

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Seminario Interdisciplinario de Bibliología



IX ENCUENTRO INTERNACIONAL DE BIBLIOLOGÍA

Las fronteras de las letras:
innovación-regulación de la cultura escrita.
Pasado y presente

Miércoles 1 de septiembre de 2021, de 9:00 a 14:30 horas

Jueves 2 de septiembre de 2021, de 10:00 a 13:30 horas

PROGRAMA

Miércoles 1 de septiembre de 2021

9:00 a 9:15 h Inauguración

9:15 a 10:15 h Conferencia magistral

Modera: Marina Garone Gravier, SIB, IIB-UNAM

CONFERENCIA MAGISTRAL

Fermín de los Reyes

Universidad Complutense de Madrid

El control del impreso: evolución de la censura en la Edad Moderna

10:15 a 10:25h Receso

10:25 a 11:50 h

MESA 1. Normativas, mercado del libro y bibliotecas en la América española

Modera: Felipe Bárcenas García, SIB, IIB-UNAM

Cristina Gómez Álvarez, FFyL-UNAM

El monopolio español en la Nueva España, 1750-1820

Andrea Mariel Pérez González, SIB, IIB-UNAM

Límites y contacto entre la censura y el panegírico en el libro impreso novohispano del siglo XVII

Carlos Henrique Juvêncio, Universidade Federal Fluminense

A Biblioteca Nacional brasileira e a formação do Brasil: entre livros e símbolos

José Abel Ramos Soriano, DEH-INAH

La expresión escrita. Transgresión y regulación en Nueva España y otros lugares

11:50 a 12:00 h Receso

12:00 a 13:10 h

MESA 2. Censura, prensa y flujos de información en Latinoamérica (siglos XIX y XX)

Modera: Manuel Suárez Rivera, SIB, IIB-UNAM

Rocío Castellanos Rueda, UAM-I

En el Caribe la sedición entra de contrabando. Origen y circulación de impresos prohibidos, 1790-1812

Felipe Bárcenas García, SIB, IIB-UNAM

Censura eclesiástica en el México Independiente: Libros prohibidos en el obispado de Monterrey, 1824-1825

Gerardo Zavala Sánchez, FFyL-UNAM

Publicaciones periódicas durante el Imperio de Maximiliano: perspectivas diversas

Mayra Jocelin Martínez Martínez, FFyL-UANL

Alfonso Reyes y el círculo intelectual brasileño 1930-1936

13:10 a 13:20 h [Receso](#)

13:20 a 14:30 h

MESA 3. La frontera de lo tolerable: censura y conflicto en el siglo XX

Modera: Freja Cervantes, SIB, IIB-UNAM y UAM-I

Diana Paola Guzmán Méndez, UTADEO

La censura estatal y la sobrevivencia impresa: el caso de la vida editorial del Partido Comunista Colombiano (1930-1950)

Denisse Cejudo Ramos, IISUE-UNAM

La Gaceta UNAM como arena de conflicto durante el rectorado de Jorge Carpizo, 1985-1988

José Luis Ortiz Chávez, FFyL-UNAM

La función política de la prensa estudiantil en la Universidad Nacional durante la década de 1920

Ana Laura Ceballos Martínez, Instituto Mora

Laredo para los laredenses. La labor de La Crónica en la defensa por los derechos de los México-tejanos, 1910-1912

Jueves 2 de septiembre de 2021

10:00 a 12:00 h

MESA 4. El éxodo de las colecciones bibliográficas y la protección al patrimonio cultural: motivos y polémicas

Moderador: César Manrique, SIB, IIB-UNAM

Baltazar Brito, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia

Repatriación del patrimonio documental: el caso de los manuscritos de Carvajal

Pablo Avilés Flores, SIB, IIB-UNAM

Pensar la diáspora bibliográfica: memoria e historia del patrimonio mexicano

Manuel Suárez Rivera, SIB, IIB-UNAM

Deconstrucción bibliográfica. El análisis material en los estudios de la dispersión de bibliotecas

Bolfy Cottom, DEH-INAH

Los bienes bibliográficos y archivísticos en México: una visión de su regulación legal de orden federal

Javier Eduardo Ramírez López, Doctorando de El Colegio de México

Del valor cultural al valor económico: el éxodo bibliográfico de la biblioteca del doctor León

12:00 a 12:10 h [Receso](#)

12:10 a 13:30 h

MESA 5. Entre el papel y la pantalla: caminos de ida y vuelta en las formas de organización y regulación de la cultura escrita

Modera: Mercedes Salomón, SIB, IIB-UNAM y Biblioteca Histórica

José María Lafragua, BUAP, Puebla

Jaime Sánchez Macedo, El Colegio de Michoacán

Apuntes sobre conformación histórica del Archivo General de la Nación en México

María Andrea Giovine Yáñez, SIB, IIB-UNAM

Intersticios intermediales y umbrales de lectura. Materialidad y virtualidad en tres casos de estudio

Jenny Teresita Guerra González, IIBI-UNAM y SIB, IIB-UNAM

Escrituras digitales feministas: prácticas de blogging y hacktivismo en la web

Camilo Ayala, DGP-UNAM

Hendiduras en los confines del derecho de autor. La inexorable transformación del concepto de autoría

Clausura



Organización académica:

Marina Garone Gravier (SIB, IIB-UNAM) y

Felipe Bárcenas García (SIB, IIB-UNAM)

Este encuentro cuenta con los auspicios de la
Bibliographical Society of America (BSA)

Se otorgará constancia con el 80% de asistencia a las mesas de discusión previo registro en el Departamento de Difusión Cultural del IIB, al correo difusionculturaliib@unam.mx

Entrada libre. Sin cupo límite de asistentes.

