

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS
BIBLIOTECA NACIONAL – HEMEROTECA NACIONAL

MESAS REDONDAS

ORGANIZADO COMO PARTE DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO CONACYT DE CIENCIA BÁSICA A1-S-15380

los acervos hemerográficos para la historia de la ciencia mexicana: características, transformaciones y desafíos de preservación

19 y 20 de abril de 2021, 15:00 a 18:00 h

Transmisión en vivo a través del Canal de YouTube de la Biblioteca Nacional de México

Diseño: Teresa Cervantes García

difusionculturaliib@unam.mx



Programa

Algunas funciones de la comunicación científica son el registro, certificación, difusión y preservación. En el estudio o la práctica actuales de estas funciones de las revistas científicas prevalece el enfoque del autor y de un texto que se programa y facilita conteos, más que de editores y de un objeto o estructura con distintos elementos que convergen para dar un sentido en su totalidad. La función de preservación y una perspectiva patrimonial obligan a sostener la visión de la revista como objeto que pretende sobrevivir en su integralidad, en cada número y en cada volumen, sean impresas o digitales. También permite pensar en el conjunto de revistas científicas hechas en un país en específico como parte del patrimonio nacional, frente a la idea de archivo organizado de la literatura científica internacional.

- ¿En manos de quién está la responsabilidad de la preservación de las revistas científicas editadas en México: editores, bibliotecas, investigadores?
- ¿Cuáles son los retos que se presentan a los editores académicos en cuanto a la preservación de las propias revistas (impresas y digitales) y del resto de los archivos editoriales?
- ¿Qué políticas podrían establecerse para promover el rescate y preservación de las revistas científicas mexicanas del pasado y presente siglos, no sólo en las bibliotecas sino por parte de los editores en sus propios archivos?

De no discutirse este tema e implementar acciones que garanticen la preservación en los procesos editoriales, y con el cambio de paradigma que implicará las prácticas editoriales a partir de la pandemia de COVID-19, la preservación puede postergarse aún más con el argumento de la reducción de financiamiento, entre otros.

OBJETIVOS

- Dar a conocer las características de algunos archivos hemerográficos y editoriales de revistas científicas mexicanas del siglo XX y las posibilidades que tienen los investigadores para consultarlos.
- Plantear los desafíos de preservación que enfrentan los editores académicos de revistas.
- Reunir propuestas para una acción colaborativa de bibliotecas, editores e investigadores que garantice la sostenibilidad de un sistema de preservación de estas revistas que son patrimonio científico, editorial y documental de México.

DIRIGIDO A

Todos los involucrados en la cadena de cuidado y resguardo de revistas científicas y técnicas mexicanas, y público en general interesado en este tema.

BIENVENIDA

Dalia Valdez Garza (Investigadora, IIB, UNAM / Responsable técnica del proyecto Conacyt “Modelo histórico para el análisis del proceso de edición de publicaciones periódicas científicas mexicanas 1900-1995”)

15:10-16:30 h

MESA 1. Archivos hemerográficos

Colecciones de revistas científicas mexicanas impresas para la investigación histórica.

Dalmacio Rodríguez (Coordinador, Hemeroteca Nacional de México, UNAM)

Ana Lucía Macías Chiu (Presidenta de la Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privados, A.C., AMABPAC)

José Roque Quintero (Director General, Bibliotecas de la Academia Nacional de Historia y Geografía)

16:30-18:00 h

MESA 2. Conservar, digitalizar, preservar

Conservación, preservación y digitalización de revistas científicas impresas, metadatos, gestión de repositorios, características de los documentos digitales (calidad, integridad, autenticidad, fiabilidad) para su uso en la investigación histórica.

David Alonso Leija Román (Investigador y miembro de CA arte, teoría y conservación del patrimonio FADU. Universidad Autónoma de Tamaulipas. México)

Ana Peniche Monfort (Departamento de Preservación y Reprografía, Hemeroteca Nacional de México, UNAM)

Jo Ana Morfín Guerrero (Coordinación Nacional de Memoria Histórica y Cultural de México)

Arien González Crespo (Bibliotecaria de Preservación Digital, Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México)

20 de abril de 2020

15:00-16:30 h

MESA 3. Archivos editoriales

Resguardo por parte de las editoriales de ejemplares de las revistas y documentación (editorial, financiera, legal, contable, de difusión, recursos humanos, etc.) generada en el proceso editorial.

Roberto Erick Arceo López (Editor asistente, *Revista Mexicana de Sociología*, UNAM)

Ennio Héctor Carro Pérez (Editor, *Revista de Psicología y Ciencias del Comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, Universidad Autónoma de Tamaulipas)

Raúl Marcó del Pont Lalli (Editor técnico, *Investigaciones geográficas*, UNAM)

Mesa 4. Acciones para la preservación revistas científicas mexicanas
Preservación como criterio en la evaluación de revistas académicas, derechos de autor y editoriales, limitaciones y excepciones al derecho de autor y depósito legal.

Jonathan Hernández Pérez (Investigador, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM)

Daniel Villanueva Rivas (Subdirector de Planeación y Desarrollo, Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información, UNAM)

Guillermo Chávez Sánchez (Subdirector de Revistas Académicas y Publicaciones Digitales, Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM)

Daniel Sanabria (Vicepresidente, Comité mexicano de Memoria del Mundo / Secretario del Comité Directivo, Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de las Instituciones de Educación Superior, A.C., CONPAB-IES)

Moderadores de las mesas: **Dalia Valdez, Elena Ramírez y Rodrigo Vega y Ortega**

Organizadores

Dalia Valdez Garza (IIB, UNAM)

Elena Ramírez de Lara (Facultad de Medicina, UNAM)

Rodrigo Vega y Ortega Báez (FFyL, UNAM)

Integrantes del Seminario Historiografía sobre las relaciones entre ciencia y prensa en la historia de México, FFyL, UNAM

Se entregará constancia a quienes llenen el registro de asistencia a las 4 mesas

“Modelo histórico para el análisis del proceso de edición de publicaciones periódicas científicas mexicanas (1900-1995)”

Proyecto apoyado por el Fondo Sectorial de Investigación para la Educación

Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB, difusionculturaliib@unam.mx, www.iib.unam.mx