

Exposición:

Edwin Alcántara Machuca  
Lilia Vieyra Sánchez  
Elizabeth Gómez Rodríguez  
*curaduría*

Departamento de Difusión Cultural  
*Coordinación y montaje*

Beatriz López García  
*diseño gráfico*

Se otorgará constancia con el 80% de asistencia a las mesas.  
Se recomienda registro previo vía telefónica.

Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB  
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, Cd. Mx.  
56226827, difusioncultural@iib.unam.mx, www.iib.unam.mx



5 y 6 de abril de 2017, Biblioteca Nacional de México  
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, Cd. Mx.

## PROGRAMA

### MIÉRCOLES 5 DE ABRIL

#### Mesa 1 Historia y contexto

9:30 - 11:00 h

- Arno Burkholder, La red de espejos. Una historia del diario *Excélsior*, 1916-1976.
- Lilia Vieyra, Una discusión sobre el presidente Manuel González en *Excélsior*. Reflexión sobre el ejercicio del periodista y el historiador.
- Laura Edith Bonilla, El periódico *Excélsior* en el contexto de la modernidad posrevolucionaria.
- Aurora Cano, *Excélsior* ante varios frentes durante la presidencia de Elías Calles.

Modera: Alejandro González Acosta

#### Mesa 2 *Excélsior*: un siglo de periodismo y cultura

11:00 - 12:15 h

- Rafael Barajas, El universo estético de Ernesto García Cabral.
- Humberto Musacchio, Edmundo Valadés, periodista cultural.
- Federico Reyes Heróles, Política y periodismo.

Modera: Miguel Ángel Castro

#### Inauguración del Coloquio y Exposición

12:30 - 13:30 h

Dr. Pablo Mora  
D. Pascal Beltrán del Río  
D. Olegario Vázquez Raña

Palabras de los colaboradores de *Excélsior*

13:30 - 14:30 h

José Elías Romero Apis  
Julio Faesler  
Juan Carlos Sánchez Magallán  
Raúl Contreras

Modera: Dalmacio Rodríguez

#### Mesa 3 Historia y contextos

17:00 - 19:00 h

- Luis Felipe Estrada Carreón, La posición de *Excélsior* frente a la migración española y judía durante el Cardenismo.
- Íñigo Fernández, La guerra civil española y *Excélsior*. Algunas reflexiones.

- María de los Ángeles Chapa Bezanilla, Rafael Heliodoro Valle en el periodismo; su trayectoria y producción en *Excélsior*.
- Fernando Ibarra, *Revista de Revistas*: bitácora de la modernidad del México revolucionario.

Modera: Ana María Romero Valle

### JUEVES 6 DE ABRIL

#### Mesa 4 Cultura y periodismo

9:30 - 11:00 h

- Elizabeth Gómez, Remembranzas de la urbe porfiriana en *Excélsior*.
- Yanna Hadatty Mora, Hoy no es un día para los periodistas: entrevistas parisinas de Arqueles Vela para *Revista de Revistas*.
- Mario Montes Cristóbal, *El Búho*, aproximaciones a una experiencia cultural.
- Alejandro González Acosta, El hombre de *El Búho*: René Avilés Fabila.

Modera: Gisel Cosío Colina

#### Mesa 5 Escritores y vida cotidiana

11:15 - 12:45 h

- Miguel Ángel Castro, Desde España con el afecto de Luis G. Urbina.
- Ana María Romero Valle, Don Carlos Díaz Dufoo, entrañable colaborador de *Excélsior*.
- Edwin Alcántara, Entre la vida pública y la privada: miradas a las páginas de sociales de *Excélsior*.
- Martha Álvarez, Cien años de periodismo cultural en el periódico de la vida nacional.

Modera: Lilia Vieyra Sánchez

#### Mesa 6 *Excélsior* en su siglo

13:00 - 14:15 h

- Roberto Sánchez, 8 de julio de 1976, celada a la libertad de expresión.
- Claudia Bello, La nueva era de *Excélsior* en la vida nacional.
- Javier Ruiz y Beatriz López, Cien años de humor gráfico en *Excélsior* (1917-2017).

Modera: Edwin Alcántara

#### Clausura

14:30 h

Dalmacio Rodríguez  
Pablo Mora

