIZACIÓN, AMPLIACIÓN Y SERVICIOS ININTERRUMPIDOS

6.1. Centro de Preservación Documental (CPD)

El segundo aspecto de mayor relevancia concerniente a la descentralización y ampliación de servicios que se desarrolló en este período fue la continuación de los trabajos de construcción y equipamiento del Centro de Preservación Documental de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México (CPD), ubicado en el campus UNAM

Juriquilla, Querétaro. El CPD se compone de tres edificios: uno para los procesos técnicos y preservación, otro para proporcionar los servicios de consulta y uno más para el almacenamiento; este último cuenta con 12 000 metros cúbicos de capacidad para albergar, aproximadamente, 30 000 unidades logísticas (equivalente a 30 000 estantes en el sistema de resquardo tradicional) que contendrían dos millones de unidades documentales. También colaboró, junto con el Centro de Diseño Mecánico e Innovación Tecnológica (CDMIT) de la UNAM, en el desarrollo del sistema automatizado de resquardo, tanto en la parte de ingeniería mecánica que comprende la instalación de estructuras metálicas que albergarán el material bibliográfico y hemerográfico, como en la parte de robótica y software que permitirá el ingreso y salida de los volúmenes que constituirán el acervo. Esta última actividad tuvo repercusiones en varios departamentos del IIB, BNM y HNM, pues, como está previsto desde el inicio del proyecto, una parte de las colecciones de ambas dependencias se trasladará al CPD con la finalidad de acabar con los problemas de saturación en los depósitos actuales (en CU) y generar espacios de crecimiento a 25 años, además de descentralizar y dar servicios en el Bajío y norte de la república.

6.2. La BNM y HNM abren sus puertas todo el año

El 15 de mayo de 2022 tuvo lugar la apertura del turno especial, que permite ofrecer servicios presenciales los días festivos y fines de semana y periodos vacacionales. Esta apertura culmina los esfuerzos de esta y otras administraciones para cumplir con una demanda de los usuarios, tal como se estableció en este programa del PDI 2020-2024. De entrada, se realizó la campaña en redes "Todos los libros, todos los días" y nos acercamos a diversos medios para difundir la noticia. Se llevaron a cabo una serie de actividades de divulgación y fomento a la lectura dirigidas a todo público, entre las que se encuentran la participación en el Rally Puma 2022, organizado por la Coordinación de Difusión Cultural, el círculo de lectura para jóvenes "Literatura de terror y fantasía", el taller de "Papel decorado al almidón" y la "Cuarta feria Ars Ligatoria: el arte de encuadernar", que reunió a más de 200 personas que tomaron talleres y visitaron los estands de los expositores invitados. Entre estas actividades resaltan las visitas guiadas a las exposiciones Marcas de fuego: Libros tatuados en la Biblioteca Nacional de México" y "Trayectorias paralelas.

Los servicios ofrecidos por el turno especial en la HNM ya constituyen 23.66% del total de los que presta regularmente, es decir, cerca de la cuarta parte. En lo que se refiere a la cantidad de recursos del acervo prestados en sala, 15% o cerca de la sexta parte corresponde al nuevo turno.

La asistencia de usuarios en estos días a la BNM también se ha ido incrementando y se han ofrecido servicios de consulta solamente en el Fondo Contemporáneo, excluyéndose por ahora las colecciones de las Salas Especiales y del Fondo Reservado. Los usuarios han mostrado satisfacción e interés ya que se les ha permitido utilizar el acervo como apoyo a sus trabajos de investigación, tareas escolares e información en general, además de visitar y conocer las instalaciones. Fueron atendidos 8 646 usuarios desde nivel educativo básico hasta superior, que solicitaron 3 937 materiales bibliográficos para su consulta, así como otros 1 227 asistieron a la sala de consulta para trabajo y estudio.

7. ESTRATEGIA DIGITAL Y FONDOS PATRIMONIALES

7.1. Soporte tecnológico y conectividad

A fin de atender las necesidades de comunicación inalámbrica y ampliar los servicios digitales de información, se adquirieron y remplazaron equipos para ampliar el espectro de radiación, se alcanzó a dotar de una cobertura de 90% de los espacios de los edificios y se triplicó la capacidad para tener dispositivos conectados simultáneamente. Entre los resultados de este esfuerzo refiero la sustitución de antenas y switches, el incremento del número de nodos, el mantenimiento de la seguridad informática, la adquisición de licencias de *software* y la obtención de 30 computadoras para la HNM gracias a una convocatoria cerrada de la DGTIC. En lo que respecta al tema de seguridad informática, se mantuvo un monitoreo ininterrumpido de todos los accesos a través del equipo de protección *firewall*, de esta forma, durante el último año, se impidieron, en promedio, 6 200 ataques por día.

La Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED) trabajó en tres ejes: 1) incorporación de mejoras a la automatización de procesos y servicios de información de la BNM y HNM, 2) desarrollo de productos tecnológicos derivados de proyectos de investigación, y 3) establecimiento de políticas, medidas y herramientas tecnológicas para la preservación digital de recursos documentales. Destaco avances de algunos proyectos insertos en algunos de esos ejes: la Biblioteca Digital de México (BNDM) ofrece 8 930 obras digitalizadas, lo que equivale a un crecimiento de 10% respecto del año anterior; la implementación de una nueva interfaz de búsqueda en el catálogo general Nautilo, un "descubridor" que se suma a los servicios digitales de información en las salas de consulta de la BNM y HNM; la integración del módulo "Papeleta digital" que sustituye las de papel; la credencialización de usuarios y personal, todo lo cual facilita la obtención de estadísticas; la creación del Repositorio Universitario del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (ru.iib.unam.

mx), plataforma de acceso abierto que concentra la producción de la comunidad académica del Instituto y que a la fecha contiene 861 ítems; desarrollo y diseño de sistemas de información como la Biblioteca del Chapulín, el Catálogo Colectivo de Bibliotecas Patrimoniales de México, el *Archivo de Enrique Olavarría y Ferrari* y la Hemerografía del EZLN, entre otros.

7.2. Grupo de Preservación Digital (GPD)

Los trabajos del GPD se llevaron a cabo a distancia desde la pandemia. En el 2023 el GPD ganó el Premio a la Excelencia de la National Digital Stewardship Alliance (NDSA), en la categoría Organización, que reconoce al GPD como una organización que brinda apoyo, orientación y liderazgo significativo en el tema de la preservación en la región. Entre las actividades organizadas por el GPD se destacan: la "Exposición y análisis de los resultados de la aplicación del instrumento de necesidades y requerimientos de almacenamiento masivo para Preservación Digital", las "Experiencias del Archivo Nacional de Chile", la visita a la Fonoteca Nacional, el curso Preservación digital de sitios web, y la publicación "Grupo de Preservación Digital: compilación de experiencias y otros datos" (en prensa).

El GPD se estructura en cinco grupos especializados de trabajo en temáticas derivadas de la propia preservación digital. Cada una de estas secciones está conformada por diversos miembros de distintas instituciones y dependencias de la UNAM, que se reúnen periódicamente con el propósito de desarrollar propuestas que deriven en guías de buenas prácticas, impartición de cursos, desarrollos tecnológicos, ponencias, artículos, por mencionar sólo algunos resultados esperados.

7.3. Preservación analógica y digital

En lo que se refiere a los trabajos de preservación analógica, la HNM continuó con sus programas de estabilización del acervo hemerográfico y las actividades de preservación digital cobraron especial relevancia toda vez que se logró implementar el programa permanente de digitalización en colaboración con la CIED, lo que permitió la integración de nuevas imágenes a la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM), de forma que se generaron 73 012 imágenes. Con esta acción y, por fin, después de diez años, con recursos propios, se impulsa un plan de crecimiento anual de la HNDM.

En lo que toca al depósito legal de recursos documentales digitales, si bien se tienen avances sustanciales en cuanto a procesos, lineamientos y políticas, todavía es necesario contar con herramientas tecnológicas que ayuden a ser más eficientes y ágiles diversas tareas interdepartamentales porque se trata de un mecanismo com-

plejo que comienza con la recepción, revisión y validación del documento digital, su descripción y difusión, la protección de los derechos de autor y preservación digital a largo plazo, más las condiciones para el almacenamiento, resguardo y seguridad de los objetos digitales.

7.3.1. Establecimiento de políticas, estrategias y normas de preservación analógica y digital

Las académicas del Departamento de Conservación y Restauración de la BNM y del Departamento de Preservación y Reprografía de la HNM elaboraron, en 2021, el documento "Políticas de conservación de documentos analógicos en proyectos y programas de digitalización", con el objetivo de establecer los principios y criterios generales para promover la conservación de los documentos analógicos de la BNM-HNM en todas las etapas y procesos de los proyectos y programas de digitalización.

7.3.2. Estabilización y restauración de ejemplares de la BNM

El Departamento de Conservación y Restauración de la BNM atendió, en el periodo de 2020 a 2023, un total de 333 solicitudes de los departamentos de la BNM, que dieron como resultado 4732 unidades documentales intervenidas. De forma adicional y a partir de los acuerdos del Comité de Conservación, Encuadernación y Restauración de la BNM, se atendió, mediante proveedores externos, la intervención de 360 encuadernaciones del siglo XIX e inicios del XX, siendo en su mayoría de la Colección Mier y Celis del Fondo Reservado de la BNM. También se llevó a cabo la reencuadernación de 1 954 libros de la Colección General de la BNM que, por cuestiones de conservación, así lo requerían.

8. Administración y gestión

8.1. Turno quinto especial, salas únicas de consulta y espacios para depósitos

Se llevaron a cabo las gestiones administrativas necesarias operar el servicio al público en el turno quinto (fines de semana, días festivos y vacaciones), y se acondicionaron salas únicas de consulta para tal fin. Se optimizaron y ampliaron los espacios de resquardo de las colecciones.

8.2. Modernización y actualización del área administrativa

Se hizo el reacomodo de personal administrativo y se concentraron las áreas de proceso administrativas para fomentar un mejor flujo de información; también se reubicó el almacén de libros

8.3. Servicios generales y control de calidad de los servicios administrativos

De acuerdo con los objetivos centrales de este programa se otorgó el apoyo administrativo correspondiente a las labores del personal que labora en la entidad, se buscó optimizar el uso de los recursos, proporcionar el mantenimiento adecuado a la infraestructura con que cuentan la BNM y la HNM, reacondicionar espacios y mejorar las condiciones de seguridad en general. Conforme a lo planeado y en apego a las políticas establecidas por la Universidad en materia administrativa y en el Sistema de Gestión de Calidad, los proyectos de las áreas administrativas han cumplido con sus metas como se resume a continuación:

Servicios generales

El Departamento de Servicios Generales realizó múltiples trabajos de mantenimiento y seguridad entre los que cabe mencionar los siguientes: limpieza profunda en los edificios; aplicación de pintura en galerías y mamparas de difusión cultural; sustitución de luminarias en acervos, cubículos, oficinas y áreas comunes; movimientos de estantería para depósitos; impermeabilización de tramos afectados en las azoteas; mantenimiento del sistema contra incendios; rehabilitación de sanitarios; sellado de ventanales de los departamentos de Tiflológico, Catalogación, Adquisiciones e Informática, y en varios niveles de los edificios; cambio de la puerta principal del edificio; reparación de pisos en el Fondo Reservado y en áreas de la planta baja; mantenimiento del equipo de limpieza; sustitución del plafones dañados; y rehabilitación del qaraje de vehículos y de la sala de consulta de tercer piso de la BNM.

Presupuesto

El presupuesto asignado a la entidad para 2023 fue de \$295 220 802.00 (doscientos noventa y cinco millones doscientos veinte mil ochocientos dos pesos); por ingresos extraordinarios se obtuvieron \$518 056.31 (quinientos dieciocho mil cincuenta y seis pesos); y se recibió financiamiento del PAPIIT para proyectos de investigación por \$ \$926 330.00 (novecientos veintiséis mil trescientos treinta mil pesos).

Personal

La plantilla del personal que labora en la entidad está compuesta por 490 empleados: 35 investigadores, 85 técnicos académicos, 332 trabajadores administrativos y 15 de confianza.

Venta y distribución de publicaciones

En lo que toca a la venta y distribución de publicaciones se reportan la existencia de 424 títulos, los que suman 33 740 ejemplares, en el periodo que se informa ingresaron al almacén 12 títulos (1 300 ejemplares). Se registraron ventas de 1 429 ejemplares generando un total recaudado de \$143 635.00 (ciento cuarenta y tres mil seis cientos treinta y cinco pesos). Se gestionaron 15 registros de ISBN ante la Dirección General de Asuntos Jurídicos. Se efectuó la donación de 1 547 ejemplares rezagados (con antigüedad mayor de 20 años) a compradores y visitantes de la Institución.

Bienes y suministros

A través del Sistema Institucional de Compras (SIC) se gestionaron 246 solicitudes de compra. La suma de esos gastos ascendió a la cantidad de \$5 893 187.38 (cinco millones ochocientos noventa y tres mil ciento ochenta y siete pesos). Por su parte, la Hemeroteca Nacional gestionó 138 solicitudes de compra entre los que se destacan, material para el departamento de microfilmación y preservación, material para credencialización de usuarios, mobiliario y materiales diversos con un valor total de \$766 204.40 (setecientos sesenta y seis mil doscientos cuatro pesos).

8.4. Comisiones de protección civil, de equidad y violencia de género.

Estas comisiones velan por la seguridad en nuestra institución y, de acuerdo con el PDI, tienen por objeto fortalecer y difundir la información en materia de seguridad en la comunidad y las instalaciones. Para dar cumplimiento a lo estipulado por la Coordinación de Igualdad de Género de la UNAM, el IIB estableció su Comisión Interna de Igualdad de Género (Ciniq) en el 2021. Desde entonces a la fecha, se ha reunido en 14 ocasiones para atender las solicitudes que se le hicieron llegar, y además organizó 8 pláticas de difusión 1 ciclo de charlas (5 charlas sobre adicciones), 1 conversatorio y 4 proyecciones de películas con comentarios de especialistas; promovió la campaña "Mujeres y el mundo librero en redes sociodigitales" (publicación de 32 videos con biografías de mujeres); elaboró el tríptico "Por una vida libre de violencia", dirigido a la comunidad del IIB, BNM y HNM; promovió una consulta sobre la percepción de la comunidad de la institución con respecto a la violencia de género y presentó los resultados de dicha consulta. La Cinig IIB emitió una declaración de tolerancia cero hacia la violencia contra las mujeres en la Universidad; además de sumarse a las diferentes campañas de la Universidad como el 8M, #25N y el mes del orgullo LGBTTTIQ+ cada año de 2021 a 2023.

8.5. Comité de Ética

Se atendió la propuesta del Comité de Ética de la UNAM para establecer el Comité de Ética en Investigación y Docencia del IIB en 2023 con base en la normativa sugerida y quedó integrado en el Reglamento Interno del IIB, en su reciente actualización. Este comité elaboró su Reglamento y una Guía de funcionamiento que ya se encuentra a disposición de la comunidad con el fin de que se conozcan sus atribuciones o competencias y se favorezcan las buenas prácticas académicas.



Anexos



I. BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO Y HEMEROTECA NACIONAL DE MÉXICO: RECOLECCIÓN, PRESERVACIÓN, SERVICIOS Y ACCESO DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL

BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO

1.1 Inventario en la BNM

1.1.1 Inventario del Fondo Contemporáneo

Avance global del registro de inventario de la BNM 2022

Documentos inventariados	Falta por inventariar	TOTAL
894 093	335 881	1 229 974
72.69%	27.31%	100%

Avance global del inventario en las diferentes subbibliotecas y colecciones de la BNM

Subbiblioteca	Inventariados	Faltan por inventariar	Total a inventariar
Archivos y manuscritos	19135	4027	23162
Bibliografía	24651	5307	29958
Colección general	603861	248712	852573
Colecciones especiales Fondo Reservado	32753	17656	50409
Consulta	24061	4947	29008
Consulta abierta	1618	26	1644
Consulta Fondo Reservado	177	160	337
Fonoteca	33750	4495	38245
Iconoteca	15724	7236	22960

Subbiblioteca	Inventariados	Faltan por inventariar	Total a inventariar
Mapoteca	26421	3591	30012
Material Didáctico	18198	9077	27275
Monografías Fondo Reservado	76591	27034	103625
Objetos digitales	0	1162	1162
Tiflología	13952	516	14468
Videoteca	3201	1935	5136
TOTAL	894 093	335 881	1 229 974

Colecciones

Colección	Inventariados
Archivos y manuscritos	69
Bibliografía	139
Colección general	52468
Colecciones especiales Fondo Reservado	916
Consulta	2158
Consulta abierta	139
Consulta Fondo Reservado	2
Fonoteca	4643
Iconoteca	257
Mapoteca	4045
Material Didáctico	480
Monografías Fondo Reservado	2469
Tiflología	31
Videoteca	814
TOTAL	68 630

Fondo Contemporáneo

Fondo Contemporáneo	Inventarios
Bibliografía	139
Colección general	52468
Consulta	2158
Consulta abierta	139

50

Fondo Contemporáneo	Inventarios
Fonoteca	4643
Iconoteca	257
Mapoteca	4045
Material Didáctico	480
Tiflología	31
Videoteca	814
TOTAL	65174

Formación de colecciones

Actividades Realizadas	Títulos	Unidades documentales
Edición de registros bibliográficos	12 016	18 060
Cargo de ítems	6 880	6 880
Cambio de colección (incluye apoyo del Departamento de Catalogación)	2 172	2 456
Registro de material no disponible	322	349
Material recuperado	126	153
Registro de material mutilado (RMM)	13	13
Registro de material dañado (requiere intervención)	201	246
Ítems borrados	211	211
Ítems actualizados	38 244	38 244

1.1.2 Inventario del Fondo Reservado

Colecciones del Fondo Reservado

Colección	Inventariados
Archivos y manuscritos	69
Colecciones especiales	
Fondo Reservado	916
Consulta	
Fondo Reservado	2
Monografías	
Fondo Reservado	2 469
TOTAL	3456

Reporte de material inventariado en la Colección Lafragua

Colección	Inventariados	Inventariado global
Lafragua	1 078	11 661

Inventario y catalogación HNM

Registro de volúmenes en Sistema de Inventario Físico para Bibliotecas (Sifib)

Departamento de Adquisiciones, Departamento de Catalogación, Sección de Gestión y Desarrollo de Colecciones

Sistema de Inventario Físico para Bibliotecas*

Departamento	Número de registros	
Adquisiciones	5 212	
Catalogación	4706	
Gestión y Desarrollo	2 262	
de Colecciones		
TOTAL	12 180	

^{*} Vinculado con el "Programa para la disminución de rezagos en la organización documental del acervo de la Hemeroteca Nacional de México"

1.2. Incremento del patrimonio bibliográfico

1.2.1 Selección y adquisición de material bibliográfico

Adquisiciones (BNM)

Adquisición de material documental durante 2022

Recepción de Materiales Documentales	Títulos	Unidades documentales
Depósito Legal Impreso	5 512	10 847
Depósito Legal en CD	167	262
Depósito Legal Digital	3 646	3 646
Compra	652	524
Donación	252	404
TOTAL	10 229	15 683

Ingreso de registros de material adquirido en Aleph

Ingreso de registros y cargos al sistema Aleph	Títulos	Unidades documentales
Para catalogación de ejemplares impresos	5 096	10 432
Para catalogación de ejemplares digitales	228	235
Entregados al Depto. de Formación	159	277
de Colecciones e Inventario		
Salas Especiales	132	239
Fondo Reservado	152	106
Iconoteca	3	10
TOTAL	5 880	11 471

Entrega de materiales adquiridos a catalogación

Área o departamentos	Títulos	Unidades documentales
Departamento de Catalogación	5 096	10 432
Salas Especiales	132	239
Fondo Reservado	152	106
Iconoteca	3	10
TOTAL	5 383	10 787

Entrega de materiales adquiridos a catalogación. Por salas

Salas especiales	Títulos	Unidades documentales
Bibliografía	2	12
Consulta	0	4
Recursos Electrónicos	110	172
Fonoteca	16	36
Mapoteca	1	2
Tiflológico	0	9
Videoteca	3	4
TOTAL	132	239

Entrega de materiales adquirido a Fondo Reservado

Fondo reservado (fr)	Títulos	Unidades documentales
Fondo Reservado	152	106
TOTAL	152	106

Adquisiciones HNM

Departamento de Adquisiciones

Adquisiciones por formato

Formato	Títulos	Ejemplares
Impreso	529	68 908
Digital	61	3 444
TOTAL	590	72 352

Adquisición por modalidades

	Tipo de adquisición	Ejemplares impresos	Ejemplares digitales	TOTAL
Depósito Iegal	Depósito legal	63 241	2 352	65 593
Otras modalidades	Depósito internacional	196		196
Ď.	Compra	3 611		3 611
.ras oda	Donación	612		612
Ot District	Suscripción	1 248	1 092	2 340
	Subtotal	68 908	3 444	72 352
	TOTAL		72 352	

Adquisiciones por Depósito Legal impreso

	Título	Ejemplares	Descarte
Periódicos de la Ciudad de México	27	19 532	
Periódicos de los Estados	56	26 173	
Revistas	206	3 990	135

	Título	Ejemplares	Descarte
Diarios oficiales	10	12 129	
Revistas religiosas	24	1 417	46
TOTAL	323	63 241	181

Adquisiciones por depósito legal digital

Colección	Títulos	PDF	Peso (Bytes)
Periódicos nacionales	3	402	550 922 919 944
Periódicos de los Estados	14	1 542	67 574 367 415
Revistas	40	408	2 835 060 046
TOTAL	57	2 352	621 332 347 405

Adquisición por títulos

	Tipo de adquisición	Títulos corrientes	Títulos nuevos	TOTAL
ito	Depósito legal impreso	305	18	323
Depósito Iegal	Depósito legal digital	27	30	57
De	Subtotal	332	48	380
es	Depósito internacional	77	46	123
Otras modalidades	Donación	8	7	15
ras odali	Compra	51	10	61
Oti	Suscripción	11		11
	Subtotal	147	63	210
	TOTAL	479	111	590

Organización documental

Volúmenes con proceso técnico completo y que se quedan a la espera de enviar a encuadernar

