



Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional • Hemeroteca Nacional

Coloquio internacional

Vivir el exilio

Organiza: Hilda Julieta Valdés García (IIB, UNAM)

28 al 30 de octubre de 2020
10:00 - 15:00 horas

MIÉRCOLES 28

9:45 Inauguración

Pablo Mora Pérez-Tejada
Hilda Julieta Valdés García

10:00 - 11:00 Conferencia magistral

David García Pérez
Odiseo migrante: el otro desde la periferia

11:00 - 11:15 R e c e s o

11:15 - 12:15 Mesa 1

El exilio en la antigüedad

Carolina Olivares Chávez
Exiliados famosos de la antigua Grecia

José Quiñones Melgoza
Ovidio, el poeta latino exiliado por antonomasia

Pedro Emilio Rivera Díaz

El dolor en el exilio: la consolación en algunas cartas de Focio I durante su destierro

12:15 - 12:30 R e c e s o

12:30 - 13:30 Mesa 2

Jesuitas novohispanos en el exilio

Alberto Juárez Carbajal

La escuela de Francisco Zevallos: teólogos expulsos

José Sabás Medrano Calderón

Diego José Abad en Ferrara y Bolonia: una reconstrucción de su quehacer en el exilio

Hilda Julieta Valdés García

Educar desde el exilio: Pedro José Márquez y la Academia de San Carlos

13:30 - 13:45 R e c e s o

13:45 - 14:30 Mesa 3

La condición de exiliado

Iván Escamilla González

Extranjero y merecedor de protección: Lorenzo Boturini o el exilio del erudito

Oscar Hernández Santiago

Arqueología del estatus jurídico de exiliado. Del Antiguo régimen al México moderno

JUEVES 29

10:00 - 11:00 Mesa 4

Exilio y bibliografía

Ma. de los Ángeles Chapa Bezanilla

Rafael Heliodoro Valle, un bibliógrafo olvidado

César Manrique Figueroa

José Ignacio Mantecón y su contribución a la bibliografía mexicana

Salvador Reyes Equiguas

Agustín Millares Carlo, mentor de la bibliografía mexicana

11:00 - 11:15 R e c e s o

11:15 - 12:00 Mesa 5

Exiliados mexicanos en la prensa extranjera

Arnulfo Uriel de Santiago Gómez

La Miscelánea extranjera 13 del Fondo Reservado de la Hemeroteca Nacional de México

Íñigo Fernández Fernández

Un periodista mexicano en Estados Unidos: Ignacio E. Lozano y La Prensa (1913-1917)

12:00 - 12:15 R e c e s o

12:15 - 13:30 Mesa 6

Ilustradores y caricaturistas exiliados en México

Agustín Sánchez González

El exilio español y los humoristas gráficos

Javier Ruiz Correa

La caricatura de los españoles exiliados en *Don Timorato*

Fernando Ibarra Chávez

Gabriel García Maroto, de viajero curioso a intelectual exiliado

Fernando Alba Aldave

Elvira Gascón, pintora, grabadora y muralista

13:30 - 13:45 R e c e s o

13:45 - 14:45 Mesa 7

Prensa y exilio

Alejandro S. Shuttera

Márgenes del exilio. El destino centroamericano de Victoriano Salado Álvarez

Lilia Vieyra Sánchez

Juan Federico Jens: impresor, periodista y traductor alemán en el ambiente cultural mexicano (1880-1884)

Elizabeth Gómez Rodríguez

Imágenes del escritor mexicano exiliado en la prensa de principios del siglo XX

VIERNES 30

10:00 - 11:00 Mesa 8

Literatos exiliados

Alejandro J. González Acosta

Tres exiliados cubanos en la cultura mexicana del siglo XIX

Pablo Mora Pérez-Tejada

Mexicanos exiliados en Nueva York: destino y encuentro cultural 1915-1919

Mariana Ozuna Castañeda

Peregrina por el exilio, Alaíde Foppa en México

11:00 - 11:15 R e c e s o

11:15 - 12:15 Mesa 9

Conversatorio

El exilio sudamericano en el mundo del libro en México

Coordinadora: [Marina Garone Gravier](#) (Argentina-México)

[Virginia Krasniansky](#) (Argentina)

[Jorge Lebedev](#) (Argentina)

[Carlos Palleiro](#) (Uruguay)

12:15 - 12:30 R e c e s o

12:30 - 13:30 Mesa 10

Aportaciones a la ciencia y filosofía mexicanas

Graciela Zamudio Varela

Faustino Miranda González: imágenes de la flora mexicana

Martha Eugenia Rodríguez Pérez

El Dr. Germán Somolinos D'Ardois y la historia de la medicina

Alberto Saladino García

Exiliados en la conformación de la filosofía iberoamericana

13:30 - 13:45 R e c e s o

13:45 - 14:45 Mesa 11

Homenaje a Eduardo Báez Macías

Hilda Julieta Valdés García

Semblanza biobibliográfica de un esteta universitario

Isabel Cervantes Tovar

El doctor Báez, insigne educador

Silvia Salgado Ruelas

Eduardo Báez, estudioso del Fondo de origen de la Academia de San Carlos

Imagen: Martha Obregón Lavín, *Hacia el exilio, cargando riqueza de cultura*, 2020

Acrílico sobre papel, 48 x 34 cm. Colección de la autora

Diseño gráfico: Beatriz López García