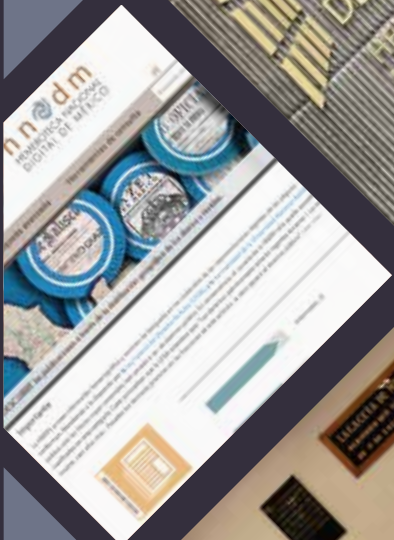


BIBLIOTECA NACIONAL / HEMEROTECA NACIONAL
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS

XXII JORNADAS ACADÉMICAS 2020


La Biblioteca y Hemeroteca Nacionales y la investigación documental e histórica de la cultura escrita ante la crisis actual

Del 17 al 20 de noviembre, de 10.00 a 13.30 horas



Se otorgará constancia
con el 80% de asistencia

Las Jornadas se realizarán vía remota,
por la plataforma ZOOM,
para recibir la liga de acceso registrarse en el
Departamento de Difusión Cultural del IIB,
al correo difusionculturaliib@unam.mx

 **Transmisión en vivo**



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE MÉXICO

Martes 17 de noviembre

9:45-10:00

Inauguración

Dr. Pablo Mora, director de la Biblioteca Nacional.

Mesa 1, 10:00 a 11:00 horas

El uso de fuentes documentales I

La Biblioteca Nacional Digital y el patrimonio impreso Novohispano.

Cecilia Cortés

El sueño de García Icazbalceta o las Humanidades Digitales al servicio de la Bibliografía mexicana. Hacia la integración de la Bibliografía mexicana colonial.

Laurette Godinas, Miriam Peña y Pablo Mora

Un corpus de impresos y manuscritos para la educación del gobernante indígena durante el siglo xvi: los títulos del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México.

Mario Sánchez

Los manuscritos novohispanos en lenguas indígenas del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México.

Tesiu Rosas

Modera: César Manrique

Mesa 2, 11:15 a 12:15 horas

Bibliografía Mexicana, depósito legal y adquisiciones

Fortalecimiento del contenido y utilidad de la Bibliografía Mexicana.

Filiberto Felipe Martínez Arellano

El Depósito Legal en la Biblioteca Nacional de México durante la pandemia.

Rocío Cázares

El Tratado de Marrakech y la Biblioteca Nacional de México.

Máximo Domínguez

Modera: Alejandra González

Mesa 3, 12:30 a 13:30 horas
Difusión, educación continua y a distancia

Las ferias del libro en época de pandemia.

Laura Elisa Vizcaíno

El Boletín de la BNM, opción de visita permanente al acervo nacional y la cultura bibliográfica.

Miguel Ángel Castro y Cuauhtémoc Padilla

Difusión y educación continua. Nuevas oportunidades ante la crisis.

Ana María Romero y Guillermo Gómez.

Nuevas memorias para los viejos manuscritos: redescubriendo el patrimonio bibliográfico en tiempos de pandemia.

Manuel Suárez y Malinalli Hernández Rivera

Modera: Dalia Valdez

Miércoles 18 de noviembre

Mesa 4, 10:00 a 11:00 horas
Las colecciones de la BNM y la HNM
y otras de carácter patrimonial

La catalogación en la fuente un servicio de las bibliotecas nacionales: reinventarse ante la nueva normalidad.

Máximo Domínguez, Evelia Santana y Martín Sandoval.

Prospectiva digital en la Hemeroteca Nacional de México: el trabajo en tiempo de pandemia.

Ángeles Espino y Ana Laura Peniche.

La importancia de los inventarios para la restitución de los bienes culturales: el manuscrito 1762 de la Biblioteca Nacional de México.

Alberto Partida

Archivos en contingencia: una reflexión sobre los archivos ante la crisis y su necesaria transformación. El caso de la Biblioteca Nacional de México.

Alejandra González

Modera: Ángel Villalba

Mesa 5, 11:15 a 12:15 horas
Uso de plataformas, servicios
en línea, preservación digital

Por la digitalización de los productos de investigación.