Colección	Títulos	Volúmenes	Ejemplares
Periódicos de la Cd. Mx.	60	976	19 953
Diarios oficiales	15	929	14 643
Diarios de los Estados	188	3 295	47 313
Revistas nacionales	194	926	3 102
TOTAL	457	6 126	85 011

55

Control y organización documental

	Títulos	Volúmenes	Ejemplares
Ítems registrados en Aleph		12 898	
Reclamaciones	541		
Descarte			181

Departamento de Preservación y Reprografía

Encuadernaciones y formación de volúmenes

Unidades	Títulos	Ejemplares	Volúmenes
Encuadernados	137	40 398	3 932
En contenedores	56	83 829	2 840
Encuadernación especial*	16	1 892	
TOTAL	209	126 119	6 772

1.2 Bibliografía Mexicana y el Sistema Nacional de Referencias Bibliohemerográficas

1.2.1 Recepción de los metadatos de los registros ISBN-Mexico para su inclusión en la base de datos Bibliografía Mexicana

Registros de publicaciones con ISBN enviadas por Indautor

Enero	1 483
Febrero	2 046
Marzo	2 437
Abril	7 724
Mayo	2 658
Junio	2 184
Julio	2 147
Agosto	2 374
Septiembre	2 306
Octubre	2 728
Noviembre	2 828
Diciembre	2 677
TOTAL	27 592

1.3 Depósito legal

Depósito legal de ejemplares digitales por editorial durante enero-diciembre 2022

No.	Código	Editorial	Núm. de títulos
1	ANÁHUAC	RED DE UNIVERSIDADES ANÁHUAC	5
		COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA	
2	AUNIABIERTA	Y EDUCACIÓN A DISTANCIA. UNAM	1
	CCHI	EL COLEGIO DE CHIHUAHUA. DEPARTAMENTO	
3	CCIII	DE PUBLICACIONES Y DIFUSIÓN	3
	CICY	CENTRO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	
4	CICI	DE YUCATÁN	2
	CIESAS	CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS	
5	C.237.13	SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL	9
6	COLMORELOS	EL COLEGIO DE MORELOS	6
7	COLPOS	EL COLEGIO DE POSGRADUADOS	8
		COMISIÓN NACIONAL PARA EL CONOCIMIENTO	
8	CONABIO	Y USO DE LA BIODIVERSIDAD	26
		CONSEJO NACIONAL PARA PREVENIR	
9	DISCRIMINACION	LA DISCRIMINACION	10
10	DLP	DLP_Ana Valeria Torres	1
11	DLP	DLP_Fortunato López Valenzuela	1
12	DLP	DLP_Freshnel Management	1
13	DLP	DLP_Norma Yaeko	1
14	ECOSUR	EL COLEGIO DE LA FRONTERA SUR	6
	FOMENTO	DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES	
15	EDITORIAL UNAM	Y FOMENTO EDITORIAL. UNAM.	245
16	FRONTERA	EL COLEGIO DE LA FRONTERA NORTE	4
17	GRAFICAOAXACA	GRAFICA OAXACA	2
18	HARPERCOLLINS	HARPER COLLINS MEXICO	75
19	IECDMX	INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO	27
20	INBA-DDRP-CE	INBAL. DEPARTAMENTO DE CONTROL EDITORIAL	1
21	INNOVACION	INNOVACION EDITORIAL LAGARES	144
22	INSP	INSTITUTO NACIONAL DE SALUD PÚBLICA	18
23	ITACA	EDITORIAL ITACA	12
		INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO	
24	ITAM	DE MÉXICO	1
		COMISIÓN NACIONAL PARA LA MEJORA	
25	MEJOREDU	CONTINUA DE LA EDUCACIÓN	28

No.	Código	Editorial	Núm. de títulos
	TRIFE	TRIBUNAL ELECTORAL DEL PODER JUDICIAL	
26	TRITL	DE LA FEDERACIÓN	26
		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA	
27	UABC	DE BAJA CALIFORNIA	37
		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA	
28	UACJ	DE CIUDAD JUÁREZ	7
		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA	
29	UADA	DE AGUASCALIENTES	20
		UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN.	
		COORDINACIÓN GENERAL DE POSGRADO,	
30	UADY	INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN	5
	UAEM	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO	
31	UAEIVI	DE MÉXICO	26
32	UDG	UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO	33
33	UPN	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	16
		SUBTOTAL	807
34		INEGI MAPAS	2 633
		INEGI PUBLICACIONES	206
		TOTAL	3 646

1.4 Desarrollo de los servicios bibliográficos y hemerográficos.

1.4.3 Consulta y Préstamo de Materiales del Fondo Contemporáneo de la BNM Fondo Contemporáneo. Servicios de información, consulta y préstamo a usuarios

Lunes a Viernes	Usuarios
Orientaciones a usuarios presenciales	1593
Consultas presenciales	3273
Referencia virtual (CHAT) solicitudes en tiempo real (lunes a viernes)	364
Correos electrónicos	362
Consultas por teléfono	310
Consultas por WhatsApp	10
Préstamos en sala proporcionados	9075
Usuarios en sala de lectura	1976
Visitas guiadas	39 vistas (371 personas)

Fines de semana y días festivos	Usuarios
Orientaciones a usuarios presenciales	538
Consultas presenciales	584
Referencia virtual (CHAT) solicitudes en tiempo real (Turno especial)	30
Correos electrónicos	10
Consultas por teléfono	
Consultas por WhatsApp	
Préstamos en sala proporcionados	1 177
Usuarios en sala de lectura	392
Vistas guiadas	5 (52 personas)
TOTAL	2 736

Fondo Contemporáneo. Documentos consultados

Area	Usuarios	Titulos
Colección General	5 800	6 801
Bibliografía	312	312
Mapoteca	138	138
Fonoteca	23	23
Tiflológico	12	12
Materiales Didácticos	5	5
Videoteca	3	3
Sala de Consulta	492	492
Usuarios internos	454	842
Sala abierta	0	0
TOTAL	3 214	3 942

1.4 Desarrollo de los servicios bibliográficos y hemerográficos.

1.4.4 Consulta y Préstamo de Materiales del Fondo Reservado de la BNM

Usuarios por género y total anual

Mes	Mujeres	Hombres	TOTAL
Enero	13	9	22
Febrero	29	33	62
Marzo	49	52	101

59

Mes	Mujeres	Hombres	TOTAL
Abril	16	35	51
Mayo	45	33	78
Junio	45	63	108
Julio	17	9	26
Agosto	81	48	129
Septiembre	53	55	108
Octubre	64	64	128
Noviembre	42	47	89
Diciembre	39	33	72
TOTAL	493	481	974

Colecciones más consultadas del Fondo Reservado

Colecciones	Expedientes
	títulos
Archivo Franciscano	703
Colección Lafragua	536
Archivo de Carlos Pellicer	438
Archivo de Biblioteca Nacional	410
Colección de Manuscritos	329
Colección Fondo de Origen	233
Archivo de Agustín Rivera y Sanromán	227
Colección Libros Raros y Curiosos	191
Colección Mexicana	191
Fondo Rafael Heliodoro Valle	191
Archivo de Jerzy Rzedowsky Rotter	157
Archivo de Gerardo Murillo (Dr. Atl)	99
Colección Angel María Garibay K.	73
Archivo de Vicente T. Mendoza	60
Colección S. XIX	54
Colección Escuela Nacional Preparatoria	52
Biblioteca de la Academia de San Carlos	49
Fondo Silvino M. González	41
Fondo Efraín Huerta	37
Colección Gilberto Bosques	22
Archivo de Enrique de Olavarría y Ferrari	17
Fondo Francisco Mujica Diez de Bonilla	11
Fondo Universidad	10

Colecciones	Expedientes títulos
Colección Mario Colín Sánchez	10
Colección Propiedad Artistica y Literaria	10
Colección de Impresos sueltos	10
Colección Hilario Medina	10
Colección Ángel Núñez Ortega	10

Servicios de Consulta FR

Tipos de consulta	Usuarios
Consultas en sala	974 (Consultas efectuadas 4242)
Consultas vía correo electrónico	216
Consultas telefónicas	72
Visitas Guiadas	1157 (Número de visitas 55)
TOTAL	2 419

Servicios de información bibliográfica y de referencia Hemeroteca Nacional

Servicios de información y consulta a usuarios: Departamento de Servicios de Información (DSI) y Turno Especial (TE)

Solicitudes de préstamo o acceso en sala	19 846
Servicios de orientación y referencia	10 212
Atención por OnWebChat	678
Servicios de credencialización	2 009
TOTAL	32 745

Servicios de información y consulta a usuarios: DSI

Solicitudes de préstamo o acceso en sala	16 493
Servicios de orientación y referencia	8 712
Servicios de credencialización	1 613
Atención por OnWebChat	406
TOTAL	27 224

Servicios de información y consulta a usuarios: TE

Solicitudes de préstamo o acceso en sala	3 353
Servicios de orientación y referencia	1 500
Servicios de credencialización	396
Atención por OnWebChat	272
TOTAL	5 521

Servicios de préstamo y acceso en sala: DSI

Área	Usuarios	Solicitudes	Volúmenes
10., 20. y 40. piso	7 962	17 623	33 907
Referencia	248	334	490
Fondo Reservado	346	572	1 161
HNDM	1 064		
Rollos de microfilme	710	1 317	2 081
TOTAL	10 330	19 846	37 639

Servicios de préstamo y acceso en sala: DSI

Área	Usuarios	Solicitudes	Volúmenes
10., 20. y 40. piso	6 495	14 472	28 084
Referencia	105	158	283
Fondo Reservado	333	546	1107
HNDM	882		
Rollos de microfilme	710	1 317	2 081
TOTAL	8 525	16 493	31 555

Servicios de préstamo y acceso en sala: TE*

Área	Usuarios	Solicitudes	Volúmenes
10., 20. y 40. piso	1 467	3 151	5 823
Referencia	143	176	207
FondoReservado	13	26	54
HNDM	182		
TOTAL	1 805	3 353	6 084

^{*}En TE no se ofrece el servicio de préstamo de microfilmes.

Usuarios por género: DSI y TE

Género	Masculino	Femenino
Sección de Consulta de Colecciones Impresas	4 886	3 422
Sección de Referencia	132	116
Sección de Consulta de Colecciones Microfílmicas y Digitales	1 116	658
TOTAL GENERAL	6 134	4 196
	10	330

Usuarios por género: DSI

Género	Masculino	Femenino
Sección de Consulta de Colecciones Impresas	4 050	2778
Sección de Referencia	64	41
Sección de Consulta de Colecciones Microfílmicas y Digitales	1 030	562
TOTAL GENERAL	5 144	3 381
	8 525	

Usuarios por género: TE

Género	Masculino	Femenino
Sección de Consulta de Colecciones Impresas	836	644
Sección de Referencia	68	75
Sección de Consulta de Colecciones Microfílmicas	86	96
y Digitales		
TOTAL GENERAL	990	815
	1 805	

Servicios de orientación y referencia: DSI y TE

Trimestres	1er. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Presenciales	364	1 731	1 353	1002	4 450
Correo electrónico	254	182	267	171	874
Vía telefónica	601	325	283	322	1 531
Visitas guiadas	20	128	141	256	545

Trimestres	1er. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Búsquedas hemerográficas	1 755		217	277	2 807
Certificación judicial	0	2	0	3	5
TOTAL	2 994	2 926	2 261	2 031	10 212

Servicios de orientación y referencia: DSI

Trimestres	ıer. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Presenciales	314	1 670	1 112	779	3 875
Correo electrónico	73	72	140	108	393
Vía telefónica	532	296	176	209	1 213
Visitas guiadas	20	121	141	256	538
Búsquedas hemerográficas	1 717	528	186	257	2 688
Certificación judicial	0	2	0	3	5
TOTAL	2 656	2 689	1 755	1 612	8 712

Servicios de orientación y referencia TE

Período	1er. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TO- TAL
Presenciales	50	61	241	223	575
Correo electrónico	181	110	127	63	481
Vía telefónica	69	29	107	113	318
Visitas guiadas	0	7	0	0	7
Búsquedas hemerográficas	38	30	31	20	119
TOTAL	338	237	506	419	1500

Servicio de referencia digital por medio de la aplicación OnWebChat: DSI y TE

Tipo de atención	Solicitudes por correo electrónico (mensajes sin conexión)	Solicitudes en tiempo real	TOTAL
Servicios de Información	127	279	406
Turno especial	34	238	272
TOTAL	161	517	678

Credencialización: DSI y TE

Período	1er. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Servicios de Información	290	437	386	500	1 613
Turno especial	0	4	182	210	396
TOTAL	290	441	568	710	2 009

Envío de información por correo electrónico: DSI y TE

Período	1er. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Documento de la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM)	21 657	40 664	22 978	6 284	91 583
Material digitali- zado	630	156	136	124	1 046
Otros recursos	10	172	46	3	231
TOTAL	22 297	40 992	23 160	6 411	92 860

Envío de información por correo electrónico: DSI

Trimestres	ıer. trimestre enero- marzo	2do. trimestre abril- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Documentos de la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM)	20 653	38 414	22 582	6 263	87 912
Material digitalizado	332	114	7	6	459
Otros recursos digitales	5	172	43		220
TOTAL	20 990	38 700	22 632	6 269	88 591

Envío de información por correo electrónico: TE

Período	ner . cuatrimestre enero-abril	2do. bimestre mayo- junio	3er. trimestre julio- septiembre	4to. trimestre octubre- diciembre	TOTAL
Documento de la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM)	1 004	2 250	396	21	3 671
Material digitalizado	298	42	129	118	587
Otros recursos	5	0	3	3	11
TOTAL	1 307	2 292	528	142	4,269

Hemeroteca Nacional Digital de México

Mes	Usuarios	Sesiones	Páginas consultadas
Enero	10 221	21 736	536 789
Febrero	10 221	22 284	582 741
Marzo	10 490	23 922	654 502
Abril	9 951	22 978	654 395
Mayo	10 496	24 156	627 020
Junio	9 078	21 264	569 149
Julio	7 876	18 813	574 378

Mes	Usuarios	Sesiones	Páginas consultadas
Agosto	10 124	22 665	586 062
Septiembre	11 879	25 196	605 990
Octubre	11 487	24 326	591 145
Noviembre	11 785	24 730	563 708
Diciembre	8 042	16 817	402 798
TOTAL	121 650	268 887	6 898 677

Sistema de información Hemeroteca Nacional

Instrumentos diagnósticos, normativos y procedimentales

Área de Preservación

	Estado del documento				
	Por iniciar	En proceso	En revisión	Concluido	Publi- cado
TOTAL	2	1	3		1

Área de Reprografía HN

	Estado del documento				
	Concluido				
TOTAL	0	0	5	1	1

Desarrollo de programas y proyectos de Preservación y Reprografía

Programa de digitalización

Departamento de Preservación y Reprografía, Sección de Reprografía

Programas de digitalización

	Imágenes micrográficas	0
Programa de reprografía	Imágenes de impresos seleccionados	46 481
.ma gra	Imágenes solicitadas por usuarios	4 333
gra	Total de imágenes generadas	50 814
Pro	Nuevas imágenes ingresadas a la нирм	22 198
	Nuevos títulos ingresados a la нирм	127

67

Desarrollo de programas y proyectos de Preservación

Sección de Preservación Departamento de Preservación y Reprografía

Programas de preservación		Títulos	Unidades documentales
	Para la digitalización	7	34
	De materiales ingresados por compra	69	368
Diagnóstico,	De materiales ingresados por donación	16	75
Limpieza	De materiales deteriorados	38	136
y Estabilización	Estabilización y reencuadernación del Fondo Contemporáneo	13	26
	Para exposiciones	13	14
	Subtotal	156	653
	Encuadernación de historietas	1	215
Encuadernación	Encuadernación de materiales que ingresan por compra	2	1 651
Literaternacion	Reencuadernación conservativa	13	26
	Subotal	16	1 892
Elaboración	Guardas de primer nivel	16	19
de guardas	Contenedores	3	615
-ac guaruas -	Subtotal	19	624
	TOTAL	191	3 169

1.5 Actualización de los sistemas de la видм у нидм у el Patrimonio Digital

1.5.1 Catalogación de materiales bibliográficos y documentales BNM

Recepción de materiales para catalogación

Procedencia	Títulos	Unidades documentales
Departamento de Adquisiciones Depósito legal 2021-2022	5 096	10 432
Deposito digital 2022	228	235
Departamento de Formación de Colecciones e Inventario	958	1 544
TOTAL	6 282	12 211

Materiales catalogados

Procedencia	Títulos	Unidades documentales
Deposito legal impreso 2022	9 530	16 909
Depósito legal digital	37	37
Colección Lafragua	1 133	1 235
Colección libros antiguos	331	334
Colección Especial Escuela Nacional Preparatoria	440	590
Archivo del Centro Mexicano de Escritores	112	112
Sala Especial Mapoteca	1 394	2 799
Sala Especial Fonoteca	1 699	2 404
Sala Especial de Videoteca	2 515	4 711
Sección de Recursos Electrónicos	2 050	1 857
Microfilm "Latin American Travels"	1009	1009
TOTAL	20 250	31 997

Control de autoridades

Autoridades	Núm. de registros	
Nombres personales	3 826	
Nombres corporativos,	124	
geográficos y temas		
TOTAL	3 950	

Programa de Catalogación en la fuente

Títulos	Registros	
74	74	

Entrega de material catalogado para ser puesto en servicio

Procedencia	Títulos	Unidades documentales
Colección General	10 539	17 918
Salas Especiales	7 658	11 771
Fondo Reservado	2 016	2 271
TOTAL	20 213	31 960

HEMEROTECA NACIONAL

Departamento de Catalogación HN

Catalogación en el sistema Aleph

Manifestación	Títulos catalogados	Títulos actualizados	TOTAL
TOTAL	285	1 871	2 156*

^{*} Los títulos catalogados o actualizados corresponden a 6 193 ejemplares. Vinculado con los proyectos "Regulación del proceso técnico automatizado en ingresos corrientes" y "Proceso técnico automatizado integral del material en condición de rezago".

Otras actividades de catalogación*

Actividad	TOTAL
Asignación temática	1 751
Asignación de clasificaciones (Dewey y locales)	744
Registro de holdings	45
Registro de ítems	6 968
Actualización de registros de ítem	15 709
Códigos de barras y etiquetas impresas	6 968
Inventariados en Sifib	6 968
Asignación de accesos directos a los recursos hemerográficos	179
Bibliografía mexicana	192

^{*}Vinculado con los proyectos "Regulación del proceso técnico automatizado en ingresos corrientes" y "Proceso técnico automatizado integral del material en condición de rezago".

Sistematización Hemerográfica

Departamento de Sistematización Hemerográfica

Hemerografías temáticas e Índices

Actividad	Núm. de registros
Indización de publicaciones periódicas especializadas	1 313
Hemerografías Temáticas	5 559
TOTAL	6 872

Índices Hemerográficos

Indización de publicaciones periódicas especializadas

Publicación	Estado	Registros
España Peregrina	En progreso	66
Esculapio (1939-1941, 1967)	En progreso	171
Letra S (1994-1996)	En progreso	29
El Maestro (1921-1923)	En progreso	65
Magazine de la Asociación Médica Mexicana (1928)	Concluido	339
Pulgarcito (1926-1928, 1931)	Concluido	513
Taller (1938-1941)	Concluido	130
TOTAL		1 313

Hemerografías temáticas

Hemerografía	Estado	Registros
Migraciones	En progreso	775
Caso Ayotzinapa	En progreso	303
Cosas vistas: libros, cultura y memoria	Permanente	1 299
COVID-19: referencias periodísticas de la pandemia en México	En progreso	803
Represión a la prensa en México	Permanente	444
Violencia de género: avances y retrocesos narrados por la prensa	Permanente	1 135
TOTAL		5 559

Revisión y corrección de registros

Actividad	Núm. de registros	
TOTAL	4 272	

Consulta a Bases de datos

Otras bases de datos

Base de datos	Páginas consultadas
Servicio de Prensa Mexicana (Serpremex)	
Catálogo de Historietas de la Hemeroteca Nacional (Pepines)	116 980
Sistema de Índices de la Hemeroteca Nacional (Sihena)	35 753

Base de datos	Páginas consultadas
El virus A/H1N1 visto por la prensa mexicana	
El secuestro en México durante la primera década del siglo xxı	
TOTAL	152 733

2.BIBLIOGRAFÍA MEXICANA: INVESTIGACIÓN

2.1. Investigación bibliográfica. Obras maestras de la Bibliografía mexicana y Textos y joyas de la cultura escrita en México

Proyectos de investigación

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Edwin Alcántara Machuca	Obras históricas del siglo XIX en la Biblioteca Na- cional de México: estudio bibliográfico de ediciones representativas de historia mexicana y universal		
Pablo Avilés Flores	Patrimonio, coleccionismo y depósito legal. Propues- tas para una historia de la diáspora bibliográfica	El Coleccionismo y la diás- pora bibliográfica mexica- na (PHPDM) (corr.)	
Sofía Brito Ocampo	Principal: -Fondo de origen de la Biblioteca Nacional de México. Gestión, memoria e identidad		
Sofía Brito Ocampo	Secundario: -Historia de la Biblioteca Nacional 1929-2006 Derivado: -Hacia la conformación de la base de datos de las bibliotecas coloniales que formaron la Biblioteca Nacional 1850 a 1900 (derivado) -Las bibliotecas coloniales, siglos xvi a la primera mi- tad del siglo XIX (derivado)		

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Miguel Ángel Castro Medina	Principal: -La crónica de Luis G. Urbina -Edición de obras de Ángel de Campo, Micrós. Bibio- hemerografía del autor [-BELE Enseñanza del espa- ñol como lengua extranje- ra. Bibliografía]	Principal: -Publicaciones Periódicas del siglo XIX: 1877-1910 (resp.)	-Obras maestras de la Bibliografía mexicana. Siglo XIX. Catálogos de las ventas de las bibliotecas de José María de Andrade y José Fernando Ramírez, 1869 y 1880 - El Coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana (PHPDM)
María de los Ángeles Chapa Bezanilla	Principal: -Bibliografía centroameri- cana	Secundario -Vida y obra del Maestro Juan Diego Tercero (corr.) -Rescate y edición del fondo documental del compositor mexicano Joaquín Gutiérrez Heras (corr.)	Textos y joyas de la cultura escrita en México. Música mexicana
Cecilia Angélica Cortés Ortiz	Elaboración de la Bibliogra- fía Mexicana del siglo XVII. Primera etapa		-Bibliografía de Bibliogra- fías: hacia la construcción de un modelo para la historia y la edición digital de obras maestras de la Bibliografía mexicana. La Bibliotheca mexicana de Eguiara y la Biblioteca hispanoamericana septen- trional de Beristáin (PAPIIT IN402919)
Isabel Galina	Principal: -El patrimonio digital. Criterios para su definición y manejo -La preservación del patrimonio digital -OcEx Oceanic Exchanges: Tracking Global Information Networks in Historical Newspaper Repositories 1840-1914 (Conacyt)	Colecciones digitales inclusivas. Análisis crítico de los procesos de creación de las colecciones digitales mexicanas (resp.)	

