



Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional – Hemeroteca Nacional
Seminario Interdisciplinario de Bibliología



Mesa redonda

LITERATURA, PERIODISMO Y MATERIALIDAD. ARGENTINA Y MÉXICO (PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX)

Miércoles 13 de marzo de 2019
Auditorio José María Vigil de la Biblioteca Nacional de México

Programa

Presentación

10.45 h

Autoridad del IIB

Marina Garone Gravier (SIB-IIB-UNAM)

Geraldine Rogers (UNLP- CONICET)

11:00 a 11:30 h

Yanna Hadatty, IIFL-UNAM

Periodismo moderno y literatura vanguardista: Arqueles Vela, entre el reportaje y la crónica

11:30 a 12:00 h

Sergio Ugalde, FFYL-UNAM

Efraín Huerta en *El Popular* (1939-1944)

12:00 a 12:30 h

Geraldine Rogers, UNLP-CONICET

Del poemario al periódico ilustrado: Raúl González Tuñón entre *La Rosa blindada* y *Redescubrimiento de España* (1936)

12:30 a 12:45 h **Receso**

12:45 a 13:15 h

Elizabeth Gómez, IIB-UNAM

El discurso literario-testimonial en la prensa mexicana del siglo XX: principios de producción y contextos de publicación

13:15 a 13:45 h

María Andrea Giovine Yáñez, SIB-IIB-UNAM

Presencia de las artes visuales en la revista *Letras de México. Gaceta literaria y artística* (1937-1938)

13:30 a 14:00 h **Discusión**

Responsables académicos:

Marina Garone Gravier (SIB-IIB-UNAM) y Geraldine Rogers (UNLP-CONICET, Argentina)

Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria
56226827, difusionculturaliib@unam.mx, www.iib.unam.mx