



**Gladiadores de papel: mitos, textos y contextos
de la lucha libre mexicana. Una mirada desde las
fuentes documentales**

21 de septiembre, Día Nacional de la Lucha Libre y del
Luchador Profesional Mexicano

Organización académica:

Ana Laura Peniche Montfort, coordinadora de la HNM, UNAM
Víctor Manuel Bañuelos Aquino, posdoctorando de la Secihti
José Leonardo Hernández López, HNM, IIB, UNAM

Auditorio José María Vigil de la Biblioteca Nacional de México Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria	22 septiembre 2025 11 a 14 h
Departamento de Difusión: 5556226827 difusioniib@unam.mx www.bnm.iib.unam.mx	Transmisión por YouTube

PROGRAMA

11:00 11:15

Palabras de apertura

María Andrea Giovine Yáñez

Directora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Ana Laura Peniche Montfort

Coordinadora de la Hemeroteca Nacional de México

11:20-11:40

La posesión ritual del héroe. El adorcismo en la lucha libre mexicana

Víctor Manuel Bañuelos Aquino (posdoctorando de la Secihti)

11:40-12:00

Desmitificando la lucha libre: ¿el Santo, el Cavernario, Blue Demon y el Bulldog?

Antonio Nieto (periodista)

12:00-12:20

Mano a mano, una propuesta teatral sobre lucha libre y su recepción en la crítica teatral

Leonardo Bastida Aguilar (periodista)

12:20-12:40

Ritos de la lucha libre

Daniela Herrerías (promotora cultural)

12:40-13:00

La mirada del héroe de carne y hueso a través de los fotorreportajes de las revistas de lucha libre

Christian Cymet (colecciónista e investigador de lucha libre)

Modera: Claudia Lineth Bello Pérez

13:10-13:30

Presentación del vol. 8, núm. 2, de la revista *Bibliographica*, dedicado a los imaginarios populares en la producción hemerográfica del siglo XX

Equipo editorial de la revista



Se otorgará constancia de asistencia