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Laura Gandolfi	Ábside, revista de cultura mexicana y la editorial Bajo el Signo de Ábside (1937-1979: otra propuesta de modernidad		
Marina Garone Gravier	Principal: -Historia de la edición y el diseño tipográfico de los impresos coloniales -La cultura visual en el libro latinoamericano Secundario: Historia de la tipografía poblana	Principal: -Seminario Interdiscipli- nario de Bibliología (SIB) -Las bibliotecas perso- nales: un estudio sobre coleccionismo, escritura, lectura y edición de libros. Los casos de J. L. Martí- nez, J. García Terrés, A. Castro Leal, A. Chumacero y C. Monsiváis	-El Coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana (PHPDM) -Repositorio de fuentes para la historia de mujeres
María Andrea Giovine Yáñez	-Visualidad y escritura: relaciones interartísticas entre las artes plásticas y la literatura mexicanas en el siglo XX. Un estudio de fuentes -Contexto editorial y análisis material de la obra de Octavio Paz		Programa publicaciones periódicas y literatura
Laurette Godinas	Principal: La literatura homilética en lengua latina y castellana en el último siglo del México colonial Derivado: -Los usos gráficos en la Nueva España: pautas normativas y realidad escritural	Principal: Bibliografía de Bibliogra- fías: hacia la construcción de un modelo para la historia y la edición digital de obras maestras de la Bibliografía mexicana La Bibliotheca mexicana de Eguiara y la Bibliote- ca hispanoamericana septentrional de Beristáin (resp.)	Derivado: [-Edición de comedias de Calderón de la Barca] [-Edición crítica de Balún-Canán de Rosario Castellanos]

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Laurette Godinas	-Los proverbios de Séneca traducidos y glosados de la Biblioteca Nacional de México: Estudio de la tradición textual y de la pertinencia textual y conceptual de la obra para la configuración del pensamiento ético colonial -Obras maestras de la Bibliografía Mexicana. La Biblioteca mexicana de Eguiara y Eguren Derivado: -Textos y joyas de la cultura escrita en México. El escudo de armas de Cayetano Javier de Cabrera y Quintero		
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	Principal: Historia de la prensa en México como espacio de construcción de los géne- ros literarios a mediados del siglo XX: el caso del retrato literario	Derivado: La configuración de géne- ros literarios en la prensa mexicana de los siglos XIX y XX (resp.)	Secundario: Los conceptos funda- mentales de la prensa en México
Alejandro José González Acosta	Principal: -Edición de las Lecciones de historia universal de José María Heredia Secundario: -Bibliografía de y sobre Asia en la BNM	Principal: Las literaturas de México en la época novohispana. Historia y corpus multi- disciplinario (corr.)	

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Sergio Armando Hernández Roura	Principal: Bibliohemerografía para el estudio de la literatura popular en México en el siglo XIX. Etapa 1: La novela Derivado: -Textos.y joyas de la cultura escrita en México/ La hija del bandido o los subterráneos del Nevado		
Irma Lombardo García	Principal: Reporteros en trinchera. Corresponsales de guerra en el movimiento maderis- ta 1910-1911 Secundario -Textos y joyas de la cultura escrita en México. Pulgarcito: Periódico infantil (1925-1938; 1931)		Seminario Multidiscipli- nario de Estudios sobre la prensa (Glosario de térmi- nos de prensa)
César Alejandro Manrique Figueroa	Principal: El libro impreso en Europa durante el siglo XVI. Una aproximación histórico- bibliográfica a los fondos de la Biblioteca Nacional de México	El Coleccionismo y la diás- pora bibliográfica mexica- na (PHPDM) (corr.)	
Francisco Rodolfo Mercado Noyola	Principal: -Estudio de bibliografía mexicana: las colecciones de impresos del siglo XIX de la BNM -Los trabajos de impresión, la memoria colectiva y los días. Una historia de la bibliografía y la literatura mexicanas en la República restaurada		

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Pablo Mora Pérez-Tejada	Principal: -Raros y curiosos: escrito- res, libros y documentos en México (siglos XIX y XX una biblioteca digital) -Literatura y edición en el siglo XIX: obras selectas y raras de la cultura impresa en México Derivado: -Antología de la poesía mexicana. Tradición y modernidad	Principal: -Bibliografía de Bibliogra- fías: hacia la construcción de un modelo para la historia y la edición digital de obras maestras de la Bibliografía mexicana. La Bibliotheca mexicana de Eguiara y la Biblioteca hispanoamericana septen- trional de Beristáin (corr.) -Españoles en México en el siglo XIX Secundario: -Seminario internacional Cultura liberal. México y España 1860-1930	El Coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana (PHPDM)
Arturo Noyola Robles	Principal: Recopilación, ejecución y difusión de la música impresa publicada en el semanario El Daguerrotipo. Revista enciclopédica universal de la Ciudad de México (1850-1851) -El Antiphonarius Liber pro Defunctis de 1713, de la Biblioteca Nacional de México. Bibliología, iconografía, Música, Liturgia.		
Miriam Peña Pimentel	Principal: -Bibliografía mexicana y Humanidades Digitales aplicadas -Libros de todos, libros para todos (LTxLT): visibilizar las colecciones patrimoniales de la BNDM usando Humanidades Digitales		Bibliografía de Bibliogra- fias: hacia la construcción de un modelo para la historia y la edición digital de obras maestras de la Bibliografía mexicana. La Bibliotheca mexicana de Eguiara y la Biblioteca his- panoamericana septentrional de Beristáin

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Ramona Isabel Pérez Bertruy	Principal: Inventario y localización de jardines y parques de la Ciudad de México		
Vicente Quirarte Castañeda	Principal: -Edición anotada de Memorias de mis tiempos de Guillermo Prieto -Imágenes de la Ciudad de México en publicaciones periódicas -Textos y joyas de la cultura escrita en México. México y sus alrededores de Casimiro Castro y su taller		
Salvador Reyes Equiguas	Principal: -La pasión de Cristo entre los nahuas según las fuen- tes de la BNM -Los textos nahuas de la Biblioteca Nacional, conti- nuidad y discontinuidad de una tradición escrituraria -Vida y obra de Francisco Antonio de la Rosa Figue- roa	Principal: -Primera edición bilingüe del manuscrito en ná- huatl Cantares mexicanos y otros opúsculos de la BNM (resp.) -Desarrollo de la plata- forma Web Compendio enciclopédico del náhuatl (resp.) -Testimonios sobre san Agustín. La metodología de la bibliografía del siglo XX (resp.) -Guía documental digital de obras novohispanas (corr.)	Derivado: Paleografía y traducción del códice florentino. Capí- tulos VI al XIII del libro XI
Dalmacio Rodríguez Hernández	Principal: Impresos novohispanos sobre la fiesta: unidad y multiplicidad discursivas Derivado: Temas y autores de la cultura literaria virreinal: Crítica e historiografía	Principal: Constitución del corpus de la literatura novohis- pana (resp.)	Principal: Constitución del corpus de la literatura novohispana escrita en español. Primera etapa: impresos mexicanos (1540-1621)

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Martha Ele- na Romero Ramírez	Principal: Textos y joyas de la cultura escrita en México. Manuel Romero de Terreros, La encuadernación artística en México Derivado: La encuadernación en la Bibliografía mexicana [-La encuadernación mexicana en pergamino flojo de los libros impresos europeos del siglo XVI resguardados en la BNM] [-La encuadernación mexicana del siglo XIX y su proceso de industrialización]	Principal: -Traducción del glosa- rio de términos para la descripción de encuader- naciones desarrollado por Ligatus Research Centre, University of the Arts, Londres (resp.)	
Silvia Mónica Salgado Ruelas	Principal: Los manuscritos iluminados de la Biblioteca Nacional	Principal: Ars bibliographica (Incluye: El catálogo de la colección Lafragua de la BNM, época colonial y moderna (1876-1920; PAPIIT IN400421) (resp.) -Seminario de Estudios Históricos de la Iglesia de la Nueva Vizcaya (corr.)	
Tadeo Pablo Stein Arroyo	Principal: Edición, estudio e índice de la poesía castellana de Cayetano de Cabrera y Quintero que se conserva impresa y manuscrita en el Fondo Reservado de la BNM	Principal: [-Constitución del corpus de la literatura novohispana (corr.)] -Constitución del corpus de la literatura novohispana escrita en español. Primera etapa: impresos mexicanos (1540-1621) (resp.)	Secundario: Edición de fuentes poético-musicales hispanoamericanas (siglos XVI-XVIII) (Proyecto SEP-Conacyt 2844)

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Manuel Suárez Rivera	Principal: Marcas de fuego de la Biblioteca Nacional de México. Historia y reconstrucción de las prácticas de apropiación bibliográfica novohispana. Un estudio desde la materialidad	El Coleccionismo y la diás- pora bibliográfica mexica- na (PHPDM) (resp.)	
Martha Elizabeth Treviño Salazar	Principal: Hacia una historia de la edición de la poesía no- vohispana: de la Floresta latina (1623) al Llanto e las estrellas al ocaso del sol (1725)		Edición y estudio de 36 comedias de Lope de Vega
Hilda Julieta Valdés Gar- cía	Principal: -Manuscritos neolatinos del siglo XVIII de la Bibliote- ca Nacional de México Derivado: -Obras jesuitas manus- critas del siglo XVIII sobre retórica latina conservadas en la BNM. Un estudio de fuentesTradición clásica en México Secundario: -Literatura jesuítica del siglo XVIII	Principal: -Testimonio sobre San Agustín. La metodología de la bibliografía mexica- na del siglo XX (corr.) -Guía documental digital de obras novohispanas. Edición y selección de textos (corr.)	Derivado: -Proyecto interdisciplina- rio Página electrónica del Pensamiento novohispano (PIFFYL2011 010)
Rosa Dalia Valdez Garza	Principal: -Bibliografía e historia de la prensa científica en México, 1910-1970: la edición de revistas de medicina. Derivado: -Modelo histórico para el análisis del proceso de edición de publicaciones científicas mexicanas (1900-1995) (Conacyt A1-S-15380).	Secundario: -Bibliografía pedagógi- ca (BIBPED). Recursos didácticos en la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México (resp.)	

Investigador	Proyectos de investigación individuales	Proyectos de investiga- ción colectivos como responsable/ corresponsable	Proyectos de investigación colectivos como participante
Lilia Vieyra Sánchez	Principal: -Historia de la prensa durante la presidencia de Manuel González. El caso de El Nacional (1880-1884) -Periódicos de corta vida durante el cuatrienio gonzalista -Imprentas e impresores mexicanos y extranjeros (1880-1884) -Textos y joyas de la cultura escrita en México. Los artículos del mexicano Joaquín Gómez Vergara sobre el papel de México en España en El Porvenir (22 julio 1874-24 abril 1876)		Principal: -Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX (1877-1919) -Transfopress México. Los periódicos redactados en español por migrantes mexicanos en la frontera sur de los Estados Unidos -Seminario interdisciplinario de estudios comparados Álvaro Matute (Educación en México y España) -México y el Concilio Vaticano I -El Coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana (PHPDM) (resp.)
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	Principal: Panorama histórico de la edición en México: el caso del cuento contemporáneo (1980-2015)		
Jennifer Alejandra Voutssas Lara	Principal: Estudio teórico comparativo de políticas de información en colecciones y servicios de bibliotecas nacionales para su implementación en la BNM		
TOTAL	65	23	19

Estancias posdoctorales

Investigador	Título del proyecto	Tutor	Vigencia
Israel Rivera	Modelo histórico para el análisis del proceso	Dalia Valdez	del 10. de marzo
(Conacyt-	de edición de publicaciones periódicas cientí-	Garza	2020
Proyecto)	ficas mexicanas (1900-1995) – Estudio de caso		a 28 de febrero 2022
Erika	Fuentes para la historia intelectual de México	Alejandro	del 10. de marzo
Madrigal	en la primera mitad del siglo XIX. De las Carti-	José González	2020
Hernández	llas de José Gómez de la Cortina al Diccionario Universal de Historia y de Geografía.	Acosta	a 28 de febrero 2022
Erika	Nueva propuesta para la construcción del		
Madrigal	campo cultural mexicano.		
Hernández	·		
Isabel	El corpus bibliográfico del artista celayense	Silvia Salgado	del 10. de marzo
Cervantes	Francisco Eduardo Tresguerras (1759-1833) en	Ruelas	2020 a
Tovar	la вим.		28 de febrero 2022
Malinalli	Los manuscritos de la expulsión: Aproxima-	Manuel	del 10. septiembre
Hernández	ción al origen y tráfago de los jesuitos novo-	Suárez Rivera	2020 a
Rivera	hispanos en la BNM.		31 agosto 2022
(Conacyt)			
Mario	La colección de manuscritos en lenguas indí-	Marina	del 10. octubre 2020
Sánchez	genas del Fondo Reservado de la BNM.	Garone	a
Aguilera		Gravier	30 septiembre 2022
Álvaro Ruiz	La traducción poética en el periodismo cultu-	María Andrea	del 10. octubre 2020
Rodilla	ral mexicano del siglo XX –Índice y periodiza-	Giovine	a 30 septiembre
	ción.		2022
Erika Brenda	La cultura visual y escrita de la Congregación	Marina	del 10. marzo 2021 a
González	de San Felipe Neri de la Ciudad de México en el	Garone Gra-	28 febrero 2023
León	Fondo Reservado de la BNM. (1698-1794).	vier	
Diana	Hacia una "estética literaria" en la prensa	Pablo Mora	del 10. septiembre
Hernández	mexicana (1850-1914: el impacto de los medios	Pérez-Tejada	2021 a 31 agosto
Suárez	tecnológicos".		2022
Alejandra	Edición independiente mexicana del siglo XXI	Rosa Dalia	del 10. marzo 2022
Hurtado	y su cobertura en el catálogo de la BNM.	Valdez Garza	a 28 de febrero 2023
Tarahona			
Alfredo Leàl	Para una ética de la lectura: textos, discusio-	Marina	del 10. de septiembre
Rodríguez	nes y ausencias en pos del fundamento mate-	Garone	2022
(Conacyt)	rial de la literatura. Un estudio sobre las edi-	Gravier	31 de agosto 2023
	ciones de Mariátegui a Moraña en el Fondo		
	Contemporáneo de la BNM.		
Tesiu Rosas	La colección de manuscritos en lenguas indí-	Marina	del 10. septiembre
Xelhuantzi	genas del Fondo Reservado de la BNM.	Garone	2022
		Gravier	a 31 agosto 2023

Investigador	Título del proyecto	Tutor	Vigencia
Felipe	¿Una inquisición liberal? Hacia un estudio de	Manuel	del 10. septiembre
Bárcenas	la censura de libros en el México del siglo XIX a	Suárez Rivera	2022
	través del acervo de la BNM y HNM.		a 31 de agosto 2023
Diana del	Las secciones culturales de La nación y La re-	Ramona	del 10. septiembre
Ángel	pública: un estudio para analizar las relacio-	Pérez Bertruy	2022
Ramírez	nes entre la literatura y la política.		a 31 de agosto 2023

Programa 2.3 Docencia

Programa de Servicio Social 2022

Estudiantes

Año	Inscritos		Concluyeron		TOTAL
2022	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	
2022	17	23	4	13	57
TOTAL	40		17		57

2.4 Actividades de Educación Continua [1]

Tipo de acti- vidad	Fecha	Título	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponentes	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	hHombres
II_ DIP	Del 25 de agosto de 2021 al 14 de diciem- bre de 2022	II Diplomado. "Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica (si- glos XIX a XX)" (dividido en 4 módulos de 30 horas), coordi- nado por el Dr. Sergio Hernán- dez Roura	IIB-UNAM / Diplomado	5 in- ves- tiga- dores (2 in- vesti- gado- res, 3 ex- ter- nos)	120	50	Universidad de Toronto, Escuela Nacional Preparatoria, UNAM, Asociación Psicoanalítica Mexicana, FFyL-UNAM, FES Iztacala, Colegio Madrid A.C., Fondo de Cultura Económica, Universidad Nacional Federico Villarreal, ENALLT UNAM, Universidad de Guadalajara, Unidad de Posgrado. Maestría letras (literatura iberoamericana), Università Ca' Foscari di Venezia / Scuola Media Serena, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Tec de Monterrey (ITESM), Universidad Veracruzana y Secretaría de Cultura	1	7
12_ CUR	Del 4 de febrero al 8 de abril de 2022	Curso: "Una nación pro-tagonista en la cultura de occidente. Viajeros extranjeros en México en el siglo XX". Impartido por el Dr. Francisco Mercado	IIB-UNAM / curso	ı in- ves- tiga- dor	20	12	FES-Acatlán, FFyL - UNAM, Suprema Corte de Justicia de la Nación, El Colegio de México, Dirección General de Bibliote- cas y Universidad de Guadala- jara		1

Tipo de acti- vidad	Fecha	Título	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponentes	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	hHombres
13_ TALL	Del 27 al 29 de abril de 2022	Taller: "Apli- cación de la Norma Mexi- cana: Acervos Documenta- les-Lineamien- tos para su preservación"	BNM-UNAM / Taller en línea	2 téc- nicas aca- démi- cas	6	30	BNM, HNM, ENCRYM INAH, UAEMEX, Banco de México, ENCRYM- INAH, ProHispen Pa- tronato Pro Historia Peninsular de Yucatán A.C., AGEO Archivo General del Estado de Oaxaca, Fototeca Nuevo León, Archivo General del Estado de Tabas- co, Universidad Autónoma de Aguascalientes, UDIR/UNAM Campus Morelia, Universidad Iberomexicana de Hidalgo y UNAM - DGBSDI	2	
12_ CUR	Del 31 de marzo al 9 de junio de 2022	Curso: "Intro- ducción a la paleografía hispánica y novohispana". Impartido por la Dra. Laure- tte Godinas y el Dr. Andrés Íñigo	IIB-UNAM / curso introductorio	2 in- ves- tiga- dores	20	20	FFyL-UNAM, Universidad Autónoma Metropolitana, ENES Morelia, UNAM, Universidad Pontificia de México, University of California, Biblioteca Septentrión, CIESAS Occidente, UAM, Archivo General Municipal Puebla, Tribunal Unitario Agrario 16 y IIB-UNAM	1	1
12_ CUR	del 22 de abril al 24 de junio de 2022	Curso: "¿Basa- da en hechos reales? Nove- la histórica, historia y biografía. De la Conquista al Porfiriato". Impartido por el Mtro. Edwin Alcántara	IIB-UNAM / curso	1 in- ves- tiga- dor	20	15	FFyL-UNAM, IIB-UNAM, Bachi- Ileres Ramírez Cabañas Coa- tepec Veracruz, IIS-UNAM, IPN, Casa del árbol Cancun, ENAH, Universidad de Guadalajara, Centro Educativo Alexander Bain Irapuato y HNM		1

Tipo de acti- vidad	Fecha	Título	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponentes	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	hHombres
12_ CUR	del 27 de junio al 1 de julio de 2022	Curso-Taller: "Preservación digital de documentos: conceptos, herramientas y procesos". Impartido por Dra. Ana Yuri Ramírez Molina, Lic. Lisandro Pablo Olivares, Lic. Iván Pineda y Lic. José Anto- nio Contreras	IIB-UNAM / curso-taller	4 téc- nicos aca- démi- cos	20	28	UNAM	2	2
12_ CUR	del 29 de agosto al 5 de diciem- bre de 2022	Curso: "La- tín básico". Impartido por la Dra. Laure- tte Godinas y el Dr. Andrés Íñigo	IIB-UNAM / curso básico	2 in- ves- tiga- dores	56	19	FFyL-UNAM, Instituto de Biolo- gía, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, CCH Oriente, INAH, Universidad de Guadalajara, Università degli Studi di Teramo, Universidad Autónoma del Estado de Hidal- go y IIB-UNAM	1	1
12_ CUR	del 11 de agos- to al 20 de octu- bre de 2022	Curso: "Ma- nifestaciones jesuitas en la cultura escrita novohispana". Impartido por la Dra. Malina- lli Hernández Rivera	IIB-UNAM/ curso	1 in- ves- tiga- dora pos- doc- toral	20	8	CCH, Posgrado en Histo- ria-UNAM, BUAP, Dirección General de Bibliotecas y FFyL	1	

Tipo de acti- vidad	Fecha	Título	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponentes	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	hHombres
12_ CUR	del 27 de sep- tiem- bre al 20 de octu- bre de 2022	Curso: "Elabo- ración de cajas y contenedo- res conserva- tivos". Im- partido por la Mtra. Adriana Gómez Llo- rente	IIB-UNAM / curso	1 téc- nica aca- dé- mica	21	9	Universidad Nacional Autóno- ma de Honduras, UNAM	1	
12_ CUR	del 12 de oc- tubre al 30 de no- viem- bre de 2022	Curso: "¿Qué leían las muje- res en la Nueva España?". Im- partido por la Dra. Elizabeth Treviño	IIB-UNAM / curso	1 in- ves- tiga- dora	21	20	FFyL-UNAM, Biblioteca Central-UNAM, DGB-SDI, CI- ALC-UNAM y Bach. "Joaquín Ramírez Cabañas" Mixta 30EBH0409U. Coatepec, Vera- cruz.	1	
TO- TAL		10 (1 diplomado, 7 cursos, 2 curso-taller)		21 (10 in- vesti- gado- res, 1 in- ves- tiga- dora pos- doc- toral, 6 téc- nicos aca- démi- cos y 4 ex- ter- nos na- cio- na- les)	324	211	Total de participaciones académicas: 23 (10 mujeres y 13 hombres)	10	13

