

VEN Y CELEBRA CON NOSOTROS EL  
**DÍA DE LAS ESCRITORAS**  
EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO

**REBELDES Y TRANSGRESORAS**

Lectura de textos breves de autoras  
mexicanas e iberoamericanas

Lunes 15 de octubre de 2018  
de 12:00 a 14:30 horas  
Auditorio José María Vigil



Habrá regalos para los asistentes

Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB, Centro Cultural Universitario, C. U., Cd. Mx. [difusionculturaliib@unam.mx](mailto:difusionculturaliib@unam.mx), [www.iib.unam.mx](http://www.iib.unam.mx), 56226827



# DÍA DE LAS ESCRITORAS

## EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO

- Juana Manso** (Argentina, 1819), "Emancipación moral de la mujer" en *Álbum de Señoritas. Periódico de Literatura, Modas, Bellas Artes y Teatros*  
Silvia Salgado Ruelas
- Sor Juana Inés de la Cruz** (México, 1648), "Respuesta a Sor Filotea de la Cruz" y Soneto "En perseguirme, mundo" en *Obras completas*  
Dalia Hernández Reyes
- Rosalía de Castro** (España, 1837), *Las literatas. Carta a Eduarda*  
Dalia Valdez Garza
- Carmen de Burgos** (España, 1867), "Autobiografía" en *Prometeo. revista social y literaria*  
Ramona Pérez Bertruy
- Victoria Ocampo** (Argentina, 1890), *La mujer y su expresión*  
Isabel Galina Russell
- Alfonsina Storni** (Suiza, 1892. Nacionalidad: Argentina), "Tú me quieres blanca" en *Antología poética*  
Laura Xochitl Segura Lira
- Nellie Campobello** (México, 1900), "Zafiro y Zequiél" en *Cartucho, Relatos de la lucha en el norte de México*  
Cecilia Cortés Ortiz
- Elena Garro** (México, 1916), *Los recuerdos del porvenir*  
Malena Mijares Fernández
- Leonora Carrington** (Inglaterra, 1917. Nacionalidad: Mexicana y Británica), "Memorias de abajo" en *La casa del miedo. Memorias de abajo*  
Elsa Margarita Ramírez Leyva
- Guadalupe Amor** (México, 1918), "Raquel Rivadeneira" en *El cuento. Revista de imaginación*  
Martha Romero Ramírez
- Guadalupe Dueñas** (México, 1920), "Mi chimpancé" en *Tiene la noche un árbol*  
Sofía Brito Ocampo
- Clarice Lispector** (Ucrania, 1920. Nacionalidad: Brasileña), "Tentación" en *El Cuento Contemporáneo 90. Material de lectura*  
Lorena Gutiérrez Schott
- Carilda Oliver Labra** (Cuba, 1922), "Se me ha perdido un hombre" en *Se me ha perdido un hombre*  
Alicia Flores Ramos
- Rosario Castellanos** (México, 1925), "Kinsey Report", en *Poesía no eres tú. Obra poética (1948-1971)*  
Laurette Godinas
- Amparo Dávila** (México, 1928), "El último verano" en *Árboles petrificados*  
Gisel Cosío Colina
- Enriqueta Ochoa** (México, 1928), "Contemplación" y "Marianne" en *Poesía reunida*  
María Andrea Giovine Yáñez
- Inés Arredondo** (México, 1928), "La sunamita" en *La señal*  
Miriam Peña Pimentel
- Alejandra Pizarnik** (Argentina, 1936), "El despertar" en *Las aventuras perdidas*  
María de los Ángeles Chapa Bezanilla
- Beatriz Espejo** (México, 1939), "Retrato hablado" en *Cuentos reunidos*  
Itzia González Lechuga
- Marcela Lagarde y de los Ríos** (México, 1948), "Principios éticos fundamentales del yo" y "La orden de ser bellas" en *Para mis socias de la vida*  
Silvia Velázquez Miranda
- Anamari Gomís** (México, 1950), *Sellado con un beso*  
Anamari Gomís
- Sabina Berman** (México, 1955), "Conferencia" en *El teatro y la Mujer Latinoamericana*  
Ana Nolasco
- Beatriz Escalante** (México, 1957), "De cómo perdí mi hogar y hasta mi patria" en *Cómo ser mujer y no morir en el infierno*  
Ana María Romero Valle
- Lilian Elphick** (Chile, 1959), "Verdadera historia del silencio" en *Confesiones de una chica de rojo*  
Mónica González Contró
- María Baranda** (México, 1962), "Volar" en *Digo de noche un gato y otros poemas*  
Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda
- Laura Alcoba** (Argentina, 1968), *La danza de la araña*  
Georgina Araceli Torres Vargas
- Gabriela Alemán** (Brasil, 1968. Nacionalidad: Ecuatoriana), *Humo*  
Yanna Hadatty
- Ana Franco Ortuño** (México, 1969), "Peligro de extinción" en *Peligro de extinción*  
Odette Alonso
- Guadalupe Nettel** (México, 1973), *El cuerpo en que nací*  
Ana Elsa Pérez Martínez
- Andonella** (México, 1991) y *Plaqueta* (México, 1983), #Amiga date cuenta, (fragmento)  
Hilda Domínguez Márquez