



La prensa durante el porfiriato. Temas y contextos

Organización académica: Miguel Ángel Castro
y Ana María Romero Valle

Auditorio José María Vigil de la Biblioteca Nacional de México
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria



dgapa

Departamento de Difusión:

5556226827 | difusioniib@unam.mx | www.bnm.iib.unam.mx

23 - 25
septiembre | 2025
10-15 h

Proyecto PAPIIT IN404524
Publicaciones periódicas mexicanas del Siglo XIX: 1877-1910

Transmisión por
YouTube

Programa

Martes 23 de septiembre

9:45 Inauguración

Dra. María Andrea Giovine, directora de IIB

Mtro. Miguel Ángel Castro y **Dr. Francisco Mercado**

10:00 -11:30 Mesa literatura

“De la política a la literatura en el semanario *El Lunes*”

Luz América Viveros (El Colegio de México)

“Calas a la prensa esotérica durante el Porfiriato. Tres publicaciones espiritistas”

Dulce Adame González (El Colegio de México)

“Fuego de artillería de la Reforma en la paz convulsa. Ireneo Paz y *El Padre Cobos*”

Francisco Mercado (IIB)

Modera: **Lilia Vieyra Sánchez** (IIB)

11:30 Receso

11:45- 13:00 Mesa Pedagogía e infancias

“Niños y jóvenes en la prensa porfiriana”

Beatriz Alcubierre Moya (Universidad Autónoma del Estado de Morelos)

“La difusión de las ciencias agrícolas. *El Campo*, un ejemplo de la prensa pedagógica del siglo XIX”

Aurora Terán Fuentes (Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 011)

“*México Intelectual*: una revista pedagógica”

Alejandra Vigil Batista (IIB)

Modera: **Miguel Ángel Castro**



13:00-14:30 Mesa Política

“La prensa política y de coyuntura electoral en la elección presidencial de Manuel González: el caso de *El Libre Sufragio* (1880)”

Edwin Alcántara Machuca (IIB)

“Leonardo Barba: periodismo fraudulento. 1879-1884”

Lilia Vieyra Sánchez (IIB)

“La prensa y la paz: la función de las publicaciones periódicas en la configuración del orden público (1876–1892)”

Omar Ortiz Villalva (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

Moderador: **Francisco Mercado**

Miércoles 24 de septiembre

10:00 -11:30 Mesa Prensa y vida cotidiana

“Entre arte y publicidad. La transformación estética en la *Revista Moderna* y la *Revista Moderna de México*”

Diana Hernández Suárez (Universidad Veracruzana)

“La prensa musical en el Porfiriato: ¿continuidad o ruptura?”

Áurea Maya Alcántara (Cenidim-INBAL)

“Retrato de la Ciudad de México: crónica urbana de Ángel de Campo”

Mariela Romales Magaña (Proyecto Ángel de Campo, IIB)

Moderador: **Ana María Romero Valle**

11:30 Receso

11:45- 13:30 Mesa Prensa femenina

“La educación de la mujer en *El Periódico de las Señoras* (1896)”

Ana María Romero Valle (IIB)

“La formación de la ‘Sociedad Protectora de la Mujer’ en las páginas de la revista *La Mujer Mexicana* (1904-1908)”

Paulina Barbosa (Instituto José María Luis Mora)



“Acercamiento a *El Álbum de la mujer* de Concepción Gimeno de Flaquer”
Cinthia Medina Arredondo (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Toda una dama sin salir de casa. Preceptivas de comportamiento femenino a través de las páginas de *Álbum de Damas* (1907-1908)”

Santiago López Beltrán (Instituto José María Luis Mora)

Moderadora: **Xóchitl Martínez Sosa**

13:30- 15:00 Mesa Prensa extranjera y migración

“*The Blue Book*: Guía para el viajero. La migración a México a inicios del siglo XX”
Xóchitl Martínez Sosa (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Aproximaciones al estudio del periódico *The Mexican Herald*”
Iñigo Fernández Fernández (Universidad Panamericana)

“La ocupación japonesa en Corea (1910) en la prensa mexicana”
Tzintzintlini Cortés Morales (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“De la propaganda a la guerra: Deshumanización y retórica imperialista en *La Stampa* (1925-1935)”
Jecsan Vélez Cerón (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

Moderador: **Edwin Alcántara Machuca**

Jueves 25 de septiembre

10:00 -11:30 Mesa Géneros periodísticos

“Entre el arte y la ciencia: el *Boletín de la Sociedad Sánchez Oropeza* de Orizaba, Veracruz, 1884-1890”
Hubonor Ayala Flores (Universidad Veracruzana)

“Los discursos a favor y en contra de las corridas de toros en la prensa del siglo XIX (1887-1901)”
Laura Mariana Pacheco Arriaga (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Los géneros informativos y de opinión en el periódico *El Noticioso*”
Laura Edith Bonilla (FES Acatlán)

Moderadora: **Alejandra Vigil Batista**



11:30 Receso

11:45- 13:15 Mesa Prensa satírica

“Entre *Frégoli*, *El Pobre Diablo* y *Kikirikí*: Rafael Medina y la prensa humorística en el Porfiriato”
Diana Laura Muñoz Torres (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Entre el erotismo y la pornografía. La sicalipsis en el Porfiriato en el *Frégoli* y el *Cómico*”
Luis Felipe Estrada (FES Acatlán)

“Entre Almanagues: edición y literatura”
Pablo Mora (IIB)

Modera: **Paulina Barbosa**

13:15 -14:00 Mesa Proyecto Publicaciones Periódicas Mexicanas del Siglo XIX

“El diario *El Federalista* y su edición dominical, 1871-1878, un modelo”
Miguel Ángel Castro (IIB)

“Visualizar el pasado: publicaciones periódicas del siglo XIX en la Hemeroteca Nacional Digital de México”
Edith Hernández Zamora (Hemeroteca Nacional/ IIB)

Modera: **Ana Laura Peniche Montfort**

14:00 Relatoría y clausura

Organización académica:
Miguel Ángel Castro
Ana María Romero Valle

Proyecto PAPIIT IN404524 Publicaciones
periódicas mexicanas del
Siglo XIX: 1877-1910

Se otorgará constancia
con el 80% de asistencia