2.4 Indicadores Actividades de educación Continua [2]

Indicadores

Activi- dades	Actividades nacionales e internacionales	Partici- pacio- nes aca- démicas totales	Participaciones académicas del IIB	Especialis- tas de otras instituciones (nacionales y extranjeros)	Horas	Asis- ten- tes	
Diplo- mados: 1	linternaciona- les: 1	5	2 investigado- res	3 nacionales	120	50	
Cursos: 7	internaciona- les: 6. Nacionales: 1	9	8 (6 investiga- dores, 1 investi- gador posdoc- toral y 1 técnica académica	1 nacional	178	103	
Cur- so-ta- ller: 2	Nacionales: 2	6	6 técnico aca- démicos		26	58	
Total: 11 (1 diplo- mado, 7 cursos, 2 cur- so-ta- ller)	Nacionales: 4 Internaciona- les: 7	20	Total: 16 (8 investigado-res, 7 técnicos académicos 1 investigadores posdoctorales)	4 nacionales	324	211	Total de participa-ciones académicas: 23 (10 mujeres y 13 hombres)

CUERPOS COLEGIADOS Y SUPERACIÓN ACADÉMICA

Integrantes Consejo Interno (2020-2022)

Nombre	Nombramiento	Mujeres	Hombres
Dr. Pablo Gerardo	Presidente del		1
Mora Pérez-Tejada	Consejo		
Lic. Miguel Ángel	Secretario		1
Castro Medina			
Dr. César Manrique			1
Figueroa			
Dra. Rosa Dalia Valdez	Donrocontantos	1	
Garza	Representantes investigadores(as)		
Dra. Irma Lombardo	ilivestigadores(as)	1	
García			
Dr. Tadeo Pablo Stein			1

Nombre	Nombramiento	Mujeres	Hombres
Mtra. Ma. Guadalupe Sánchez Mendoza	Representante técnica académica del área de Apoyo a la Inves-	1	
	tigación		
Mtra. María Alejandra González Aguilar	Representante técnica académica del área de Biblioteca	1	
Mtro. Ángel Villalba Roldán	Representante técnico académico del área de Hemeroteca		1
Dra. Sofía Brito Ocampo	Consejera invitada por parte del Consejo Universitario (2016-2021)	1	
Dra. María Andrea Giovine Yáñez	Consejera invitada por parte del CTH (2021-2025)	1	
Lic. Ana María Romero Valle	Invitada	1	

Integrantes Consejo Interno (2022-2024)

Nombre	Nombramiento	Mujeres	Hombres
Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada	Presidente del Consejo		1
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	Secretario		1
Dra. Lilia Vieyra Sánchez		1	
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Representantes	1	
Dra. Sofía Brito Ocampo	investigadores(as)	1	
Dr. Manuel Suárez Rivera			1
Mtra. Gisel Cosío Colina	Representante técnica académica del área de Apoyo a la Investigación	1	
Mtra. Adriana Gómez Llorente	Representante técnica académica del área de Biblioteca	1	

Nombre	Nombramiento	Mujeres	Hombres
Lic. Ricardo Javier Jiménez Rivera	Representante técnico académico del área de Hemeroteca		1
Dr. Manuel Suárez Rivera	Consejero invitado por parte del Consejo Univer- sitario (2022-2026)		1
Dra. María Andrea Giovine Yáñez	Consejera invitada por parte del Consejo Técnico de Humanidades (CTH) (2021-2025)	1	

3.3. Otros cuerpos colegiados

Consejeros representantes ante otros órganos colegiados

Representantes ante el Consejo Universitario (2022-2026)
PROPIETARIO
Dr. Manuel Suárez Rivera
SUPLENTE
Dr. César Alejandro Manrique Figueroa

Representante ante el Consejo Técnico de Humanidades (2021-2025)
PROPIETARIA
Dra. María Andrea Giovine Yáñez
SUPLENTE
Dra. Martha Elena Romero Ramírez

Representante ante el Consejo Académico de Área (2018-2022)	
PROPIETARIO	
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	
SUPLENTE	
Dra. Irma Lombardo García	

Integrantes de la Comisión Dictaminadora

Nombre	Nombramiento	Institución
Dra. Laura Beatriz	Presidencia	Instituto de Investigaciones
Suárez de la Torre		Dr. José María Luis Mora
Dr. Juan José Calva	Secretario	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas
González		y de la Información
Dr. Antonio Saborit	Comisión	Dirección de Estudios Históricos
García-Peña		delinah
Dr. Antonio Rubial	Comisión	Facultad de Filosofía y Letras
García		
Dra. Leonor María	Comisión	Instituto de Investigaciones Históricas
Ludlow Wiechers		
Dr. José Arnulfo	Comisión	Instituto de Investigaciones Estéticas
Herrera Curiel		

Integrantes de la Comisión PRIDE

Nombre	Institución
Dra. María de los Ángeles Chapa Bezanilla	Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB)
Dra. Lilia Sánchez Vieyra	Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB)
Dra. Clara Inés Ramírez González	Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE)
Dra. María del Carmen Serra Puche	Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA)
Mtra. Zuemi Alejandrina Solís y Rivero	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI)

Integrantes del Comité Editorial

Nombre	Nombra- miento	Institución
Dr. Pablo Mora Pérez-Tejada Director	Presidente	IIB
Lic. Miguel Ángel Castro Secretario Académico	Integrante	IIB
Lic. Ana María Romero Secretaria Técnica	Invitada	IIB
Mtro. Josué Humberto Brocca Tovar Kuri, Secretario del Comité y Jefe del Departamento Editorial	Secretario	IIB

Nombre	Nombra- miento	Institución
Dra. María Esther Pérez Salas	Integrante	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
Dr. José Enrique Covarrubias	Integrante	Instituto de Investigaciones Históricas
Dra. Lillian Von der Walde	Integrante	uam Iztapalapa
Dra. Irma Elizabeth Gómez	Integrante	IIB
Dra. María Andrea Giovine Yáñez	Integrante	IIB

Integrantes del Comité Educación Continua

Nombre	Cargo	Mujeres	Hombres
Dr. Pablo Mora Pérez-Tejada	En calidad de director del IIB		1
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	Secretario Académico del IIB		1
Lic. Ana María Romero Valle	Secretaria Técnica y responsable de Educación Continua, en cali- dad de Presidenta del Comité	1	
Mtro. Guillermo Gómez Zaleta	Jefe del Departamento de Difusión Cultural del IIB, como Secretario del Comité		1
Dra. Laurette Godinas	Coordinadora de Investigación	1	
Dra. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	Coordinadora del área de los si- glos XX y XXI	1	
Dr. Francisco Rodolfo Mercado Noyola	Coordinador del área del siglo XIX		1
Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz	Coordinadora del área los siglos XVI, XVII y XVIII	1	
Mtra. Alicia Magallón Espadas	Secretaria Administrativa del IIB	1	

Integrantes de la Comisión Interna para la Igualdad de Género

Nombre	Cargo
Lic. Ana María Romero Valle	Representante del Director
Mtra. Alicia Magallón Espadas	Integrante con funciones operativas y enlace con la Comisión Local de Seguridad (CLS)
Mtra. Alejandra González Aguilar	Representante del Consejo Interno

Nombre	Cargo
Dra. Isabel Galina Russell	Representante del personal académico
Mtra. Gisel Cosío Colina	Representante del personal académico
Lic. Irma Esquivel García	Representante del personal administrativo de la BNM
Lic. Anabel Caballero Pabello	Representante del personal administrativo de la HNM
Mtra. Lorena Gutiérrez Schott	Académica del IIB e invitada experta en materia de género

Programa 3.4. Superación académica

Planta académica Investigadores(as) / Técnicos(as) Académicos(as)					
Académicos	Mujeres	Hombres	TOTAL		
Investigadores(as)	20	14	34		
Técnicos(as) Académicos(as)	49	35	84		
TOTAL	69	49	118		
Grado académico de investigadores					
Grado	Mujeres	Hombres	TOTAL		
Licenciatura		2	2		
Maestría		2	2		
Doctorado	20	10	30		
TOTAL	20	14	34		
Grado académico					
de Técnicos(as) Académicos(as)					
Grado	Mujeres	Hombres	TOTAL		
Pasante de licenciatura	5	7	12		
Técnico		1	1		
Licenciatura	19	11	30		
Especialidad	1		1		
Maestría	20	15	35		
Doctorado	4	1	5		
TOTAL	49	35	84		

Nombramientos

Investigadores

Categoría y nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres
Asociado "A"	1		1
Asociado "B"	1		1
Asociado "C"	14	9	5
Titular"A"	8	5	3
Titular"B"	8	5	3
Titular"C"	1		1
Profesora Titular "B"	1	1	
TOTAL	34	20	14

Técnicos(as) Académicos(as)					
Categoría y nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres		
Auxiliar"C"	1		1		
Asociado "A"	3	2	1		
Asociado "B"	8	5	3		
Asociado"C"	29	14	15		
Titular"A"	19	13	6		
Titular"B"	13	8	5		
Titular"C"	11	7	4		
TOTAL	84	49	35		

Investigadores

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
1	Maestro	Alcántara Machuca Edwin	Asociado"C"		1
2	Doctor	Avilés Flores Pablo	Asociado "C"		1
3	Doctora	Brito Ocampo Sofía	Asociada "C"	1	
4	Licenciado	Castro Medina Miguel Ángel	Asociado"C"		1
5	Doctora	Chapa Bezanilla María de los Ángeles	Titular"B"	1	
6	Doctora	Cortés Ortiz Cecilia Angélica	Asociada"C"	1	
7	Doctora	Galina Russell Isabel	Titular"A"	1	
8	Doctora	Gandolfi Laura	Asociada "C"	1	

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
9	Doctora	GaroneGravier Marina	Titular"B"	1	
10	Doctora	Giovine Yáñez María Andrea	Profesora Titular "B"	1	
11	Doctora	Godinas Laurette	Titular"A"	1	
12	Doctora	Gómez Rodríguez Irma Elizabeth	Asociada"C"	1	
13	Doctor	González Acosta Alejandro José	Titular"B"		1
14	Doctor	Hernández Roura Sergio Armando	Asociado"C"		1
15	Doctora	Lombardo García Irma	Titular"B"	1	
16	Doctor	Manrique Figueroa César Alejandro	Titular"A"		1
17	Doctor	Mercado Noyola Francisco Rodolfo	Asociado"C"		1
18	Doctor	Mora Pérez-Tejada Pablo Gerardo	Titular"B"		1
19	Licenciado	Noyola Robles Arturo	Asociado "A"		1
20	Doctora	Peña Pimentel Miriam Alejandra	Asociada"C"	1	
21	Doctora	Pérez Bertruy Ramona Isabel	Titular"B"	1	
22	Doctor	Quirarte Castañeda Vicente	Titular"C"		1
23	Doctor	Reyes Equiguas Salvador	Titular"A"		1
24	Maestro	Rodríguez Hernández Dalmacio	Asociado"B"		1
25	Doctora	Romero Ramírez Martha Elena	Titular"A"	1	
26	Doctora	Salgado Ruelas Silvia Mónica	Titular"B"	1	
27	Doctor	Stein Tadeo Pablo	Titular"A"		1
28	Doctor	Suárez Rivera Manuel	Titular"B"		1
29	Doctora	Treviño Salazar Martha Elizabeth	Asociada"C"	1	
30	Doctora	Valdés García Hilda Julieta	Asociada"C"	1	
31	Doctora	Valdez Garza Rosa Dalia	Titular"A"	1	
32	Doctora	Vieyra Sánchez Lilia	Titular"A"	1	

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
33	Doctora	Vizcaíno Mosqueda Laura Elisa	Asociada"C"	1	
34	Doctora	Voutssas Lara Jennifer Alejandra	Asociada"C"	1	
	TOTAL			20	14

Técnicos(as) Académicos(as)

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
1	Pasante	Aguilar Navarro Antonieta Isabel	Asociada"A"	1	
2	Pasante	Allec Campos Reginaldo Jordan	Asociado"A"		1
3	Maestra	Álvarez González Martha Elizabeth	Titular"A"	1	
4	Licenciada	Ángeles Rodríguez Angélica	Asociada "C"	1	
5	Pasante	Ángeles Vilchis Enrique	Asociado "C"		1
6	Maestro	Arciniega Cervantes Margarito	Titular"C"		1
7	Maestra	Arreguin Murillo Erika	Titular"B"	1	
8	Licenciada	Baroco Gálvez María Fernanda	Asociada"B"	1	
9	Maestro	Bazán Morales José Raúl	Titular"C"		1
10	Licenciada	Bello Pérez Claudia Lineth	Asociada "C"	1	
11	Licenciado	Bramlett Ruiz Alfredo Roberto	Titular"B"		1
12	Licenciada	Brito Brito Ma. Raquel	Asociada"C"	1	
13	Maestro	Brocca Tovar Kuri Josué Humberto	Asociado"C"		1
14	Maestra	Cázares Aguilar Rocío	Titular"A"	1	
15	Pasante	Cerón Carrillo Guillermo Eugenio	Auxiliar"C"		1
16	Licenciada	Cervantes García María Teresa	Titular"A"	1	
17	Licenciado	Cervantes Méndez Carlos René	Asociado"C"		1

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
18	Maestro	Ciprés Ortega Jorge Daniel	Asociado"C"		1
19	Licenciada	Coronel Navarro Yael	Asociada "B"	1	
20	Maestra	Cosío Colina Gisel	Titular"A"	1	
21	Licenciado	Cruz Hernández Luis Alberto	Asociado"C"		1
22	Doctor	Domínguez López Máximo Román	Asociado"C"		1
23	Técnico	Escárcega Aranda Ernesto Ismael	Asociado"C"		1
24	Maestra	Espino Rivera María de los Ángeles	Titular"B"	1	
25	Maestro	Estrada Ramos Luis Miguel	Titular"A"		1
26	Licenciado	Estrada Salas José Luis	Asociado "C"		1
27	Maestra	Flores Ramos Alicia	Asociada "C"	1	
28	Maestra	Gómez Llorente Adriana	Titular"B"	1	
29	Maestra	González Aguilar María Alejandra	Titular"A"	1	
30	Maestra	González Barranco Felicitas	Asociada"C"	1	
31	Licenciada	González Olvera María Fátima	Titular"A"	1	
32	Maestra	Gutiérrez Schott Gabriela Lorena	Titular"A"	1	
33	Licenciado	Hernández García Luis Alberto	Asociado"C"		1
34	Maestro	Hernández López José Leonardo	Titular"B"		1
35	Licenciada	Hernández Reyes Dalia Fabiola	Asociada"C"	1	
36	Licenciado	Hernández Salazar José de Jesús	Asociado"B"		1
37	Licenciada	Hernández Zamora María Edith	Asociada"B"	1	
38	Pasante	Jiménez Rivera Ricardo Javier	Titular"A"		1
39	Licenciada	Ledesma Becerril María Elena	Asociada"B"	1	

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
40	Maestra	López García Beatriz	Titular"B"	1	
41	Licenciada	López Reyes Dalia Cecilia	Asociada"B"	1	
42	Pasante	López Sánchez Miguel Ángel	Titular"A"		1
43	Maestra	Maldonado Gómez Hilda Angelina	Titular"A"	1	
44	Maestro	Manzano Valenzuela Sidharta Yair	Asociado"C"		1
45	Pasante	Meza Oliver María del Rocío	Asociada"C"	1	
46	Pasante	Morales Fonseca Alfonso	Asociado"B"		1
47	Licenciada	Odor Chávez Alejandra	Asociada"C"	1	
48	Licenciada	Olmedo Pérez Ana Elvia	Titular"B"	1	
49	Licenciada	Orduña Fonseca Nidia Irania	Titular"A"	1	
50	Maestro	Ortiz Mar Alejandro	Asociado"C"		1
51	Maestro	Pablo Olivares Lisandro	Titular"B"		1
52	Licenciado	Pacheco Ladrón de Guevara Ramón	Titular"A"		1
53	Maestro	Padilla Guzmán Cuauhtémoc	Asociado"C"		1
54	Maestra	Paez Flores Rosario Gabriela	Titular"B"	1	
55	Licenciado	Partida Gómez Alberto Octavio	Titular"A"		1
56	Maestra	Peniche Montfort Ana Laura	Asociada"C"	1	
57	Pasante	Ramales Escamilla Rocío Edith	Asociada"A"	1	
58	Maestro	Ramírez Carvajal José Encarnación	Titular"C"		1
59	Maestra	Ramírez Herrera María José	Asociada"C"	1	
60	Doctora	Ramírez Molina Ana Yuri	Titular"C"	1	
61	Licenciada	Rodríguez Torres Rosario	Asociada"C"	1	
62	Pasante	Rojas Moreno Narciso	Asociado"C"		1

	Grado	Nombre	Categoría y nivel	Mujeres	Hombres
63	Licenciada	Romero Valle Ana María	Titular"B"	1	
64	Maestro	Ruedas Mendoza Jorge Arturo	Titular"B"		1
65	Licenciado	Ruiz Correa Cecilio Javier	Asociado"C"		1
66	Licenciado	Saavedra Moreno Carlos Eduardo	Asociado"C"		1
67	Maestro	Salazar Carmona José Antonio	Titular"C"		1
68	Licenciada	Salazar Salas Sonia	Titular"B"	1	
69	Licenciado	Sales Ortega Iván Santiago	Asociado"B"		1
70	Maestra	Sánchez Mendoza Ma. Guadalupe	Titular"C"	1	
71	Maestra	Santana Chavarría Evelia	Titular"C"	1	
72	Maestra	Santiago Flores Ana Bertha	Titular"A"	1	
73	Licenciada	Serrano Cruz Aurora	Titular"A"	1	
74	Doctora	Silva Bretón Carolina	Titular"A"	1	
75	Doctora	Solórzano Ponce María Teresa	Titular"C"	1	
76	Doctora	Suaste Lugo María del Rosario	Titular"C"	1	
77	Pasante	Valadez Valderrábano Ludmilla Guadalupe	Asociada"C"	1	
78	Maestro	Vargas Méndez Edgar Otoniel	Titular"A"		1
79	Licenciada	Vargas Sesma Gloria	Titular"A"	1	
80	Maestra	Vázquez Guillén Ma. Bertha	Titular"C"	1	
81	Pasante	Velázquez Miranda Martha Silvia	Asociada"C"	1	
82	Licenciada	Vicente Amparán Martha Elba	Asociada"C"	1	
83	Maestra	Vigil Batista Acela Alejandra	Titular"C"	1	
84	Maestro	Villalba Roldan Ángel	Titular"B"		1
		TOTAL		49	35

Permisos con sueldo (artículo 95, inciso a) del EPA) Investigadores(as)

Nombre	Periodo	Asunto / lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dra. Hilda Julieta Valdés	25 al 27 de	Ponencia.	1	1	
García	marzo de 2022	Puebla			
Dra. Marina Garone Gravier	31 de marzo de 2022	Presentación libro. Toluca	1	1	
Dr. Manuel Suárez Rivera	6 y 7 de abril de 2022	Sinodal y sesión de tra- bajo. San Luis Potosí	1		1
Dra. Marina Garone Gravier	27 de abril de 2022	Presentación libro. Toluca	1	1	
Dra. Hilda Julieta Valdés García	15 al 17 de junio de 2022	Ponencia en Seminario. Querétaro	1	1	
Dra. Marina Garone Gravier	26 de agosto de 2022	Conferencia. Guadalajara	1	1	
Dra. Hilda Julieta Valdés García	11 al 13 de octubre de 2022	Ponencia en Coloquio. Estado de México	1	1	
Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz	26 al 28 de oc- tubre de 2022	Conferencia en Coloquio. San Luis Potosí	1	1	
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	4 al 6 de noviembre de 2022	Presentación libro / Feria del libro. Morelia	1		1
Dra. Marina Garone Gravier	4 al 6 de noviembre de 2022	Conferencia en Simposio. Denver, Esta- dos Unidos	1	1	
Dra. Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	11 y 12 de noviembre de 2022	Presentación libro. Puebla	1	1	
TOTAL			11	9	2

Técnicos(as) Académicos(as)

Nombre	Periodo	Asunto / lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dra. Ana Yuri Ramírez Molina	Del 2 al 4 de mayo de 2022	Ponencia en Jornadas	1	1	
Mtra. Felícitas González Barranco	Del 28 al 30 de noviem- bre de 2022	Ponencia en Coloquio	1	1	
TOTAL			2	2	

Comisión académica con sueldo (artículo 95 b) del EPA Investigadores (as)

Nombre	Periodo	Asunto / lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dr. Manuel Suárez Rivera	Del 22 de mayo al 2 de julio de 2022	Estancia investigación. España y Reino Unido	1		1
Dra. Laurette Godinas	Del 24 de junio al 10. de julio de 2022	Estancia investigación. Bélgica	1	1	
Dra. Martha Elizabeth Treviño Salazar	Del 28 sep- tiembre al 9 de octubre de 2022	Estancia investigación. España	1	1	
Dra. Rosa Dalia Valdez Garza	Del 30 de septiembre al 9 de octu- bre de 2022	Estancia académica. España	1	1	
TOTAL			4	3	1

Licencia con sueldo (artículo 97, inciso b) del EPA Investigadores (as)

Nombre	Periodo	Asunto / Lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dra. Martha Elizabeth Treviño Salazar	Del 22 al 25 de marzo de 2022	Ponencia en Congreso. Reino Unido	1	1	
Dra. Isabel Galina Rusell	Del 18 al 30 de abril de 2022	Estancia investiga- ción. Reino Unido e Italia	1	1	
Dr. Tadeo Pablo Stein	Del 23 al 26 de agosto de 2022	Ponencia en Congreso. Morelia	1		1
Dra. Martha Elena Romero Ramírez	Del 30 agos- to al 2 de septiembre de 2022	Curso en Fondo Histórico. Guadalajara	1	1	
Dra. Silvia Mónica Salgado Ruelas	Del 24 sep- tiembre al 2 de octubre de 2022	Ponencia. España	1	1	
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Del 6 al 9 de octubre de 2022	Ponencia y presentación de libro en Congreso. Guadalajara	1	1	
Dra. Ramona Isabel Pérez Bertruy	Del 6 al 13 de noviembre de 2022	Ponencia. Costa Rica	1	1	
Dra. Martha Elena Romero Ramírez	Del 26 de no- viembre al 1 de diciembre de 2022	Conferencia en Coloquio. Guadalajara	1	1	
Dr. Tadeo Pablo Stein	Del 9 al 16 de diciembre de 2022	Conferencias en ciclo de conferencias. España	1		1
TOTAL			9	7	2

