



## La prensa durante el porfiriato. Temas y contextos

Organización académica: Miguel Ángel Castro  
y Ana María Romero Valle

Auditorio José María Vigil de la Biblioteca Nacional de México  
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria



dgapa

Departamento de Difusión:

5556226827 | [difusioniib@unam.mx](mailto:difusioniib@unam.mx) | [www.bnm.iib.unam.mx](http://www.bnm.iib.unam.mx)

23 - 25  
septiembre | 2025  
10-15 h

Proyecto PAPIIT IN404524  
Publicaciones periódicas mexicanas del Siglo XIX: 1877-1910

Transmisión por  
YouTube

## Programa

### Martes 23 de septiembre

#### 9:45 Inauguración

**Dra. María Andrea Giovine, directora de IIB**  
**Mtro. Miguel Ángel Castro y Dr. Francisco Mercado**

#### 10:00 -11:30 Mesa literatura

“De la política a la literatura en el semanario *El Lunes*”  
**Luz América Viveros** (El Colegio de México)

“Calas a la prensa esotérica durante el Porfiriato. Tres publicaciones espiritistas”  
**Dulce Adame González** (El Colegio de México)

“Fuego de artillería de la Reforma en la paz convulsa. Ireneo Paz y *El Padre Cobos*”  
**Francisco Mercado** (IIB)

Modera: **Lilia Vieyra Sánchez** (IIB)

#### 11:30 Receso

#### 11:45- 13:00 Mesa Pedagogía e infancias

“Niños y jóvenes en la prensa porfiriana”  
**Beatriz Alcubierre Moya** (Universidad Autónoma del Estado de Morelos)

“La difusión de las ciencias agrícolas. *El Campo*, un ejemplo de la prensa pedagógica del siglo XIX”  
**Aurora Terán Fuentes** (Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 011)

“*Méjico Intelectual*: una revista pedagógica”  
**Alejandra Vigil Batista** (IIB)

Modera: **Miguel Ángel Castro**



### 13:00-14:30 Mesa Política

“La prensa política y de coyuntura electoral en la elección presidencial de Manuel González: el caso de *El Libre Sufragio* (1880)”

**Edwin Alcántara Machuca** (IIB)

“Leonardo Barba: periodismo fraudulento. 1879-1884”

**Lilia Veyra Sánchez** (IIB)

“La prensa y la paz: la función de las publicaciones periódicas en la configuración del orden público (1876-1892)”

**Omar Ortiz Villalva** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

Modera: **Francisco Mercado**

**Miércoles 24 de septiembre**

### 10:00 -11:30 Mesa Prensa y vida cotidiana

“Entre arte y publicidad. La transformación estética en la *Revista Moderna* y la *Revista Moderna de México*”

**Diana Hernández Suárez** (Universidad Veracruzana)

“La prensa musical en el Porfiriato: ¿continuidad o ruptura?”

**Áurea Maya Alcántara** (Cenidim-INBAL)

“Retrato de la Ciudad de México: crónica urbana de Ángel de Campo”

**Mariela Romales Magaña** (Proyecto Ángel de Campo, IIB)

Modera: **Ana María Romero Valle**

### 11:30 Receso

### 11:45- 13:30 Mesa Prensa femenina

“La educación de la mujer en *El Periódico de las Señoras* (1896)”

**Ana María Romero Valle** (IIB)

“La formación de la ‘Sociedad Protectora de la Mujer’ en las páginas de la revista *La Mujer Mexicana* (1904-1908)”

**Paulina Barbosa** (Instituto José María Luis Mora)



“Acercamiento a *El Álbum de la mujer* de Concepción Gimeno de Flaquer”  
**Cinthia Medina Arredondo** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Toda una dama sin salir de casa. Preceptivas de comportamiento femenino a través de las páginas de *Álbum de Damas* (1907-1908)”

**Santiago López Beltrán** (Instituto José María Luis Mora)

Modera: Xóchitl Martínez Sosa

### 13:30- 15:00 Mesa Prensa extranjera y migración

“*The Blue Book*: Guía para el viajero. La migración a México a inicios del siglo XX”  
**Xóchitl Martínez Sosa** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Aproximaciones al estudio del periódico *The Mexican Herald*”

**Iñigo Fernández Fernández** (Universidad Panamericana)

“La ocupación japonesa en Corea (1910) en la prensa mexicana”

**Tzintzintlini Cortés Morales** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“De la propaganda a la guerra: Deshumanización y retórica imperialista en *La Stampa* (1925-1935)”

**Jecsan Vélez Cerón** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

Modera: Edwin Alcántara Machuca

### Jueves 25 de septiembre

### 10:00 -11:30 Mesa Géneros periodísticos

“Entre el arte y la ciencia: el *Boletín de la Sociedad Sánchez Oropeza* de Orizaba, Veracruz, 1884-1890”

**Hubonor Ayala Flores** (Universidad Veracruzana)

“Los discursos a favor y en contra de las corridas de toros en la prensa del siglo XIX (1887-1901)”

**Laura Mariana Pacheco Arriaga** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Los géneros informativos y de opinión en el periódico *El Noticioso*”

**Laura Edith Bonilla** (FES Acatlán)

Modera: Alejandra Vigil Batista



## 11:30 Receso

### 11:45- 13:15 Mesa Prensa satírica

“Entre *Frégoli*, *El Pobre Diablo* y *Kikirikí*: Rafael Medina y la prensa humorística en el Porfiriato”  
**Diana Laura Muñoz Torres** (Proyecto Publicaciones Periódicas, IIB)

“Entre el erotismo y la pornografía. La sicalipsis en el Porfiriato en el *Frégoli* y el *Cómico*”  
**Luis Felipe Estrada** (FES Acatlán)

“Entre Almanaques: edición y literatura”  
**Pablo Mora** (IIB)

Modera: **Paulina Barbosa**

### 13:15 -14:00 Mesa Proyecto Publicaciones Periódicas Mexicanas del Siglo XIX

“El diario *El Federalista* y su edición dominical, 1871-1878, un modelo”  
**Miguel Ángel Castro** (IIB)

“Visualizar el pasado: publicaciones periódicas del siglo XIX en la Hemeroteca Nacional Digital de México”  
**Edith Hernández Zamora** (Hemeroteca Nacional/ IIB)

Modera: **Ana Laura Peniche Montfort**

### 14:00 Relatoría y clausura

Organización académica:  
**Miguel Ángel Castro**  
**Ana María Romero Valle**

Proyecto PAPIIT IN404524 Publicaciones  
periódicas mexicanas del  
Siglo XIX: 1877-1910

Se otorgará constancia  
con el 80% de asistencia

