



De la pluma a los bits: taller de transcripción y paleografía digital por medio de Transkribus

Ponentes:

Dra. Laurette Godinas (IIB-UNAM) y Dr. Ernesto Priani (FFyL-UNAM)

Organización académica: Laboratorio de Humanidades Digitales

26 | mayo | 2025, 16-20 h
Sala Videoconferencias,
Hemeroteca Nacional de México

Registro previo, cupo limitado
Duración: 4 horas
Se otorgará constancia de asistencia

Este taller es una experiencia práctica diseñada para explorar cómo las herramientas digitales están transformando el estudio y la transcripción de documentos históricos. En este taller, los participantes aprenderán los fundamentos de la paleografía tradicional y su integración con Transkribus, una plataforma avanzada de inteligencia artificial que facilita la transcripción y el análisis de manuscritos antiguos. A través de ejercicios interactivos, se explorará el potencial de esta tecnología para automatizar procesos, mejorar la precisión y expandir las posibilidades de investigación en humanidades digitales. Este taller está dirigido a investigadores, estudiantes y entusiastas del patrimonio documental interesados en combinar técnicas tradicionales con innovación tecnológica.

Dirigido a: estudiantes, profesores, investigadores y comunidad académica interesada

Duración: 4 horas

Se otorgará constancia de asistencia

Objetivos del Taller

Introducir los fundamentos de la paleografía tradicional y su importancia en el estudio de documentos históricos.

Explorar el uso de Transkribus como herramienta avanzada de inteligencia artificial para la transcripción y análisis de manuscritos antiguos.



Familiarizar a los participantes con la integración de técnicas tradicionales y digitales en el estudio de documentos históricos.

Proporcionar una experiencia práctica mediante ejercicios interactivos que permitan experimentar con la tecnología de reconocimiento de texto.

Analizar el impacto de las herramientas digitales en la automatización y precisión de la transcripción de manuscritos.

Fomentar la discusión sobre el papel de la inteligencia artificial en la investigación en humanidades digitales.

Brindar a los asistentes recursos y estrategias para aplicar estas tecnologías en sus propios proyectos de investigación.

Promover la interdisciplinariedad en el estudio del patrimonio documental mediante la combinación de métodos tradicionales y herramientas digitales.

Requerimientos para los asistentes
Llevar una computadora portátil





Registro

Departamento de Difusión:
5556226827 | difusioniib@unam.mx | www.bnm.unam.mx

Zona Cultural, Ciudad Universitaria.