Técnicos (as) académicos (as)

Nombre	Periodo	Asunto / lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Mtra. Rocío Cázares Aguilar	Del 3 al 10 de noviembre de 2022	Ponencia. Emiratos Árabes	1	1	
TOTAL			1	1	0

Licencia con sueldo (artículo 97, inciso c) del EPA Investigadores (as)

Nombre	Periodo	Asunto / lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada	Del 21 al 31 de julio de 2022	Asistencia a Congreso. Dublín	1		1
Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada	Del 9 al 16 de septiembre de 2022	Visita a biblioteca. París	1		1
Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada	Del 21 al 28 de octubre de 2022	Asistencia a Abinia. España	1		1
Dra. Martha Elena Romero Ramírez	Del 11 al 19 de noviembre de 2022	Asistencia a reunión anual. Aruba	1	1	
TOTAL			4	1	3

Técnicos (as) académicos (as)

Nombre	Periodo	Asunto / lugar	Cantidad	Mujeres	Hombres
Mtra. Rocío Cázares Aguilar	Del 28 de noviembre al 2 de diciembre de 2022	a Coloquio.	1	1	
Dr. Máximo Román Domínguez López	Del 28 de noviembre al 2 de diciembre de 2022	Asistencia a Coloquio. Guadalajara	1		1
TOTAL			2	1	1

Licencia con sueldo (artículo 98, inciso a) del EPA y cláusula 69, fracción II. del CCT

Técnicos (as) académicos (as)

Nombre	Periodo	Motivo	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dra. Carolina Silva Bretón		Elaboración de tesis de doctorado	1	1	
TOTAL			1	1	0

Licencia sin sueldo (cláusula 69, fracción V. del CCT)

Técnicos (as) académicos (as)

Nombre	Periodo	Motivo	Cantidad	Mujeres	Hombres
Lic. Gloria Vargas Sesma	Del 26 de septiembre al 25 de octu- bre de 2022	Personal	1	1	
TOTAL			1	1	0

Nuevas contrataciones por artículo 51

Nombre	Categoría	Contra- tación	Cantidad	Mujeres	Hombres
Dra. Jennifer Alejandra Voutssas Lara	Investigadora Asociada"C"	Sija	1	1	
Mtro. Josué Humberto Brocca Tovar Kuri	Técnico Académi- co Asociado "C"	Sija	1		1
TOTAL			2	1	1

Concursos de Oposición Abierto (COA) Investigadores (as)

Persona que ocupa la plaza	Categoría y nivel	Canti- dad	Mujeres	Hombres
Dra. Miriam Alejandra Peña Pimentel	Investigador, Asociado "C", de tiempo completo, interino, adscrita al área de Investigación (Bibliotecología), con número de plaza 00719-41	1	1	

Persona que ocupa la plaza	Categoría y nivel	Canti- dad	Mujeres	Hombres
Dra. Laura Gandolfi	Investigador, Asociado "C", de tiempo completo, interino, adscrita al área de Investigación (Bibliografía), del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con número de plaza 00775-23	1	1	
Dra. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	Investigador, Asociado "C", de tiempo completo, interino, adscrita al área de Investigación (Bibliografía), del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con número de plaza 00744-92	1	1	
Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz	Investigador, Asociado "C", de tiempo completo, interino, adscrita al área de Investigación (Bibliografía), del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con número de plaza 00722-38	1	1	
TOTAL		4	4	0

Técnicos (as) académicos (as)

Persona que ocupa la plaza	Categoría y nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres
Mtra. Alicia Flores Ramos	Técnico Académico, Asociado "C" de tiempo completo, inte- rino, en la subárea de Apoyo y Difusión de la Investigación, en el Departamento Editorial, con número de registro 00721-08	1	1	
Dr. Máximo Román Domínguez López	Técnico Académico, Asociado "C" de tiempo completo, in- terino, en la subárea de Siste- matización Hemerográfica y Servicios de Información de la Hemeroteca Nacional de México, en el Departamento de Catalogación, con número de registro 79651-82	1		1

Persona que ocupa la plaza	Categoría y nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres
Mtra. María José Ramírez Herrera	Técnico Académico, Asociado "C" de tiempo completo, inte- rino, en la subárea de Apoyo y Difusión de la Investigación, en el Departamento Editorial, con número de registro 00761-06	1	1	
Lic. José Luis Estrada Salas	Técnico Académico, Asociado "C" de tiempo completo, interino, en la subárea de Informática y Telecomunicaciones, con número de registro 79652-12	1		1
Mtro. Lisandro Pablo Olivares	Técnico Académico, Titular "B" de tiempo completo, interino, en la subárea de Informática, con número de registro 79120-04	1		1
Mtro. Jorge Daniel Ciprés Ortega	Técnico Académico, Asociado "C" de tiempo completo, interino, en la subárea de Sistematización Hemerográfica y Servicios de Información de la Hemeroteca Nacional de México, en el departamento de Servicios de Información, con número de registro 00767-86	1		1
Lic. Angélica Ángeles Rodríguez	Técnico Académico, Asociado "C" de tiempo completo, in- terino, en la subárea de Siste- matización Hemerográfica y Servicios de Información de la Hemeroteca Nacional de México, con número de registro 01118-38	1	1	
TOTAL		7	3	4

Concursos de Oposición Cerrado (COC) Investigadores (as)

Nombre	Categoria y nivel Defir		Definitividad y/o Canti-		М	н
Nombre	Previa	Solicitada	Promoción	dad	IVI	
Lic. Miguel Ángel Castro Medina	Investigador Asociado"C"	Investigador Titular"A"	Promoción	1		1
Dr. Manuel Suárez Rivera	Investigador Titular"A"	Investigador Titular"B"	Promoción	1		1
Dra. María Andrea Giovine Yáñez	Profesora Titular"A"	Profesora Titular"B"	Promoción	1	1	
TOTAL				3	1	2

Técnicos (as) académicos (as)

Nombre	Categoria y r	nivel	Definitividad y/o	Canti-	М	Н
Nombre	Previa	Solicitada	Promoción	dad	IVI	
Pas. Antonieta Aguilar Navarro	Técnica Académica	Técnica Académica	Dromosión		1	
Pas. Rocío Edith Ramales Escamilla	Asociada"A"	Asociada "B"	Promoción	2		
Pas. Enrique Ángeles Vilchis	Técnico(a) Acadé-	Técnico(a) Académi-	Promoción			1
Lic. María Edith Hernández Zamora	mico(a) Asociado(a) "B"	co(a) Aso- ciado(a) "C"	PIOITIOCIOII	2		
Mtro. Luis Miguel Estrada Ramos	Técnico(a) Acadé-	Técnico(a) Académi-	Dramación			1
Mtra. Felicitas González Barranco	mico(a) Asociado(a) "C"	co(a) Titular "A"	Promoción	2		

Nombre	Categoria y r	nivel	Definitividad y/o	Canti- dad	М	Н
Mtro. José Leo- nardo Hernández López						1
Mtra. María Alejandra González Aguilar	Técnico(a)	Técnico(a)	December 1	5		
Mtra. Martha Elizabeth Álvarez González	Académi- co(a)Titular "A"	itular co(a) Titular	Promoción			
Mtra. Ana Bertha Santiago Flores						
Lic. María Teresa Cervantes García						
Mtra. María de los Ángeles Espino Rivera	Técnica Académica Titular"B"	Técnica Académica Titular"C"	Promoción	1	1	
TOTAL				12	9	3

CUADROS PRIDE

Total inscritos

Nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres
А	3	1	2
В	40	19	21
С	68	47	21
D	3	1	2
TOTAL	114	68	46

Investigadores (as)

Nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres
А	1	1	
В	12	7	5
С	17	11	6
D	3	1	2
TOTAL	33	20	13

108

Técnicos (as) académicos (as)

Nivel	Cantidad	Mujeres	Hombres
А	2		2
В	28	12	16
С	51	36	15
TOTAL	81	48	33

Investigadores (as)

	Nombre	Cantidad	Nivel
1	Valdés García Hilda Julieta	1	Α
2	Alcántara Machuca Edwin		
3	Avilés Flores Pablo		
4	Cortes Ortiz Cecilia Angélica		
5	Gandolfi Laura		
6	Gómez Rodríguez Irma Elizabeth		
7	Hernández Roura Sergio Armando	12	В
8	Mercado Noyola Francisco Rodolfo	12	ь
9	Peña Pimentel Miriam Alejandra		
10	Rodríguez Hernández Dalmacio		
11	Treviño Salazar Martha Elizabeth		
12	Vizcaíno Mosqueda Laura Elisa		
13	Voutssas Lara Jennifer Alejandra		
14	Brito Ocampo Sofía		
15	Castro Medina Miguel Ángel		
16	Chapa Bezanilla María de los Ángeles		
17	Galina Russell Isabel		
18	Giovine Yáñez María Andrea		
19	Godinas Laurette		
20	González Acosta Alejandro José		
21	Lombardo García Irma		
22	Manrique Figueroa Cesar Alejandro	17	C
23	Pérez Bertruy Ramona Isabel		
24	Reyes Equiguas Salvador		
25	Romero Ramírez Martha Elena		
26	Salgado Ruelas Silvia Mónica		
27	Stein Tadeo Pablo		
28	Suarez Rivera Manuel		
29	Valdez Garza Rosa Dalia		
30	Vieyra Sánchez Lilia		

	Nombre	Cantidad	Nivel
31	Garone Gravier Marina		
32	Mora Pérez-Tejada Pablo Gerardo	3	D
33	Quirarte Castañeda Vicente		
	TOTAL	33	

Técnicos (as) académicos (as)

	Nombre	Cantidad	Nivel
1	Pacheco Ladrón de Guevara Ramón	2	Λ
2	Sales Ortega Iván Santiago	2	А
3	Aguilar Navarro Antonieta Isabel		
4	Ángeles Rodríguez Angélica		
5	Ángeles Vilchis Enrique		
6	Baroco Gálvez María Fernanda		
7	Brito Brito Ma. Raquel		
8	Brocca Tovar Kuri Josué Humberto		
9	Cerón Carrillo Guillermo Eugenio		
10	Ciprés Ortega Jorge Daniel		
11	Coronel Navarro Yael		
12	Cruz Hernández Luis Alberto		
13	Domínguez López Máximo Román		
14	Escárcega Aranda Ernesto Ismael		
15	Estrada Ramos Luis Miguel		
16	Estrada Salas José Luis	28	В
17	Flores Ramos Alicia	20	D
18	Hernández Salazar José de Jesús		
19	Hernández Zamora María Edith		
20	Ledesma Becerril María Elena		
21	López Reyes Dalia Cecilia		
22	Manzano Valenzuela Sidharta Yair		
23	Morales Fonseca Alfonso		
24	Ortiz Mar Alejandro		
25	Pablo Olivares Lisandro		
26	Padilla Guzmán Cuauhtémoc		
27	Ramales Escamilla Rocío Edith		
28	Ramírez Herrera María José		
29	Rojas Moreno Narciso		
30	Santiago Flores Ana Bertha		

	Nombre	Cantidad	Nivel
31	Álvarez González Martha Elizabeth		
32	Arciniega Cervantes Margarito		
33	Arreguín Murillo Erika		
34	Bazán Morales José Raúl		
35	Bello Pérez Claudia Lineth		
36	Bramlett Ruiz Alfredo Roberto		
37	Cazares Aguilar Rocío		
38	Cervantes García María Teresa		
39	Cosío Colina Gisel		
40	Espino Rivera María de los Ángeles		
41	Gómez Llorente Adriana		
42	González Aguilar María Alejandra		
43	González Barranco Felicitas		
44	González Olvera María Fátima		
45	Gutiérrez Schott Gabriela Lorena		
46	Hernández García Luis Alberto		
47	Hernández López José Leonardo		
48	Hernández Reyes Dalia Fabiola		
49	Jiménez Rivera Ricardo Javier	-1	С
50	López García Beatriz	51	C
51	López Sánchez Miguel Ángel		
52	Maldonado Gómez Hilda Angelina		
53	Meza Oliver María del Rocío		
54	Odor Chávez Alejandra		
55	Orduña Fonseca Nidia Irania		
56	Paez Flores Rosario Gabriela		
57	Partida Gómez Alberto Octavio		
58	Peniche Montfort Ana Laura		
59	Ramírez Carvajal José Encarnación		
60	Ramírez Molina Ana Yuri		
61	Rodríguez Torres Rosario		
62	Romero Valle Ana María		
63	Ruedas Mendoza Jorge Arturo		
64	Ruiz Correa Cecilio Javier		
65	Saavedra Moreno Carlos Eduardo		
66	Salazar Carmona José Antonio		
67	Salazar Salas Sonia		
68	Sánchez Mendoza Ma. Guadalupe		

	Nombre	Cantidad	Nivel
69	Santana Chavarría Evelia		
70	Serrano Cruz Aurora		
71	Silva Bretón Carolina		
72	Solórzano Ponce María Teresa		
73	Suaste Lugo María Del Rosario		
	Valadez Valderrábano		
74	Ludmilla Guadalupe		C
75	Vargas Méndez Edgar Otoniel	51	
76	Vargas Sesma Gloria		
77	Vázquez Guillen Ma. Bertha		
78	Velázquez Miranda Martha Silvia		
79	Vicente Amparan Martha Elba		
80	Vigil Batista Acela Alejandra		
81	Villalba Roldan Ángel		
	TOTAL	81	

Programa de Estímulos de Iniciación de la Carrera Académica Investigadores (as)

Nombre	Cantidad	Mujeres	Hombres	Observaciones
Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz	1	1		
Dra. Laura Gandolfi	1	1		
Dr. Sergio Armando Hernández			1	
Roura	1		I	
Dr. Francisco Rodolfo Mercado			1	
Noyola	1		ı	
Dr. Martha Elizabeth Treviño		1		
Salazar	1	ı		
Dra. Laura Elisa Vizcaíno		1		
Mosqueda	1	ı		
Dra. Jennifer Alejandra		1		
Voutssas Lara	1	l		PEI SIJA
TOTAL	7	5	2	

Técnicos (as) académicos (as)

Nombre	Cantidad	Mujeres	Hombres	Observaciones
Mtro. Josué Humberto Brocca Tovar Kuri	1		1	PEI SIJA
Mtro. Sidharta Yair Manzano Valenzuela	1		1	
Mtro. Lisandro Pablo Olivares	1		1	
Mtra. María José Ramírez Herrera	1	1		
TOTAL	4	1	3	0

Sistema Nacional de Investigadores

Año	Candidatos	Nivel I	Nivel II	Nivel III
2022	4	12	1	1

Publicaciones

Libros (libros, capítulos, etc.)

*() = en prensa

Investigador (a)	Libro	Libro como coautor	Libro como coordinador	Libro como coordinador en coautoría	Edición crítica	Antología	Capítulo en libro como autor	Capítulo de libro como coautor	Prólogo, introducción, estudio introductorio	Ponencia en memoria
Edwin Alcántara Machuca							3		1	
Pablo Avilés Flores							(4)	1 (1)		
Sofía Brito Ocampo							1			(4)
Miguel Ángel Castro Medina			(1)	1			(4)			(1)
María de los Ángeles Chapa Bezanilla						1	2 (1)			
Cecilia Angélica Cortés Ortiz							(4)			
Isabel Galina			1 (1)				1			

Investigador (a)	Libro	Libro como coautor	Libro como coordinador	Libro como coordina- dor en coautoría	Edición crítica	Antología	Capítulo en libro como autor	Capítulo de libro como coautor	Prólogo, introducción, estudio introductorio	Ponencia en memoria
Laura Gandolfi										
Marina Garone Gravier			5				13			
María Andrea Giovine Yáñez	(1)	(1)					6 (2)			
Laurette Godinas				1 (1)			1 (2)	1 (3)		(2)
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez			1				1 (3)			
Alejandro José González Acosta	(2)						(4)			(2)
Sergio Armando Hernán- dez Roura	1						(1)			
Irma Lombardo García							(1)			
César Alejandro Manri- que Figueroa							1 (6)			
Francisco Rodolfo Mercado Noyola							(4)			
Pablo Mora Pérez-Tejada	(2)		(2)				3 (10)			
Miriam Peña Pimentel							1 (2)			
Ramona Isabel Pérez Bertruy	1 (1)						(5)			
Vicente Quirarte Castañeda			1 (1)				1		1	
Salvador Reyes Equiguas	(1)		(1)				(3)		(1)	
Dalmacio Rodríguez Hernández							(2)			
Martha Elena Romero Ramírez							(6)			
Silvia Mónica Salgado Ruelas			(1)				2 (3)			
Tadeo Pablo Stein Arroyo							1(4)			
Manuel Suárez Rivera	1		(1)				2			

Investigador (a)	Libro	Libro como coautor	Libro como coordinador	Libro como coordina- dor en coautoría	Edición crítica	Antología	Capítulo en libro como autor	Capítulo de libro como coautor	Prólogo, introducción, estudio introductorio	Ponencia en memoria
Martha Elizabeth Treviño Salazar							1 (2)			
Hilda Julieta Valdés García		(1)					(1)			(2)
Rosa Dalia Valdez Garza	(1)		(1)				2 (1)		(1)	
Lilia Vieyra Sánchez							8 (1)	2		
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda							1 (3)			
Jennifer Alejandra Voutssas Lara										
TOTAL	3 (8)	(2)	8 (10)	2 (1)		1	51 (82)	4 (4)		

Artículos de investigación y productos electrónicos

() = en prensa

Investigador (a)	Artículo	Artículo en coautoría	Artículo en re- vista electrónica	Reseña	Coordinación académica	Informe	Página web y otros productos electrónicos
Edwin Alcántara Machuca	(1)						
Sofía Brito Ocampo	(1)						
Miguel Ángel Castro Medina						1	1
María de los Ángeles Chapa Bezanilla							
Cecilia Angélica Cortés Ortiz		1			1		2
Isabel Galina						1	
Laura Gandolfi	(2)						
Marina Garone Gravier	2	1		1 (1)	1		1
María Andrea Giovine Yáñez	(3)			1		1	

Investigador (a)	Artículo	Artículo en coautoría	Artículo en revis- ta electrónica	Reseña	Coordinación académica	Informe	Página web y otros productos electrónicos
Laurette Godinas	(2)	2				1	
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez							
Alejandro José González Acosta	5 (1)				3		
Sergio Armando Hernández Roura	1	(2)					
César Alejandro Manrique Figueroa				2			
Francisco Rodolfo Mercado Noyola	1				1		6
Pablo Mora Pérez-Tejada							3
Arturo Noyola Robles							
Miriam Peña Pimentel	(1)						
Ramona Isabel Pérez Bertruy	1						
Vicente Quirarte							
Salvador Reyes Equiguas	(1)						
Dalmacio Rodríguez Hernández	1						
Martha Elena Romero Ramírez	1 (2)						
Tadeo Pablo Stein Arroyo				1		1	
Manuel Suárez Rivera	2					1	
Martha Elizabeth Treviño Salazar	(1)			(1)			1
Hilda Julieta Valdés García	(1)						
Rosa Dalia Valdez Garza							
Lilia Vieyra Sánchez							
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	1(2)						
Jennifer Alejandra Voutssas Lara	1						
TOTAL	16 (18)	4(2)		5 (2)	6	6	14

Docencia

Asignaturas regulares

Investigador	Bachillerato	Licenciatura	Maestría	Total
Pablo Avilés Flores		Licenciatura en Historia: -Historiografía general I -Historiografía general II		2
Sofía Brito Ocampo		Licenciatura en Bibliote- cología: -Catalogación I -Fundamentos de organi- zación documental		2
Miguel Ángel Castro Medina		Licenciatura en Historia: -Crónica: prensa, literatu- ra e Historia I -Costumbrismo y crónica periodística		2
María de los Ángeles Chapa Bezanilla		Licenciatura en Música (tronco común): -Historia de la música uni- versal I y II -Historia de la música mexi- cana I y II		4
Cecilia Angéli- ca Cortés Ortiz		Licenciatura en administra- ción de archivos y gestión documental: -Taller de integración básico III	Posgrado en Letras: Las edades del libro: historia, perspectivas e impacto en los estudios literarios	2
Isabel Galina			-Posgrado en Bibliote- cología: Automatización apli- cada a los servicios de información -Posgrado en Letras: Las edades del libro. Historia, perspectivas e impacto en los estudios literarios	2

Investigador	Bachillerato	Licenciatura	Maestría	Total
Marina Garone Gravier			Posgrado en Historia del Arte: -Introducción de la tecnología tipográfica en la cultura escrita Posgrado en Artes Visuales: -Historia del libro y de la cultura impresa. Introducción a su historiografía. Panorama internacional -Tutorías: Diseño y comunicación visual -Tutorías: Docencia en Artes y Diseño -Curso de clave compartida Maestría en Patrimonio Artístico y Cultural, Universidad de Buenos Aires: Imprentas y libros en América colonial	6
María Andrea Giovine Yáñez			-Vitrinas de papel: presencia y circula- ción del arte moder- no mexicano en libros de arte y revistas -Del paradigma inter- medial	2
Laurette Godinas		Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas: Lengua y cultura latina en la diacronía. Del latín vulgar a las lenguas ro- mánicas	Posgrado en Letras: -Las edades del libro. Historia, perspectivas e impacto en los estudios literarios Posgrado en Historia del Arte -Seminario Metodología de investigación sobre el patrimonio virreinal	3

Investigador	Bachillerato	Licenciatura	Maestría	Total
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez		Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas SUAyED: -Metodología crítica -Literatura mexicana de los siglos XVIII-XIX		2
Sergio Armando Hernández Roura		Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas (SUAyED): -Teoría de la literatura -Metodología de la crítica literaria		2
Irma Lombardo		Licenciatura en Ciencias de la Comunicación: Diseño y desarrollo de proyectos profesionales en periodismo		1
César Alejandro Manrique Figueroa		Licenciatura en Historia: -Historia y cultura en los Países Bajos históricos (2)	Maestría en Historia (UIA): -Nueva España en la monarquía hispánica	3
Francisco Rodolfo Mercado Noyola		Licenciatura en Traduc- ción: -Historiografía literaria -Literatura de Europa		2
Pablo Mora Pérez-Tejada		Licenciatura en Lengua y literaturas hispánicas: Literatura mexicana 9 Poesía, ensayo e historia en el siglo XIX Licenciatura en lenguas y literaturas hispánicas (SUAYED): Poesía mexicana del siglo XIX: De la Independencia al Modernismo. Crítica e historia literaria		2

