



## Cuauhtémoc y Hernán Cortés: representaciones simbólicas

Auditorio José María Vigil de la  
Biblioteca Nacional de México  
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria

22 | octubre | 2025  
10 h

Se otorgará constancia de asistencia

23 | octubre | 2025  
11 h



Departamento de Difusión:  
5556226827 | [difusioniib@unam.mx](mailto:difusioniib@unam.mx) |  
<https://bnm.iib.unam.mx>

Transmisión  
por  
**YouTube**

## PROGRAMA

**22 de octubre**

**10:00-12:00 h**

### **Mesa 1**



**TADEO P. STEIN**, Seminario de Cultura Literaria Novohispana, IIB, UNAM

*La representación de Cortés y Carlos V en las octavas del Túmulo imperial (1560)*

**DALMACIO RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ**, Seminario de Cultura Literaria Novohispana, IIB, UNAM

*Hernán Cortés cien años después de la Conquista: representaciones simbólicas en el canto intitulado Mercurio de Arias de Villalobos*

**MARÍA INÉS ALDAO**, Universidad de Buenos Aires

*Memoria y omisión. Cuauhtémoc en las crónicas mestizas novohispanas*

Moderador: **DALMACIO RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ**

**12:00-14:00 h**

### **Mesa 2**



**LAURETTE GODINAS**, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM

*La Conquista de México de don Fernando de Zárate o Cortés y Moctezuma en el teatro español de la segunda mitad del siglo XVII*

**DALIA HERNÁNDEZ REYES**, Seminario de Cultura Literaria Novohispana, IIB, UNAM

*Canto a Cortés en Ulúa (México, 1808): recursos de verosimilitud y recreación del conquistador en tiempos de crisis*

**ALBERTO PARTIDA**, Seminario Ars bibliographica, IIB, UNAM

*Cuauhtémoc y Cortés para niños: Campe, Frías y Navarrete*

Moderador: **TADEO P. STEIN**

**23 de octubre**

**11:00-13:00 h**

**Mesa 3**



**VALERIA AÑÓN**, Universidad de Buenos Aires, Conicet, Argentina

*Escribir la violencia: afectos y silencios en la Tercera carta de relación de Hernán Cortés*

**GUADALUPE C. GÓMEZ-AGUADO DE ALBA**, Centro de Enseñanza para Extranjeros, UNAM

*¿Cuauhtémoc vs. Hernán Cortés? La construcción del héroe en el siglo XIX*

**VÍCTOR SANCHIS**, Universidad Internacional de la Rioja

*Cuauhtémoc en Tlatelolco: comentario a unos versos de Máximo Simpson Grinberg*

Moderador: **SIDHARTA MANZANO**

**13:00-14:00 h**

**Mesa 4**



**CARLOS JÁUREGUI**, University of Notre-Dame, Investigador Fulbright-García Robles

*El último polvo de Hernán Cortés*

**OSCAR HUMBERTO FLORES FLORES**, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

*La imagen de Hernán Cortés en el arte mexicano*

Moderadora: **DALIA HERNÁNDEZ REYES**

COORDINACIÓN ACADÉMICA:

Dalia Hernández Reyes

Dalmacio Rodríguez Hernández

Tadeo P. Stein