Gabriel Gutiérrez Pantoja

Expediciones virtuales de la Biblioteca Nacional de México.

Alberto Castro Thompson y Carolina Silva

Cuidado con los virus que infectan a los dispositivos; pero también con los que infectan a los humanos, más en estos tiempos de pandemia.

Guadalupe Sánchez

Directrices para la preservación del Patrimonio digital (UNESCO).

José Antonio Salazar

Modera: Alberto Castro Thompson

Mesa 6, 12:30 a 13:45 horas
El uso de fuentes documentales II

SEMINARIO DE CULTURA LITERARIA NOVOHISPANA:
ADECUACIONES Y ESTRATEGIAS DEL TRABAJO ACADÉMICO A DISTANCIA

Dalmacio Rodríguez

Dalia Hernández

Tadeo P. Stein

Alicia Flores

Sidharta Manzano

Modera: Dalmacio Rodríguez

Jueves 19 de noviembre

Mesa 7, 10:00 a 11:00 horas
El uso de fuentes documentales III

Acervos digitales e investigación bibliográfica en el confinamiento: el caso de las *Disertaciones* históricas de Lucas Alamán.

Edwin Alcántara

Impresores de 1880-1884 una conexión con el Seminario Multidisciplinario de Estudios sobre la Prensa.

Lilia Vieyra

Bibliografía sobre la novela popular. El caso de Walter Scott en la Biblioteca Nacional de México.

Sergio Hernández Roura

Volver a casa.

Vicente Quirarte

Moderador: Francisco Mercado

Mesa 8, 11:15 a 12:15 horas
Docencia y difusión del acervo

Mens sana in corpore sano. Enseñar latín en tiempo de pandemia.

Hilda Julieta Valdés y Alberto Juárez Carbajal

De la tradición a la virtualidad: la enseñanza del Sistema de Clasificación Decimal Dewey en la modalidad a distancia.

Ángel Villalba

Cuando el pescador no puede salir... Arqueología del libro en tiempos de confinamiento.

Martha Elena Romero

Recomendaciones generales para la reapertura de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales de México en el marco de la pandemia de COVID-19.

Ana Laura Peniche y Alejandra Odor

Moderador: Ma. Guadalupe Sánchez

Mesa 9, 12:30 a 13:30 horas
Servicios de referencia y el uso de fuentes
documentales: hemerografía

Servicio de referencia digital en la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México.

Luis Alberto Cruz y Jorge Daniel Ciprés

La pandemia de 1918 en México a través del diario *Excélsior*.

Beatriz López y Javier Ruiz

Historietas en cuarentena.

Laura Nallely Hernández

La fuente hemerográfica y la lectura a distancia.

Irma Elizabeth Gómez

Modera: **Sofía Brito**

Viernes 20 de noviembre

Mesa 10, 10:00 a 11:00 horas
El uso de fuentes documentales IV

Revisión y corrección de: El libro del siglo XVII en la Ciudad de México. Cultura impresa, una experiencia en tiempos de COVID-19.

Sofía Brito

Proyecto Ars Bibliographica

Visitar los libros en tiempo de confinamiento.

Silvia Salgado y María de Jesús Ruiz Orihuela.

Lafragua sin muros. El legado bibliográfico de un liberal en la web.

Alberto Partida

La integración del *corpus* bibliográfico del artista celayense Francisco Eduardo Tresguerras (1759-1833) en la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México durante el año de 2020.

Isabel Cervantes

Modera: **Tadeo Stein**



Mesa 11, 11:15 a 12:15 horas
El uso de fuentes documentales V

Servicios en tiempos de crisis. Perennizar y perfeccionar la oferta digital de la Biblioteca Nacional.

Pablo Áviles Flores

El origen y uso de las *Cartillas* de Gómez de la Cortina, de la revista *El Ateneo Mexicano* y del *Diccionario universal*. Reflexiones desde el confinamiento (pandemia del 2020).

Erika Madrigal

Investigar a distancia: pandemia y aceleración.

Álvaro Ruiz Rodilla

La contribución de la revista *Ábside* a la bibliografía mexicana.

Laura Gandolfi

Moderadora: Laurette Godinas

Ponencia de clausura, 12:30 horas

La Biblioteca Nacional en Digital: bitácora de un año de pandemia.

Pablo Mora

Moderador: Miguel Ángel Castro