Investigador	Bachillerato	Licenciatura	Maestría	Total
Miriam Peña Pimentel		Licenciatura en bibliote- cología: Bibliotecas digitales y archivos	Maestría en Comu- nicación y Huma- nidades Digitales (El Claustro de Sor Juana): -Interacción adapta- tiva de los sistemas complejos -Ética de la informa- ción y hacktivismo	3
Ramona Isabel Pérez Bertruy		Licenciatura en Arquitectura (UAM-A): -Introducción al estudio de los jardines (semestre de primavera) -Introducción al estudio de los jardines (semestre de otoño) -Introducción al estudio de los jardines (semestre de invierno)		3
Salvador Reyes Equiguas		Licenciatura en Etnohis- toria (ENAH): -Lengua indígena I (náhuatl) -Lengua indígena II (náhuatl)	Posgrado en Estudios mesoamericanos: - Seminario temático	3
Dalmacio Rodríguez Hernández		Licenciatura en Lenguas y Literatura Hispánicas: - Literatura mexicana 3		1
Martha Elena Romero Ramírez		Licenciatura en Restaura- ción (ENCRYM): -Seminario de Investiga- ción I		1
Silvia Mónica Salgado Ruelas		Licenciatura en Bibliote- cología: - Temas selectos de Bibliotecología: codicología	Posgrado en Bibliote- cología y Estudios de la Información: - Actividad para la obtención de grado	2

Investigador	Bachillerato	Licenciatura	Maestría	Total
Tadeo Pablo Stein Arroyo		Licenciatura en Traduc- ción (ENALLT): - Literatura hispanoame- ricana (2)	Posgrado en Letras: - Seminario para la obtención del grado	3
Manuel Suárez Rivera		Licenciatura en Traduc- ción (ENALLT): -Historia de México	Maestría en Historia: - Temas selectos de teoría y metodología: Historia del libro y la lectura: imprentas, bibliotecas y librerías en el Antiguo Régimen - Tutoría para trabajo de grado	3
Martha Elizabeth Trevi- ño Salazar		Licenciatura en Traduc- ción (ENALLT): -Crítica ética		1
Hilda Julieta Valdés García		Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas - Latín 2		1
Rosa Dalia Valdez Garza		Licenciatura en Restaura- ción (ENCRYM): - Seminario de investiga- ción I	Posgrado de Ciencias Médicas, Odontológi- cas y de la Salud: Tra- bajo de investigación	2
Lilia Vieyra Sánchez	Escuela Nacio- nal Preparato- ria, Plantel 1: Historia Uni- versal III			1
Laura Elisa Vizcaíno Mos- queda		Licenciatura en Bibliote- cología: -Bibliografía mexicana siglos XVI-XIX -Bibliografía mexicana contemporánea		2
Jennifer Alejan- dra Voutssas Lara		Licenciatura en Bibliote- cología (SUAyED): - Sistemas y programas de automatización de bibliotecas		1
TOTAL	1	41	21	63

Dirección de tesis y participación en jurados

() = en curso

^= fuera de la UNAM *= comité tutor

Investigador (a)	Dirección de tesis de licenciatura	Dirección de tesis de es- pecialidad y maestría	Dirección de tesis de doctorado	Participación en sínodo de licenciatura	Participación en sínodo de maestría	Participación en sínodo de candidatura	Participación en sínodo de doctorado	Total de estudiantes atendidos
Edwin Alcántara Machuca				3				3
Pablo Avilés Flores	(1)							1
Sofía Brito Ocampo	(2)							2
Miguel Ángel Castro Medina	2 (4)			2 (4)				12
María de los Ángeles Chapa Bezanilla		1 (4)	*1 (2)	1		*2	1	12
Cecilia Cortés Ortiz				1				1
Isabel Galina		(5)	1 (4)			1		11
Laura Gandolfi						1		
Marina Garone Gravier		1 esp. 3 (10)	(2 ^2) 2			1 (*1)	*1	23
María Andrea Giovine Yáñez		3 (6)	1 (*4)			1		14
Laurette Godinas	(3)		1 (*1)		1		1	7
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez	(4)					1(1)	(^2)	8
Alejandro José González Acosta			(*1)					1
Sergio Armando Hernández Roura	(1)			1				2
Irma Lombardo García	(1)	(1)						2

Investigador (a)	Dirección de tesis de licenciatura	Dirección de tesis de especialidad y maestría	Dirección de tesis de doctorado	Participación en sínodo de licenciatura	Participación en sínodo de maestría	Participación en sínodo de candidatura	Participación en sínodo de doctorado	Total de estudiantes atendidos
César Alejandro Manrique Figueroa			(*4)	2 (1)	(1)			8
Francisco Rodolfo Mercado Noyola				1				1
Pablo Mora Pérez- Tejada	(3)			(1)	2 (1)			7
Miriam Peña Pimentel		(2)		(1)	(^2)			5
Vicente Quirarte Castañeda		(2)	1 (*1)			1	1	6
Salvador Reyes E quiguas	1		(*3)			(1)	1 (1)	7
Martha Elena Romero Ramírez	(^1)	(2)	(1)		1		(1)	6
Silvia Mónica Salgado Ruelas	2 (1)	2	(2)(*1)		2	(2)		12
Tadeo Pablo Stein Arroyo	(2)	(1)		1				4
Manuel Suárez Rivera		1 (1)	(1)	3		1		7
Hilda Julieta Valdés García	(2)	2 (1)	(1) (*1)					7
Rosa Dalia Valdez Garza		(^2)	(1)	2				5
Lilia Vieyra Sánchez	1	(3)	(*2)		(2)			8
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	1 (1)	(1)	(*1)	3				7
Jennifer Alejandra Voutssas Lara	(1)			(1)				2
Total de alumnos atendidos por nivel	7 (27)	13 (41)	7			9		191

Participación en eventos de divulgación

Conferencias y ponencias

Investigador (a)	Conferencia o teleconferencia	Ponencia en coloquio/ congreso/simposio/ encuentro nacional	Ponencia en coloquio/ congreso/simposio/ encuentro internacional	Conferencia magistral	Presentación de libro o revista	Moderación de mesa	Organización de actividades	Charlas virtuales y videos	Total
Edwin Alcántara		11			4	2		2	19
Machuca									
Pablo Avilés Flores		3			2	11	1		17
Sofía Brito Ocampo	1	1						1	3
Miguel Ángel Castro Medina			3		5	1		1	10
María de los Ángeles Chapa Bezanilla	2	1							
Cecilia Angélica Cortés Ortiz	1	4	1		1				7
Isabel Galina			3	1	1				5
Marina Garone Gravier	4	7	6		9	6	10		42
María Andrea Giovine Yáñez		3		1	2	2	1		9
Laurette Godinas	1	2	1	2	1	1	1		9
Irma Elizabeth Gómez Rodríguez		6					1	1	8
Alejandro José González Acosta	1	1	2		1	1			6
Sergio Armando Hernández Roura		1			4				5
Irma Lombardo García	2					1			3
César Alejandro Manrique Figueroa		7	2		2	3	2		16
Francisco Rodolfo Mercado Noyola		2			1	1			4
Pablo Mora Pérez-Tejada	2	5	1		4	1	6	6	25
Miriam Peña Pimentel	1	1		1			1		4

Investigador (a)	Conferencia o teleconferencia	Ponencia en coloquio/ congreso/simposio/ encuentro nacional	Ponencia en coloquio/ congreso/simposio/ encuentro internacional	Conferencia magistral	Presentación de libro o revista	Moderación de mesa	Organización de actividades	Charlas virtuales y videos	Total
Ramona Isabel Pérez Bertruy		4	1		1				6
Vicente Quirarte Castañeda	10	12			6	1	1		30
Salvador Reyes Equiguas	1	2			2				5
Dalmacio Rodríguez Hernández		4				3		3	10
Martha Elena Romero Ramírez	5	1			1		2	1	10
Silvia Mónica Salgado Ruelas	3	2	1		1	2	2		11
Tadeo Pablo Stein Arroyo		4	1				2		7
Manuel Suárez Rivera	3		1		1	9		3	17
Martha Elizabeth Treviño Salazar	3	5	3			3	3	2	19
Hilda Julieta Valdés García	2	6		2		3		4	17
Rosa Dalia Valdez Garza	1	1	2		1				
Lilia Vieyra Sánchez		4			3	1			8
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda	1	4			2	2	3		12
Jennifer Alejandra Voutssas Lara		3				1			4
TOTAL									

4. PATRIMONIO NACIONAL: DIFUSIÓN Y PUBLICACIONES

Anexo 4.1 Actividades académicas [1]

Actividades a distancia y presencial (conferencias, coloquios, congresos, encuentros, foros, ferias y jornadas)

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
Segundo Ciclo internacional "Una cita con la Biblioteca Nacional de México: Historia de la lectura y del libro en la pospandemia. Reflexiones sobre un porvenir incierto", del 25 de enero al 17 de febrero de 2022	IIB- UNAM / Ciclo de confe- rencias	8 con- feren- cias	2 inves- tigado- res	7 extran- jeros	18	412 inscri- tos, 8,539 reproduc- ciones en redes sociales	IIB, University of Cambridge, University of Copenhagen, University of Portsmouth, University of St. Andrews, Brown University, Harvard University, University of New South Wales, University of Windsor, Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM	2	7
Diálogo. "De semana en semana: la formación de secciones sobre literatura y arte en revistas latinoamericanas", del 25 de abril de 2022	IIB- UNAM / Diálogo	ı diálo- go	4 inves- tigado- res	ı extran- jero	2	40 asis- tentes en línea, 450 reproduc- ciones en redes sociales y un alcance de 803 personas	IIB-UNAM y Universidad Adolfo Ibáñez, Chile	5	

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
Coloquio internacional. "La crítica de arte en México. Dinámicas de producción, circulación y consumo", del 27 al 29 de abril de 2022	IIB- UNAM / - Pos- grado en Histo- ria del Arte / MUNAL / Co- loquio inter- nacio- nal	mesas redon- das y 2 confe- rencias magis- trales	8 investigadores y 2 técnicos académicos	28 nacio- nales	18	150 asis- tentes, 1,716 repro- ducciones en redes sociales y un alcan- ce de 631 personas	Instituto de investigaciones Bibliográficas, Facultad de Filosofía y Letras, Posgrado en Historia del Arte-UNAM, MUAC-UNAM, Facultad de Artes y Diseño-UNAM, Universidad Iberoamericana, Asociación Internacional de Críticos de Arte "AICA", Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM, El Colegio de México, Universidad de Sonora y ENAH-UACM	25	13
Ciclo de con- ferencias. "La poesía españo- la durante el siglo XVI: Imi- tación, géneros y tendencias", del 23, 25 y 27 de mayo de 2022	IIB- UNAM / Ciclo inter- nacio- nal de confe- rencias	3 con- versa- torioS	3 inves- tigado- res	ı extran- jero	6	102 inscri- tos, 300 reproduc- ciones en redes sociales	IIB y Departa- mento de Litera- turas Hispánicas y Bibliografía, Facultad de Filo- logía, Universi- dad Compluten- se de Madrid	1	5

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
Charla: "Los archivos epistolares como fuente para la historia de la cultura escrita. El caso de la correspondencia entre José Nicolas de Azara y Giambattista Bodoni", del 23 de agosto de 2022	IIB- UNAM / Pro- grama Instru- menta para la Biblio- grafía Mexi- cana / Charla inter- nacio- nal	1 char- la	1 inves- tigado- ra	ı extran- jero	2	50 asisten- tes y 155 reproduc- ciones en redes sociales	IIB-UNAM , Programa Ins- trumenta para Ia Bibliografía Mexicana	2	
X Encuentro Internacional de Bibliología. "Asia en el mundo colonial de América Latina / Asia in the Colonial Latin American Book world", del 10. septiem- bre de 2022	IIB- UNAM / En- cuentro Inter- nacio- nal	1 confe- rencia magis- tral y 3 mesas redon- das	3 inves- tigado- res	2 nacio- nales y 7 extranje- ros	6	117 inscri- tos y 457 reproduc- ciones en redes sociales	IIB, FFyL-UNAM, Universidad Complutense de Madrid, SIB, Biblioteca La Fragua, BUAP, FFyL-UNAM, Universitè de Paris, Universidad de Granada, UCLA, Brigham Young University, Universidad Caro y Cuervo-Colombia y Universität Bern	9	3

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
4a. Feria Ars Ligatoria: el arte de encuadernar, del 7 al 10 de septiembre de 2022	BNM- UNAM / Feria Inter- nacio- nal	4 talle- res, 2 char- las, 1 con- versa- torio, 4 visitas guia- das, 40 ex- posito- res, 3 videos y1rifa	5 téc- nicos acadé- micos	52 nacio- nales y 18 extranje- ros	28	1,200 asisten- tes, 2,960 reproduc- ciones en redes sociales y un alcance de 40,000 personas	BNM-UNAM / Argentina / Perú / American Academy of Bookbinding in Telluride-Colora- do/Chile/Brasil/ Costa Rica/Ru- sia/Chile/Colom- bia/Venezuela/ EUA	42	33
10 años RED Humanidades Digitale, del 21 de septiembre 2022	IIB- UNAM / Red de Huma- nidades Digi- tales / Mesas redon- das	3 mesas redon- das	3 inves- tigado- res	12 nacio- nales y 1 extran- jero	4	70 asisten- tes	IIB, BNM, CUAIEED, Red de Humanidades Digitales	12	4
Ciclo de char- las: "Identidad religiosa y sim- bolismo en las marcas de fue- go de la BNM". En el marco de la exposición Marcas de fuego: Libros tatuados en la Biblioteca Nacional de México, del 3 de octubre, 7 de noviembre y 5 de diciembre de 2022	BNM- UNAM	Ciclo de char- las	2 inves- tigado- res y 1 pos- docto- rante	5 nacio- nales	6	prome- dio de 35 asistentes y 157 repro- ducciones en redes sociales	IIB-UNAM, IISUE-UNAM, EI Colegio de Méxi- co, Universidad de Guanajuato, Universidad de Michoacán y FFyL-UNAM	4	4

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
II Coloquio Internacional: Vivir el exilio, del 26 al 28 de octubre de 2022	IIB- UNAM / Colo- quio Inter- nacio- nal	2 con- feren- cias magis- trales y 10 mesas redon- das	7 inves- tigado- res y 2 técni- cos acadé- micos	32 nacio- nales	17	80 inscri- tos y 175 reproduc- ciones en redes sociales	IIB, IIFL, FFyL, FAD, IIE	29	12
IV Coloquio Internacional: "La literatura novohispana en su etapa formativa (1540-1621). Impresos mexicanos, géneros y tradiciones poéticas", del 15, 16 y 17 de noviembre de 2022	IIB- UNAM / Colo- quio Inter- nacio- nal	3 con- feren- cias magis- trales, 1 dis- curso inau- gural y 6 mesas redon- das	7 inves- tigado- res y 2 técni- cos acadé- micos	12 nacio- nales y 3 extranje- ros	17	50 inscri- tos y 305 reproduc- ciones en redes sociales	IIB, IIFL, FFyL, ENES Morelia, Universidad de Alicante, Universidad Iberoamericana, El Colegio de México y UAM Iztapalapa	15	9
"Los viajes de Julio Verne y otras aventu- ras", del 3 de noviembre de 2022	IIB- UNAM / Diálogo	ı diálo- go	ា inves- tigador	1 extran- jero	2	45 en vivo y 66 repro- ducciones en redes sociales	IIB, BNM, Univer- sité Grenoble-Al- pes		2
"300 años de la Gaceta de México de Juan Ignacio María de Castorena Urzúa y Goye- neche", del 8 de diciembre de 2022	IIB- UNAM / Mesa redon- da	1 mesa redon- da	2 inves- tigado- res	3 nacio- nales	2	45 en vivo y 80 repro- ducciones en redes sociales	IIB, FFyL-UNAM	3	2

Título y fecha	Instituciones organizado- ras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (nacionales y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
"Vida en el Universo: Miradas desde la ciencia y las artes". Mesa redonda en el marco de la exposición 125 años de noticias sobre objetos voladores no identificados en la prensa mexicana, del 7 de diciembre de 2022	IIB- UNAM / Mesa redon- da	1 mesa redon- da		4 nacio- nales	2	55 asisten- tes y 150 reproduc- ciones en redes sociales	IIB, Facultad de Ciencias, Divulgación de las Ciencias, Instituto de Astronomía	1	3
Jornada acadé- mica "In Memo- riam. Roberto Heredia Correa (1937-2012) y sus aportacio- nes a la cultura mexicana", del 8 de noviembre de 2022	IIB- UNAM / Jornada Acadé- mica	4 mesas redon- das	2 inves- tigado- res	13 nacio- nales	5	80 ins- critos y 85 repro- ducciones en redes sociales	IIB, IIFL, Instituto de Investigacio- nes Filosóficas, FFyL, Universi- dad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Universidad Autónoma de Zacatecas y UAEM	6	9
XXIV Jornadas académicas 2022. "Digitalización y servicios emergentes en la nueva era de las bibliotecas", del 22 al 29 de noviembre de 2022	IIB- UNAM / Jornada Acadé- mica	16 me- sas, 2 home- najes y 1 inau- gura- ción	25 inves- tigado- res, 60 téc- nicos acadé- micos	7 nacio- nales	35	120 asis- tentes y 1,471 repro- ducciones en redes sociales	IIB, HNM, BNM	55	37

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
"El lector del mundo y sus libros: la Biblio- teca perdida de Hernando Colón (1488- 1539)", del 14 de junio de 2022	IIB- UNAM / Confe- rencia	1 con- feren- cia	1 inves- tigador	ı extran- jero	2	25 asistentes, 1,060 reproducciones en redes sociales y un alcance de 2,000 personas	IIB-UNAM / University of Pennsylvania		2
"Joyce Ulysses. Centenario de un andar", del 16 de junio de 2022	IIB- UNAM / Confe- rencia	1 con- feren- cia	1 inves- tigador	1 nacional y 1 ex- tranjero	3	40 asis- tentes, 435 reproduc- ciones en redes sociales y un alcan- ce de 750 personas	IIB-UNAM / University of Cambridge, UK, University of Dublin, Acade- mia Nacional de Historia y Geografía Ilus- trísima Orden de San Patricia y Universidad Iberoamericana Puebla		3
"Investigar la recepción del Flamenco en América Latina: Archivos fonográficos, fuentes hemerográficas y testimonios literarios", del 6 de septiembre de 2022	IIB- UNAM / Confe- rencia	1 con- feren- cia	1 inves- tigador	1 extran- jero	2	30 per- sonas en vivo y 150 reproduc- ciones en redes sociales	IIB-UNAM / Universidad de Sevilla		2

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
32 actividades académicas	2 ciclos de confe- rencias inter- nacio- nales, 3 confe- rencias, 3 mesas redon- das, 2 diálo- gos, 3 colo- quio in- terna- cional, 1 ciclo de charlas, 1 en- cuentro inter- nacio- nal, 1 feria inter- nacio- nal, 1 feria inter- nacio- nal, 2 jorna- das acadé- micas. 16 nacio- nales y 8 inter- nacio- nales y	139	145 (73 investigadores, 71 técnicos académicos, 1 investigadores posdoctorales)	214 (171 naciona- les y 43 extranje- ros)	177 ho- ras	2,746 inscritos, 18,711 reproduc- ciones en redes sociales y un alcance de 44,184 personas	Total de participaciones académicas: 361 (211 mujeres y 150 hombres)	211	150

Anexo 4.1 Indicadores Actividades Académicas [2]

Actividades a distancia (conferencias, coloquios, congresos, encuentros, foros, ferias y jornadas)

Total de acto por tipo	Actividades nacionales e internacionales	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones acadé- micas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeras)	Horas totales	Asistencia	TOTAL
Ciclos de conferen- cias: 2	2 interna- cionales	8 confe- rencias y 3 conversa- torios	5 investi- gadores	8 extranjeros	24	514 inscritos, 8 839 reproducciones en redes sociales	
Conferen- cias: 3	3 naciona- les	3 confe- rencias	3 investi- gadores	1 nacional y 3 extranjeros	7	95 asistentes, 1 645 reproducciones en redes sociales y un alcance de 2 750 personas	
Mesas re- dondas: 3	3 naciona- les	6	5 investi- gadores	21 (19 na- cionales y 1 extranjeros)	8	170 inscritos y 230 reproducciones en redes sociales	
Diálogos: 2	2 naciona- les	2	5 investi- gadores	2 extranjeros	4	85 inscritos, 516 reproducciones en redes sociales y un alcance de 803 personas	
Coloquios: 3	3 interna- cionales	7 conferencias magis- trales, 27 mesas redondas y 1 discurso inaugural	28 (22 investiga- dores y 6 técnicos académi- cos)	75 (72 na- cionales y 3 extranjeros)	43	280 inscritos, 2 196 reproducciones en redes sociales y un alcance de 631 personas	
Charlas: 1	ı interna- cional	ı charla	ı investi- gadora	ı extranjera	2	50 asistentes y 155 reproducciones en redes sociales	
Ciclo de charlas: 1	1 interna- cional	3 charlas	2 investi- gadores y 1 inves- tigador posdocto- rante	5 nacionales	6	promedio de 35 asistentes y 157 reproducciones en redes sociales	

Total de acto por tipo	Actividades nacionales e internacionales	Ponencias presen- tadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras institucio-nes (nacionales y extranjeras)	Horas totales	Asistencia	TOTAL
Encuentro académico: 1	ı interna- cional	1 confe- rencia magistral y 3 mesas redondas	3 investi- gadores	9 (2 naciona- les y 7 extran- jeros)	6	117 inscritos y 457 reproducciones en redes sociales	
Feria: 1	ı interna- cional	4 talleres, 2 charlas, 1 conver- satorio, 4 visitas guiadas, 40 expo- sitores, 3 videos y 1 rifa	5 técnicas académi- cas	70 (52 na- cionales y 18 extranjeros)	28	1 200 asistentes, 2 960 reproduccio- nes en redes socia- les y un alcance de 40 000 personas	
Jornadas Académi- cas: 2	2 naciona- les	20 mesas, 2 home- najes y 1 inaugura- ción	87 (27 investiga- dores, 60 técnicos académi- cos)	20 naciona- les	40	200 inscritos y 1 556 reproducciones en redes sociales	
Total: 32 actividades académicas (2 ciclos de conferencias interna- cionales, 3 conferencias, 3 mesas redondas, 2 diálogos, 3 coloquios in- ternaciona- les, 1 charla internacio- nal, 1 ciclo de charlas, 1 encuentro internacio- nal, 1 feria internacional y 2 jornadas académicas)	Actividades nacio- nales: 11 actividades internacio- nales: 8	Total de ponencias presentadas: 88, 1 inauguración y 3 videos	145 (73 investiga- dores, 71 técnicos académi- cos, 1 inves- tigador posdocto- ral)	214 (171 na- cionales y 43 extranjeros)	Horas tota- les: 177 horas	Asistencia: 2 746 inscritos, 18 711 reproducciones en redes sociales y un alcance de 44 184 personas	Total de participantes académicos: 361 (211 mujeres y 150 hombres)

Anexo 4.1 Actividades de Difusión

Actividades a distancia y presencial (Presentaciones de libro y proyección de película)

Título y fecha	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB γ otras instituciones	Horas totales	Asistencia	Mujeres	Hombres
Presentación del libro: Urbi et orbi et ex Nihilo: Manual de latín básico. Dentro del programa: "Nuevas publicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de primavera", 3 de marzo de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 (2 investigadores y 2 externos)	2	35 personas en vivo, 970 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 1 900 personas	2	2
Presentación del libro: Historia de las literaturas en México. Siglo XIX. Tomo II: Una cartografía de las letras de México (1848-1876). Dentro del programa: "Nuevas publi- caciones del Instituto de In- vestigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de prima- vera", 31 de marzo de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	5 (2 investigadores y 3 externos)	2	40 personas en vivo, 830 reproducciones en redes sociales y un alcance de 2 000 personas	3	2
Presentación del libro: El gobierno de Manuel González: Relecturas desde la prensa (1880-1884). Dentro del programa: Nuevas publicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de primavera, 26 de mayo de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 (2 investigadores y 2 externos)	2	30 personas en vivo, 703 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 1 500 personas	2	2
Presentación del libro: Pau- tas para el desarrollo y la eva- luación de proyectos digitales en las humanidades. A través del Programa de Patrimonio Digital, 13 de junio de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	5 (2 investigadoras y 3 externos)	2	25 personas en vivo, 200 repro- ducciones en redes sociales	2	3

Título y fecha	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB y otras instituciones	Horas totales	Asistencia	Mujeres	Hombres
Presentación del libro: El libro de los reyes de Ferdowsí: La gran épica persa traducida al español, 17 de junio de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 (3 naciona- les y extran- jero)	2	20 en vivo, 175 reproducciones en redes sociales	1	3
Presentación del libro: Obras de Juan A. Mateos. El periodista y el dramaturgo Vol. I y Vol. II. Dentro del programa: "Nuevas publicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de verano", 30 de junio de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 investiga- dores	2	50 personas en vivo, 580 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 1100 personas	1	3
Presentación del libro: Del ductus al XLM. Recorridos por las edades del libro. Dentro del programa: "Nuevas publicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de verano", 25 de agosto de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	6 (3 investigadoras y 3 externos)	2	60 personas en vivo, 500 reproducciones en redes sociales y un alcance de 910 personas	4	2
Presentación del libro: Historia de la noche. Imaginarios, representaciones y prácticas nocturnas en Méxio, España y Portugal, siglos XVI-XX, 3 de septiembre de 2022	IV Feria Inter- nacional del Libro de las Universitarias y los Universi- tarios (Filuni) / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 (1 inves- tigador y 3 externos)	1	20 personas en vivo	2	2
Presentación del libro: A cien años de la muerte de Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917). Los impresos populares y sus edito- res, 3 de septiembre de 2022	IV Feria Inter- nacional del Libro de las Universitarias y los Universi- tarios (Filuni) / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	3 (1 inves- tigador y 2 externos)	1	20 personas en vivo	2	1

Título y fecha	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB y otras instituciones	Horas totales	Asistencia	Mujeres	Hombres
Presentación del libro: Los preciados. Una novela de cos- tumbres mexicanas del siglo XIX de Laura Méndez de Cuenca, 4 de septiembre de 2022	IV Feria Inter- nacional del Libro de las Universitarias y los Universi- tarios (Filuni) / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	3 (1 investigador, 1 posdoctorante y un externo)	1	25 personas en vivo	1	2
Presentación de sitio web: Compendio digital, áreas verdes urbanas y centros deportivos CDMX. Dentro del programa: "Nuevas publicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de verano", 29 de septiembre de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	2 (1 investigadora y 1 externa)	2	20 personas en vivo, 402 reproducciones en redes sociales y un alcance de 665 personas	2	
Presentación del libro: Leer el libro desde sus paratextos. Censura, crítica y legitimación en la literatura novohispana (siglos XVI-XVII), 25 de octubre de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 (3 investi- gadores y 1 externa)	2	25 personas en vivo 73 reproduc- ciones en redes sociales	2	2
Presentación del libro: La industria del libro en la era digital. En el marco del Día Nacional del Libro, 11 de noviembre de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	5 (2 investi- gadoras y 3 externos)	2	30 personas en vivo y 61 repro- ducciones en redes sociales	3	2
Presentación del libro: E.T.A. Hoffmann en México (1840- 1922). Dentro del programa: "Nuevas publicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y la Biblioteca Nacional de México: Lecturas de otoño", 17 de noviembre de 2022	IIB-UNAM / Presentación de libro	1 pre- senta- ción	4 (2 inves- tigadores y 2 externos (1extranjero)	2	45 personas en vivo, 708 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 1,400 personas	1	3
Proyección y comentarios de la película: <i>Los Muchachos</i> <i>no lloran</i> (Estados Unidos, 1999), 27 de junio de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Proyección y comentarios	Proyec- ción y co- menta- rios	ı externo	3	10 personas en vivo	1	

Título y fecha	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB y otras instituciones	Horas totales	Asistencia	Mujeres	Hombres
Proyección del documental: La mascara con la que vivimos, 25 de octubre de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Proyección y comentarios	Proyec- ción y co- menta- rios	3 (2 técnicos académicos y externo)	2	10 en vivo	2	1
Proyección y comentarios de la película: <i>Te doy mis ojos</i> (España, 2003), en el marco de la Jornada 25N, 10. de diciembre de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Proyección y comentarios	Proyec- ción y co- menta- rios	3 (2 técnicos académicos y externo)	3	15 en vivo	3	

Título y fecha	Instituciones organizadoras / tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Asistencia	Mujeres	Hombres
Charlas virtuales "Rato- nes de Biblioteca", del 3 de febrero al 24 de noviembre de 2022	IIB-UNAM	29 charlas	30 (13 investigadores, 3 investigadores posdoctorales, 3 técnicos académicos y 11 externos)	435 asistentes, 18,145 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 32,935 personas	10	20
"El faro de la BNM: nave- gantes del libroW. Breves entrevistas, del 11 de enero al 13 de diciembre de 2022	BNM-UNAM	38 entre- vistas	57 (5 investiga- dores, 2 técnicos académicos y 50 externos)	400 asistentes, 20,342 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 36,810 perso- nas	38	19
"Las funciones de la Defen- soría de la UNAM y la ruta de atención para casos de violencia de género", 27 de septiembre de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Charla	ı charla	2 externas	15 personas en vivo	2	

Título y fecha	Instituciones organizadoras / tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Asistencia	Mujeres	Hombres
Charla: "Análisis e historización del discurso neurocientífico, vinculado a la sexualidad y la identidad en el actual sistema de valores cisnormativo y la conmemoración del 25N", en el marco de la Jornada 25N, 29 de noviembre de 2022	IIB-UNAM / Charla	1 charla	2 (1 técnica acdé- mica y 1 externa)	ı charla	2	
"En tiempos de cambio ¿qué podemos hacer los hom- bres?", 15 de marzo de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Conferencia	1 confe- rencia	2 externos	30 personas en vivo y 150 reproduccio- nes en redes sociales		2
"Discriminación y violencia hacia las diversidades y di- sidencias sexo/genéricas en México", 27 de junio de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Conferencia	1 confe- rencia	1 externo	10 personas en vivo	1	

Título y fecha	Instituciones organizado- ras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (nacionales y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia
Serie: "Bibliote- cas nacionales y patrimoniales en perspectiva", del 16 de febrero al 2 de diciembre de 2022	IIB-UNAM / interna- cional	19 con- versa- torios	8 (2 in- vestiga- dores, 5 técnicos académi- cos y 1 de confian- za)	34 (31 nacio- nales y 3 extranje- ros)	50	270 asis- tentes, 19 498 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 66 996 personas	Biblioteca Nacional de Brasi, Biblioteca Nacional de Perú, Biblioteca Central, INEGI, Instituto de Investigaciones Juridicas, Camara de Diputados, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, Comité de Asuntos de la Mujer en Bibliotecología de la American Library Association (ALA), Biblioteca Nacional de España, Fonoteca Nacional de México, Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, Coordinación de Humanidades, Cineteca Nacional
"Drama, tinta y papel: la crónica deportiva en la prensa". Conversatorio en el marco de la Decima edición de la "Fiesta de las Ciencias y las Humanidades. Deporte", 22 de octubre de 2022	Dirección General de Divul- gación de las Cien- cias-UNAM / Interna- cional	1 con- versa- torio	1 técnico académi- co del IIB	3 nacio- nales	1	4 000 reproduc- ciones en redes sociales	IIB-UNAM, Deporte Universitario, Dirección General de Divulgación de las Ciencias-UNAM

Actividades de divulgación a distancia y presencial (campañas de lectura, círculo de lectura y rally)

Título y fecha	Material generado	Participaciones académicas del IIB y otras instituciones	No. de reproduc- ciones	Mujeres	Hom- bres
Campaña virtual Tercera emisión "Lecturas para niños menores a 99 años", de abril a mayo de 2022	28 videos cortos	28 (2 investigadores, 1 técnico académico y 25 externos)	5 698 reproduc- ciones en redes sociales	20	8
Rally Puma 2022 en conjunto con BNM-UNAM / MUAC / Revista de la Universidad de México / Cultura UNAM / Literatura y Fomento a la Lectura UNAM, 13, 20 y 27 de marzo y 3 de abril de 2022	12 visitas a la BNM	8 (1 investigadora, 1 técnica académica, 1 de confianza, 5 exter- nos y 4 dependencias universitarias)	300 registrados	150	150
"Círculo de lectura para jóvenes. Literatura de terror y fantasía", del 3 de septiembre al 26 de noviem- bre de 2022	Círculo de lec- tura	ı externa	10 inscritos	1	
Celebración Día de las Escritoras en la BNM: "Antes, durante y des- pués de las guerras", 17 de octubre de 2022	31 lectu- ras divi- didos en 2 videos	31 (6 investigadoras, 6 técnicas académicas, 2 de confianza, 1 in- vestigadora posdoc- toral y 16 externas)	6 425 reproduc- ciones en redes sociales y un alcance de 19 793 personas	31	

Actividades a distancia y presenciales (talleres y cursos)

Título y fecha	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
Taller: "Resguardando mis tesoros (Caja de con- servación tipo almeja)" 8 de septiembre de 2022	IIB-UNAM /Taller	1		1 nacional	3	11 ins- critos	BNM, La Casa del Árbol	1	-
Taller: "Librito de bolsi- llo", 9 de septiembre de 2022	IIB-UNAM /Taller	1	1 téc- nica acadé- mica		3	24 ins- critos	BNM, HNM	1	-
Taller: "Pequeño diario de viaje", 10 de septiembre de 2022	IIB-UNAM / Taller	1		1 nacional	3	7 ins- critos	BNM, Pliegos y Pliegues	-	1

Título y fecha	Instituciones organizado- ras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (nacionales y extranjeros)	Horas totales	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
Taller: "Introducción al Códice prehispánico", 10 de septiembre de 2022	IIB-UNAM /Taller	1	-	1 nacional	3	7 ins- critos	BNM, Códice Sol. Encua- dernación artesanal y conservación del libro	2	-

Totales						
157 actividades. (13 presentaciones de libro, 1 presentación de sitio web, 3 proyecciones, 31 charlas, 38 entrevistas, 2 conferencias, 20 conversatorios, 12 visitas a la BNM, 1 Círculo de lectura, 31 lecturas, 4 talleres y 1 campaña)	30 videos	Total 191: 84 (55 investigadores, 25 técnicos académicos, 2 investigadores posdoctorales y 2 de confianza) y 184 externos (179 nacionales y 5 extranjeros)	2 011 en vivo, 79 460 repro- ducciones en redes sociales y un alcance de 166 009 personas	Participaciones académicas: 568 (311 mu- jeres y 257 hom- bres)	311 muje- res	257 hom- bres

Anexo 4.1 Indicadores Actividades de Difusión [4]

Presentaciones de libros y documentales (presenciales y a distancia)

Actividades	Instituciones organizadoras / tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB y otras instituciones	Horas	Asistencia	Mujeres	Hombres
Presen- tación de libro: 13		13	54 (25 investigadores, 1 posdoctorante y 28 externos)	23	425 en vivo, 4 800 reproducciones en redes sociales y un alcance de 8,810 personas	26	30
Presenta- ción de si- tio web: 1	IIB-UNAM	1	ı investigadora y ı externo	2	20 personas en vivo, 402 reproducciones en redes sociales y un alcance de 665 personas	1	
Proyeccio- nes: 3	Cinig-IIB-UNAM / Proyección y comen- tarios	3	4 técnicas acadé- micas y 3 externos	8	35 personas en vivo	6	1

Charlas, entrevistas y conferencias (presenciales ya distancia)

Activida- des	Institucio- nes orga- nizadoras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Asistencia	Muje- res	Hom- bres
Entrevis- tas 38	BNM-UNAM	38 entrevis- tas	57 (5 investiga- dores, 2 técnicos académicos y 50 externos)	400 asistentes, 20 342 reproducciones en redes sociales y un alcance de 36 810 personas	38	19
Charlas: 31	IIB-UNAM / Cinig-IIB- UNAM	29 videos y 3 charlas	32 (13 investigado- res, 3 investigado- res posdoctorales, 4 técnicas acadé- micas y 12 externos)	462 asistentes, 18 145 reproducciones en redes sociales y un alcance de 32,935 personas	14	20

Activida- des	Institucio- nes orga- nizadoras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones académicas del IIB	Asistencia	Muje- res	Hom- bres
Conferen- cias: 2	IIB-UNAM / Cinig-IIB- UNAM	2 conferen- cias	2 externos	40 personas en vivo y 150 reproduccio- nes en redes socia-	1	2
				les		

Conversatorios (presenciales y a distancia)

Actividades	Instituciones organiza- doras/ tipo de evento	Ponencias presentadas y virtuales	Participaciones acadé- micas del IIB	Investigadores de otras instituciones (naciona- les y extranjeros)	Horas	Asistencia	Instituciones de procedencia	Mujeres	Hombres
Conversatorios: 2 series de conversatorios	IIB-UNAM / Dirección General de Divul- gación de las Cien- cias-UNAM	20 con- versa- torios	9 (2 investigadores, 6 técnicos académicos y 1 de confianza)	37 (34 nacio- nales y 3 extranje- ros)	51	270 asis- tentes, 23 498 reproduc- ciones en redes socia- les y un alcance de 66 996 personas	Biblioteca Nacional de Brasi, Biblioteca Nacional de Perú, Biblioteca Central, INEGI, Instituto de Investigaciones Juridicas, Camara de Diputados, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, Fundación Ajararca, Comité de Asuntos de la Mujer en Bibliotecología de la American Library Association (ALA), Biblioteca Nacional de España, Fonoteca Nacional de México, Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, FAD-UNAM	18	27

Actividades de divulgación: Campañas de lectura, círculo de lectura y rally (presencial y a distancia)

Título	Material generado	Participaciones académicas del IIB y otras instituciones	Número de repro- ducciones y asisten- tes	Muje- res	Hom- bres
Campañas: 1	28 videos cortos	28 (2 investigadores, 1 técnico acadé- mico y 25 externos)	5,698 reproducciones en redes sociales	20	8
Rally PUMA: 1	12 visitas guiadas	8 (1 investigadora, 1 técnica acadé- mica, 1 de confianza, 5 externos y 4 dependencias universitarias)	300 registrados	150	150
Círculo de lectura: 1	ı círculo de lectura	ı externa	10 inscritos	1	
Lecturas por el Día de las Escritoras	31 lecturas divididos en 2 videos	31 (6 investigadoras, 6 técnicas académicas, 2 de confianza, 1 investigadora posdoctoral y 16 externas)	6,425 reproducciones en redes sociales y un alcance de 19,793 personas	31	

TOTALES								
12 actividades de difusión: divididas en 157 actividades. (13 presentaciones de libro, 1 presentación de sitio web, 3 proyecciones, 31 charlas, 38 entrevistas, 2 conferencias, 20 conversatorios, 12 visitas a la BNM, 1 Círculo de lectura, 31 lecturas, 4 talleres y 1 campaña)	30 vi- deos	Activida- des na- cionales: 13 Acti- vidades interna- cionales: 3	Parti- cipa- ciones acadé- micas: 193	Participacio- nes académi- cas del IIB: 84 (55 investi- gadores, 25 técnicos aca- démicos, 2 investigado- res posdoc- torales y 2 de confianza)	Partici- paciones externos: 184 exter- nos (179 nacio- nales y 5 extranje- ros)	2 011 en vivo, 79 460 reproduc- ciones en redes sociales y un al- cance de 166 009 personas	Ho- ras: 133	Partici- paciones académi- cas: 568 (311 muje- res y 257 hombres)

Anexo 4.1 Actividades académicas [5]

Exposiciones	Fecha	Título	Instituciones organizado- ras/ tipo de evento	Curadores	Participaciones académicas del IIB	Investigadores de otras instituciones (nacionales y extranjeros)
8_EXP	Del 29 de junio al 29 de julio de 2022	Muestra bibliográfica: México en mapas	BNM-UNAM / Exposición	Rocío Cáza- rez y Felícitas González	2 técnicas académicas	

Exposiciones	Fecha	Título	Instituciones organizadoras/ tipo de evento	Curadores	Participaciones académicas del 11B	Investigadores de otras instituciones (nacionales y extranjeros)
8_EXP	Del 2 de septiembre al 9 de diciembre de 2022	Exposición: Marcas de fuego: Libros tatuados en la Biblioteca Nacional de México	BNM-UNAM / Exposición	Alberto Par- tida Gómez y Manuel Suárez Rivera	1 técnico aca- démico y 1 investigador	
8_EXP	Del 27 de octubre al 9 de diciembre de 2022	Exposición: Memento Mori. International Contemporary Printmaking Project	BNM-UNAM / Sin Rumbo Fijo / Gráfica Contem- poránea / Exposición	Guillermo Gómez Za- leta y Víctor Ríos Olmos	1 de confian- za	1 nacio- nal
8_EXP	Del 31 de octubre al 9 de diciembre de 2022	Exposición: 125 años de no- ticias sobre objetos voladores no identificados en la prensa mexicana	HNM-UNAM / Exposición	Dalmacio Ro- dríguez, Da- niel Cipress y Alfonso	1 investi- gador y 1 técnico académico	1 nacio- nal

Anexo 4.1 Actividades académicas [6]

Indicadores generales

Actividad	Alcance	Participaciones académi- cas totales	Participaciones académi- cas del IIB	Participaciones de inves- tigadores nacionales y extranjeros	Horas	Asistencia
37 actividades académicas. 2 ciclos de conferencias internacionales, 3 confe- rencias, 3 mesas redon- das, 2 diálogos, 5 cursos o talleres, 3 coloquio inter- nacional, 1 charla interna- cional, 1 ciclo de charlas, 1 encuentro internacional, 1 feria internacional y 2 jornadas académicas. 16 nacionales y 8 interna- cionales	Activida- des na- cionales: 16 Acti- vidades internacio- nales: 8	Total de ponencias presentadas: 82 Total de videos: 3 9 talleres 4 visitas guiadas Ponentes: 365	Participacio- nes acadé- micas del IIB: 148 (73 inves- tigadores, 74 técnicos académicos, 1 investiga- dores pos- doctorales)	Total: 217 (174 naciona- les y 43 extranje- ros)	195 ho- ras	2 825 ins- critos, 18 711 reproduc- ciones en redes sociales y un alcance de 44,184 personas

Actividad	Alcance	Participaciones acadé- micas totales	Participaciones acadé- micas del IIB	Participaciones de investigadores nacio- nales y extranjeros	Horas	Asistencia	
Actividades de difusión: Total: 11 actividades de difusión: divididas en 153 actividades. (13 presen- taciones de libro, 1 pre- sentación de sitio web, 3 proyecciones, 31 charlas, 38 entrevistas, 2 conferen- cias, 20 conversatorios, 12 visitas a la BNM, 1 Círculo de lectura, 31 lecturas y 1 campaña)	Activi- dades naciona- les: 8 Ac- tividades internacio- nales: 3	Total de ponencias presentadas: 111 Total de videos: 59 12 visitas guiadas 1 círculo de lectura Ponentes: 187	Participacio- nes acadé- micas del IIB: 86 (53 inves- tigadores, 24 técnicos aca- démicos, 5 investigado- res posdoc- torales y 4 de confianza)	Total: 180 exter- nos (177 nacio- nales y 3 extranje- ros)	84 ho- ras	1 962 asistentes, 79 460 reproducciones en redes sociales y un alcance de 166 009 personas	
Eventos: 48 para un total de 190 actividades	Activida- des na- cionales: 24 Acti- vidades internacio- nales: 11	Total de ponencias presentadas: 193 Total de videos: 62 9 talleres 16 visitas guiadas 1 círculo de lectura Ponentes: 552	Participacio- nes acadé- micas del IIB: 234 (126 intervencio- nes de inves- tigadores, 98 de técnicos académicos, 6 investi- gadores posdocto- rales y 4 de confianza	Investi- gadores externos: 397 (351 naciona- les y 46 extranje- ros)	279 ho- ras	4 787 ins- critos, 98 171 reproduc- ciones en redes sociales y un alcance de 210 193 personas	Total de parti-cipa-ciones acadé-micas: 776 (523 mujeres y 408 hom-bres)

Fortalecimiento de las publicaciones

Libros

	Título	Formato	Mes
1.	Del ductus al XML. Nuevos recorridos por las edades del libro. Isabel	Impreso,	Enero, abril
	Galina, Marina Garone, Laurette Godinas (coords). UNAM-DGP-	EPUB	
	FE-IIB, 2022		
2.	Pautas para el desarrollo y la evaluación de proyectos digitales en las	Impreso,	Febrero,
	humanidades. Isabel Galina (coord.) UNAM-IIB, 2022	EPUB, PDF	diciembre
3.	El niño de mazapán y la mariposa de cristal. Magda Donato y José	Impreso	Мауо
	Chávez Morado (ilus.). Biblioteca de Chapulín. México: UNAM-		
	DGPFE-IIB, 2022		

	Título	Formato	Mes
4.	La máscara que hablaba. Alfredo Cardona Peña y Jesús Escobedo	Impreso	Mayo
	(ilus.). Biblioteca de Chapulín. México: UNAM-DGPFE-IIB, 2022		
5.	El caballito jorobado. Piotr Pavlovich Yerchoff y Angélica Beloff	Impreso	Mayo
	(ilus.). Biblioteca de Chapulín. México: UNAM-DGPFE-IIB, 2022		
6.	A cien años de la muerte de Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917). Los	Impreso	Julio
	impresos populares iberoamericanos y sus editores. Mariana Mase-		
	ra, Miguel Ángel Castro (eds.). México: UNAM-IIB-UDIR, 2022		
7.	La recepción de Hoffmann en México (1840-1922). Sergio Hernández	Impreso	Julio
	Roura, UNAM-IIB, 2022		
8.	Compendio digital de áreas verdes urbanas y centros deportivos de	HTML	Julio
	la Ciudad de México [base de datos]. I. Ramona Pérez Bertruy,		
	UNAM-IIB, 2022		
9.	Prensa periódica, géneros e historia literaria. Siglo XIX y XX. Gómez	E-book	Junio
	Rodríguez, Irma, Viveros Anaya, Luz América y Ibarra Chávez,		
	Fernando. México: UNAM-IIB-IIFl, 2022		
10.	El gobierno de Manuel González: relecturas desde la prensa (1880-	EPUB, PDF	Diciembre
	1884). Lilia Vieyra Sánchez y Edwin Alcántara Machuca (eds.).		
	México: UNAM-IIB, 2022.		
11.	La teoría y el oficio de la preservación digital. Trevor Owens. trad.	Impreso	Diciembre
	Isabel Galina et al. México: UNAM-IIB, 2022		
12.	La Gazeta de literatura de México como periódico-libro (1788-1795).	EPUB, PDF	Diciembre
	Dalia Valdez Garza. México: UUNAM-IIB-ITESM-HCH, 2022		
13.	Diccionario otomí anónimo de la Biblioteca Nacional de México. Yo-	Impreso	Julio
	landa Lastra y Doris Bartholomew. México: UNAM-IIB-IIA, 2022		

Publicaciones periódicas

	Título	Formato	Mes
1	Bibliographica, vol. 5, núm 1, mar-agosto. 2022	EPUB, PDF	marzo
		impreso, XML	
2	Bibliographica, vol. 5, núm 2, sepmar. 2022	EPUB, PDF,	septiembre
		impreso, хмL	
3	Boletín de la Biblioteca Nacional de México, núm. 11,	PDF, políptico	abril
	invierno 2021.		
4	Boletín de la Biblioteca Nacional de México, núm. 12,	PDF, políptico	mayo
	primavera 2022.		
5	Boletín de la Biblioteca Nacional de México, núm. 13,	PDF, políptico	octubre
	verano 2022.		
6	Boletín de la Biblioteca Nacional de México, núm 14,	PDF, políptico	enero 2023
	otoño 2022.		

Coediciones

	Título	Coeditor	Mes
1.	Del ductus al XML. Nuevos recorridos por las edades del libro. Isabel Galina, Marina Garone, Laurette Godinas (coords)	DGPFE	Enero, abril
2.	A cien años de la muerte de Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917). Los impresos populares iberoamericanos y sus editores. Maria- na Masera, Miguel Ángel Castro (eds.). México: UNAM-IIB- UDIR, 2022	UDIR	Julio
3.	Prensa periódica, géneros e historia literaria. Siglo XIX y XX. Gómez Rodríguez, Irma, Viveros Anaya, Luz América y Ibarra Chávez, Fernando. México: UNAM-IIB-IIFI, 2022	IIFI	Junio
4.	El niño de mazapán y la mariposa de cristal. Magda Donato y José Chávez Morado (ilus.). Biblioteca de Chapulín. México: UNAM-DGPFE-IIB, 2022	DGPFE	Mayo
6.	La máscara que hablaba. Alfredo Cardona Peña y Jesús Escobedo (ilus.). Biblioteca de Chapulín. México: UNAM-DGP-FE-IIB, 2022	DGPFE	Mayo
7.	El caballito jorobado. Piotr Pavlovich Yerchoff y Angélica Beloff (ilus.). Biblioteca de Chapulín. México: UNAM-DGPFE-IIB, 2022	DGPFE	Mayo
8.	La Gazeta de literatura de México como periódico-libro (1788-1795). Dalia Valdez Garza. México: UNAM-IIB-ITESM-HCH, 2022 [PDF]	ITESM, HCH AC	Di- ciem- bre
9.	Diccionario otomí anónimo de la Biblioteca Nacional de México. Yolanda Lastra y Doris Bartholomew. México: UNAM-IIB-IIA, 2022	IIA	Julio

7. ESTRATEGIA DIGITAL Y FONDOS PATRIMONIALES

7.1 Estrategia de soporte tecnológico y conectividad

Visitas a páginas de sitios web 2022

Nombre del sitio Web y dirección URL	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Мауо	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
Actividades académicas http://www.actividadesacade- micas.iib.unam.mx/	33	51	31	41	12	12	P	115	275	157	4	260	1 028
Bibliografía Pedagógica http://bibliografia-pedagogica. iib.unam.mx/	∞	13	19	10	20	14	12	01	10	01	01	15	ו5ו
Biblioteca Nacional de México http://www.bnm.unam.mx/ Hemeroteca Nacional de México http://www.hnm.unam.mx/ Instituto de Investigaciones Bibliográficas http://www.iib.unam.mx/	36129	45 370	51 985	41 753	45 609	42 474	29 439	47 235	55 456	51 058	45 836	27 001	519 345
Catálogo Los universitarios en la construcción del conocimiento histórico sobre la Independencia y la Revolución http://centena- rios.iib.unam.mx/	1467	1643	1994	156	1623	1062	315	398	962	1 019	1346	641	13 421
Coloquio Preservación Docu- mental http://www.coloquiopreserva- ciondocumental.iib.unam.mx/	45	42	31	28	44	23	28	90	29	38	27	18	410
Coloquio sobre RDA en América Latina y el Caribe https://coloquio-rda.iib.unam. mx/	73	79	115	109	122	99	67	165	148	743	66	36	1822
Edades del libro http://www.edadesdellibro. unam.mx	49	99	61	57	51	22	7	44	27	30	25	21	460
Exposiciones de la Biblioteca Nacional https:/exposiciones. iib.unam.mx/	59	107	145	118	97	174	212	126	90	124	113	53	1 418
Fuentes para el estudio del Patrimonio Construido de México http://www.patrimonioconstruido.iib.unam.mx/index.php/en/fuentes	92	128	309	64	26	111	45	100	146	06	78	24	1 284

Nombre del sitio Web y dirección URL	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Мауо	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
Grupo de Preservación Digital (GPD) http://www.preservaciondigi- tal.unam.mx/	270	236	1137	272	1 451	444	147	365	403	1563	1588	337	8 213
Intranet del IIB http://iib-intranet.unam.mx	3 149	3 344	5 463	4 050	6909	5 799	1 536	5 497	4 846	5 643	5 039	2 346	52 781
Memoria viva del libro http://www.memoriavivadelli- bro.bnm.unam.mx/	39	90	35	28	67	94	15	25	16	46	24	10	459
Seminario bibliografía mexicana http://www.seminario-biblio- grafia-mexicana-sxix.iib.unam. mx/	34	29	19	72	24	16	7	20	27	33	01	9	240
Seminario Interdisciplinario de Bibliología http://www.sib.iib.unam.mx/	425	471	225	1019	222	235	103	236	214	143	112	227	3 632
Sitio web Servicio de Prensa Mexicana (SERPREMEX) http://serpremex.hnm.unam.mx/	88	192	354	692	184	929	66	2 140	254	911	130	101	4 929

Reporte de consultas 2022

Consulta de servicios digitales 2021

	Aleph BNM y HNM	нnDM (visitas a página	BNDM as)	Base de datos Serpremex
Enero	149 646	536 789	6 860	88
Febrero	160 835	582 741	8 110	192
Marzo	153 292	654 502	6 818	354
Abril	112 426	654 395	6 145	692
Mayo	145 468	627 020	7150	184
Junio	128 542	569 149	5 658	576
Julio	92 013	524 378	5 276	99
Agosto	145 220	586 062	7 270	2 140
Septiembre	148 843	605 990	8 787	254
Octubre	149 432	591 145	10 632	119
Noviembre	132 478	563 708	7 171	130
Diciembre	72 256	402 798	4 053	101
TOTAL	1 590 451	6 898 677	83 930	4 929

152

Bases de datos 2022

Nombre de Base de Datos / Catálogo y dirección URL	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
Bibliografía Mexicana http://catalogo.iib. unam.mx/bibmex	49	65	10	53	28	52	13	47	72	14	34	16	453
Bibliografía mexicana del siglo XIX http:// bd.iib.unam.mx/iib/ proyectos/sigloxix/mo- dulo.html	10	15	13	9	17	16	8	23	8	18	20	7	191
Bibliografía Pedagó- gica. Libros de Texto para Enseñanza Prima- ria: 1850-2004 http:// bd.iib.unam.mx/bib- ped/	8	13	61	OI.	20	14	12	01	01	01	01	15	151
Bibliographyca https://bibliographica.iib.unam.mx/	4 388	6 462	8 811	5 144	7287	7179	4 901	5 668	7 877	5 048	5 212	3 335	71 312
Boletín del instituto de Investigaciones Biblio- gráficas http://publi- caciones.iib.unam.mx/ index.php/boletin	1709	5403	5603	2508	3117	3611	1391	3487	3216	2433	2938	1500	36916
Catálogo Colectivo de Fondos Antiguos http://catalogo.iib. unam.mx/cfa	52	62	113	65	87	41	27	83	70	325	67	44	1036
Catálogo de Autoridades http://catalogo.iib.unam.mx/F/-/?func=-find-b-o&local_base=b-nm10	246	6	15	10	1	7	4	7	61	13	10	115	498
Catálogo de Historie- tas de la Hemeroteca Nacional http://www. pepines.unam.mx	10 434	7 463	10 121	8 001	13 527	10 512	8 436	8890	10 709	12 937	7175	8 775	086 911
CEN (Compendio Enciclo- pédico Náhuatl) http://cen.iib.unam.mx/	3 215	3 317	4 570	2 948	4 875	2 203	1 064	2 370	3 843	3 121	4 142	ו 451	37 119

Nombre de Base de Datos / Catálogo y dirección	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
URL El secuestro en México durante la primera dé- cada del siglo XXI http:// aplicaciones.iib.unam. mx/secuestro/	6 Et	17 Fe	N	13 A	O1	Ju Pt	Ju 51	A. A.	J6 Se	0 9	O1	0 0	144 TG
El virus A/H1N1 visto por la prensa mexicana http://aplicaciones.iib. unam.mx/influenza/	6	4	9	4	01			. 15	10	2	∞	4	. 66
Gran Diccionario Ná- huatl http://www.gdn. unam.mx/	120 938	146 099	196 844	156 811	220 784	173 049	112 749	114 916	124 340	125 239	115 028	82 375	1 689 172
Hemerografía de la Inde- pendencia de México en el Fondo Rafael Heliodo- ro Valle http://heliodoro- valle.unam.mx	142	273	339	304	397	374	267	410	319	441	205	137	3 608
Memoria periodística de la elección presiden- cial de 2006 http://aplicaciones. iib.unam.mx/eleccio- nes2006/	2	14	6	3	9	9	5	13	9	10	5	11	06
Sibermex. Catálogo Escritores de la Repú- blica Mexicana http:// aplicaciones.iib.unam. mx/sibermex/	21	18	20	11	2	4	5	12	21	6	7	15	145
Sibibe- Escritores de la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio Texas http:// aplicaciones.iib.unam. mx/sibibe/	23	9	10	24	4	5	2	10	10	4	11	14	123
Sibila - Sistema Biblio- gráfico de la Literatura Novohispana https://sibila.iib.unam. mx/	1 066	1611	2 912	2 124	1882	3 863	1 062	1 612	1894	1687	2 374	1 295	23 382

Nombre de Base de Datos / Catálogo y dirección URL	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
Sibisor- Sistema Biblio- gráfico sor Juana Inés de la Cruz http://apli- caciones.iib.unam.mx/ sibisor/	9	15	12	24	12	9	12	9	7	13	14	7	134
Sistema de Índices de la Hemeroteca Nacional (Sihena) https://sihena.iib. unam.mx	2 483	2 209	3 315	2 401	4 983	3 237	1835	3 244	3 071	3 378	4 113	1 484	33 270
Sistematización de Prensa Metropolitana http://bd.iib.unam.mx/ iib/proyectos/prensa- metropolitana/	35	63	46	70	39	38	39	41	46	32	23	77	549
Temoa http://temoa.iib.unam. mx/	287	290	402	1 236	269	436	433	543	1 462	605	343	328	6 634
Tlachia http://tlachia.iib.unam. mx/	2 585	2 666	5 023	2 431	2 489	2 448	2 344	2 934	3 127	2 480	2 352	2 182	27 454

Actividades del personal académico por tipo de servicio 2022

Clave	Tipo de actividad	TOTAL por depende	encia		TOTAL
Clave	ripo de detividad	BN	IIB	HN	GENERAL
SIS	Desarrollo de sistemas y páginas web	81	390	1 164	1 635
TEL	Apoyo con telefonía y telecomunicaciones	30	178	41	249
RED	Actividades relacionadas con redes	183	1 319	201	1703
SPT	Apoyo técnico para el manejo de equipo	236	570	249	1 055
SEG	Apoyo para resolver problemas de seguridad informática y perimetral	61	1 967	30	2 058

		TOTAL			
Clave	Tipo de actividad	por depende	encia		TOTAL
		BN	IIB	HN	GENERAL
VID	Apoyo técnico para trasmisión y videoconferencias	47	355	63	465
ADM	Administración de servidores y páginas web	6	507	63	576
DIG	Acciones relacionadas con la digitalización y control de imágenes y video como captura con cámara y/o escáner, además de la edición para creación, adecuación o corrección.	2 783	414	2	3 199
INF	Actividades relacionadas con la generación de informes, reportes de actividades y estadísticas.	28	112	13	153
ADS	Administración de sistemas y aplicaciones	311	1 161	322	1794
ACI	Apoyo para la actualización y captura de información	11	389	30	430
CAP	Capacitación y asesorías	5	68	8	81
ACP	Asistencia a capacitación, asesorías o cursos	5	113	8	126
COR	Soporte para el manejo y uso de correo electrónico	51	86	15	152
ADE	Actividades relacionadas con la adquisición de equipo	0	35	13	48
RTE	Actividades relacionadas con la rotación de equipo	10	10	14	34
MAN	Actividades relacionadas con el proceso de mantenimiento de equipo	1	7	3	11
REU	Actividades relacionadas con reuniones de trabajo	160	382	255	797
TOTAL		4,009	8,063	2,494	14,566

8. ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

8.2 Presupuesto

Se contó con un presupuesto asignado para 2022, de \$290 678 609.46 (Doscientos noventa millones seiscientos setenta y ocho mil seiscientos nueve pesos 46/100 M.N.), este monto incluye las tres dependencias:

Dependencia	100	200	300	400	500	TOTAL
Instituto	49 318 383.72	11 025 139.88	49 024 401.03	1 097 874.00	859339.00	111 325 137.63
Biblioteca Nacional	58 762 878.53	2 570 727.00	41 711 378.05	759 826.00	3 045 790.00	106 850 599.58
Hemeroteca Nacional	\$38 968 194.00	\$2 971 411.40	\$28 555 748.25	\$1200384.60	\$807134.00	\$72 502 872.25
Totales	\$147 049 456.25	\$16 567 278.28	\$119 291 527.33	\$3 058 084.60	\$4 712 263.00	\$ 290 678 609.46

INGRESOS EXTRAORDINARIOS

Dependencia	Captación para infraestructura y equipo (15%)	Captación sin fines específicos (80%)	Totales
Instituto	\$99 883.70	\$532 713.06	\$632 596.75
Biblioteca Nacional	\$6 799.53	\$36 264.15	\$43 063.68
Hemeroteca Nacional	\$ 11 424.68	\$59 320.66	\$70 745.34
TOTAL	\$118 107.91	\$628 297.87	\$746 405.78

Se administraron y controlaron los siguientes proyectos:

PROYECTO	MONTO
PAPIIT	\$725 233.00
TOTAL	\$725 233.00

Proyectos PAPIIT

Proyecto	Responsable	Nombre	Asignado
33- AG400322 BG400322	Responsable: Dra. Isabel Galina Corresponsal: Dr. Ernesto Priani Saiso	Colecciones digitales inclusivas. Análisis crítico de los procesos de creación de las colecciones digitales mexicanas	\$202 633.00
33-IN400421	Dra. Silvia Mónica Salga- do Ruelas	La Colección José María Lafragua de la Biblioteca Nacional de México. Época colo- nial y moderna, 1876-1920	\$136 102.00
33-IN401922	Responsable: Dr. Manuel Suárez Rivera Corresponsal: Dr. Cesar Ale- jandro Manri- que Figueroa	El coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana. Hacia un estudio de las rutas de dispersión de libros novohispanos	\$205 998.00
33-IN401621	Dr. Tadeo Pablo Stein	Constitución del corpus de la literatura novohispana escrita en español. Primera etapa: impresos mexicanos (1540-1621)	\$180 500.00
TOTAL			\$725 233.00

Viáticos

En viáticos para personal académico y de intercambio, se registraron las siguientes solicitudes:

Entidad	Solicitudes	Destino Nacional	Destino Interna- cional	Monto total Nacional	Monto total inter- nacional	Gran total
IIB	15	XX	XX	\$30 228.00	\$124 556.79	\$154 784.79
BN	4	XX	XX	\$6 870.00	\$53 634.12	\$60 504.12

Gastos de Intercambio

Entidad	Solicitu- des		Monto total Nacional		Gran total
IIB	2	 XX		\$9 322.00	\$9 322.00

8.3 Personal

	Instituto					Biblioteca			Hemeroteca			TOTAL				
	Hombres	Mujeres	Vacantes	Total	Hombres	Mujeres	Vacantes	Total	Hombres	Mujeres	Vacantes	Total	Hombres	Mujeres	Vacantes	TOTAL
Investiga- dores	14	18	0	32	0	0	0	0	0	0	0	0	14	18	0	32
Técnicos académicos	14	26	0	40	8	15	1	24	11	8	0	19	33	49	1	83
Profesor de asignatura	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
Funciona- rios	5	4	0	9	5	4	0	9	4	6	1	11	14	14	1	29
Confianza	1	7	0	8	0	1	0	1	1	5	0	6	2	13	0	15
Adminis- trativos de base	13	2	0	15	71	93	12	176	46	62	11	119	130	157	23	310
TOTAL	47	58	0	105	84	113	13	210	62	81	12	155	193	252	25	470

Programa 8.4 Comisiones de Protección civil, de equidad y violencia de género. Comisión Interna de Igualdad de Género del IIB (Cinig)

Actividades organizadas	Instituciones organizado- ras/ tipo de evento	Participacio- nes acadé- micas del IIB y otras instituciones	Horas	Asisten- cia	Mu- jeres	Hom- bres
Charla "Las funciones de la Defenso- ría de la UNAM y la ruta de atención para casos de violencia de género", 27 de septiembre de 2022	Cinig-IIB- UNAM / Charla	2 externas	2	15 perso- nas en vivo	2	
Charla: "Análisis e historización del discurso neurocientífico, vinculado a la sexualidad y la identidad en el actual sistema de valores cisnormativo y la conmemoración del 25N", en el marco de la Jornada 25N, 29 de noviembre de 2022	IIB-UNAM / Charla	2 (1 técnica académica y 1 externa)	2	12 perso- nas en vivo	2	
Taller "En tiempos de cambio ¿qué podemos hacer los hombres?", 15 de marzo de 2022	Cinig-IIB-UNAM / Conferencia	2 externos	2	60 perso- nas		2
Conferencia "Discriminación y vio- lencia hacia las diversidades y disi- dencias sexo/genéricas" en México, 27 de junio de 2022	Cinig-IIB-UNAM / Conferencia	1 externo	2	10 per- sonas en vivo	1	
Proyección y comentarios de la pe- lícula: Los Muchachos no lloran (Es- tados Unidos, 1999), 27 de junio de 2022	Cinig-IIB-UNAM / Proyección y comentarios	1 externo	3	10 per- sonas en vivo	1	
Proyección del documental: La más- cara con la que vivimos, 25 de octu- bre de 2022	Cinig-IIB-UNAM / Proyección y comentarios	3 (2 técnicos académicos y 1 externo)	2	10 en vivo	2	1
Proyección y comentarios de la película: Te doy mis ojos (España, 2003), en el marco de la Jornada 25N, 1 de diciembre de 2022	Cinig-IIB-UNAM / Proyección y comentarios	3 (2 técnicos académicos y 1 externo)	3	15 en vivo	3	
7 actividades: 3 películas, 2 charlas, 1 conferencia y 1 taller		132 personas en vivo	Participacio- nes acadé- micas: 14 (10 mujeres V 4 hombres)			

CUARTO INFORME DE ACTIVIDADES 2020-2024